

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

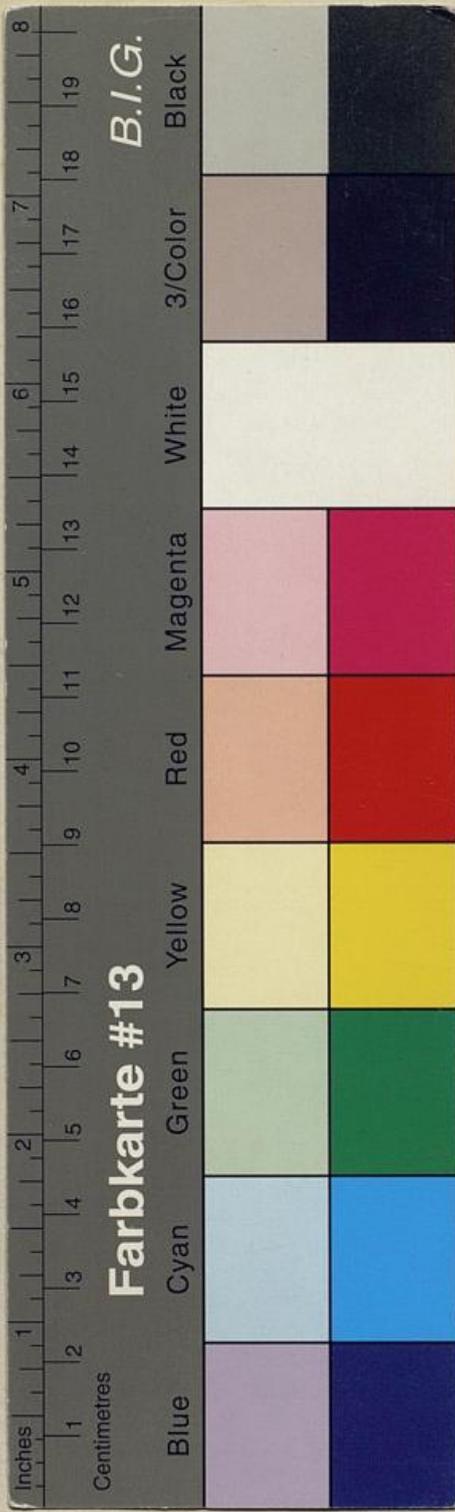
Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15. September 1878 - 30. April 1879

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Besondere Vorstellungen:
A.) Gastspiele:

1879.

März 15.	Bekümmte Widerspenstige.	}	Frau Edmenweich,
" 16.	Jungfrau von Orléans.		
" 18.	Erzählungen d. Königin v. Navarra.		
" 27.	Karcsis	}	Herr Popsart.
" 28.	Dr. Klaus		
April 2.	Hamlet	}	Herr Popsansky.
" 3.	Dr. Klaus (zum besten d. Kind der Kreuzfahrerkap.).		
" 22.	Die Karlschüler.		
" 24.	Die belegärten Studenten.		

B.) Benefiz der Genossenschaft:

April 28 $\frac{1}{2}$ Der Bauer als Millionair.

C.) Zu ermäßigten Preisen:

April 30 $\frac{1}{2}$ Doctor Klaus.

N.B. Zettel vom 28 $\frac{1}{2}$ April: Bauer als Millionair (Seite 109) fahet!

Register:

A.	Adrienne Lecouvreur 25.	F.	Frauenemanzipation 21. 67.
	Alte Schachtel die 43.		Feenhauende 40.
	Anselme Christine 48. 52.		Faust & Gretchen 103.
	Advokaten die 73.	G.	Guten Morgen Herr Fischer 3.
	Auf eigenen Füßen 96.		Goldbauer, der 6.
B.	Beste Ton der 7.		Geschichte von Kentucky 24.
	Bürgerlich & Roman 14.		Geheime Agent 28.
	Berliner Kinder 19.		Geizige, der 66.
	Beckers Geschichte 22.		Goldene Reif, der 93. 104.
	Bei Wasser & Brot 43. 62.		Graf Racoory 100.
	Berlin, wie es weint 51.		Gebrüder Bock 105.
	Büste die ^{mit Laig} 81.	H.	Heydemann & Sohn 26.
	Bezürzte Widerspen- 88.		Hagemann's Töchter 39. 45. 85.
	Badeuren 91.		Hauschlüssel der 70.
	Bauer als Millionär 109.		Hermand & Dorothea 80.
C.	Clavigo 13. 71.		H am Ich 97.
D.	Donna Diana 2. 32.		Hans Lange 102.
	Doctor & Friseur 24.	J.	Jeh bleibe ewig 22. 67.
	Dreibuchstaben 37.		Johannistag 35. 41.
	Drei Langhänke, die 49. 54. 68.		Jphigenie auf Tauris 59. 78.
	Diese Männer 53.		Ja so sind wir 60.
	Doctor Klaus 72. 79. 82. 95. 98. 110.		Jr der Mark 86. 101.
	Dorf & Stadt 75.		Jungfrau v. Orleans 89.
E.	Eigensinn 3.	K.	Kabale & Liebe 4.
	Ein glückl. Familien- 9.		Käthchen u. Heilbrunn 5.
	Ernst von Schwaben 61.		Koenig's Schwert die 31. 46.
	Elyevir 66.		Koenig Johann 55.
	Einquartierung 40. 81.		Kaufmann v. Koenig 76.
	Emilia Galotti 74.		Karlschüler die 106.
	Erziehungsergebnisse 83.	L.	Lieutenant nicht vor Obst 62.
	Erzählungen v. Heerlein 90.	M.	Maria Stuart 1.
	Einmal hundert ^{die} 92.		Modelle der Herodian 11.
	Kennzeichen Thaler		Maschinenbau 12.

M.	Minna v. Barnhelm 16.	S.	Schwäbin die 83.
	Meeres u. d. Liebe Wellen 34.		Schreiber die 83.
	Abaceth 42.		Sacuntala 84.
N.	Ninurot 46.		Säpsho 87.
	Narciss 94.	T.	Sein Mejrisko 103.
O.	Ophello 36.		Tochter der Luft die 99. 108.
	Orest & Pylades 70.	U.	Unruhige Zeiten 33.
P.	Postillon v. Mündeburg 5. 23.	V.	Vollkommene Frau 3.
	Portrait der Mutter 30.		Verlorene Ehe 17.
	Preciosa 65.		Valentine die 20.
	Paula's Gedenktag 91. 104.		Vetter der 21.
R.	Russischer Braut 50. 63.		Verschönerung d. Fiesco 29.
	Robert & Bertram 58.		Vor der Hochzeit 31.
	Romeo auf d. Bureau 91.		Viel Lärm um Nichts 44.
	Religiösen Studenten 107.		Verhängnisvolle Wette 57.
S.	Singvoegelchen 9.	W.	Wintermäuschen 15.
	Sonnenverehrung 10.		Wilhelm Tell 69.
	Stadt & Land 18.	Z.	Zopf & Schwert 56.
	Statthalter v. Bengalen 27.		Zärtlichen Verwandten 77.
	Stützen d. Gesellschaft 38. 64.		
	Schwert d. Damocles 43.		
	Schritt vom Wege 47.		
	Spielt nicht mit Feuer 80.		



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

1. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 15. September 1878.

Maria Stuart.

Drauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Fräul. Lind.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Fräul. Braun.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Herr Winds.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Herr Zimmermann.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Hr. v. Pommer-Eiche.
Graf von Kent	Herr Haas.
Wilhelm Davison, Staatssecretair	Herr Schorsch.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Herr Pauly.
Mortimer, sein Neffe	Herr Alexander.
Graf Lubespine, Französischer Gesandter	Herr Zwenger.
Graf Bellièvre	Herr Frangh.
Stelly, Mortimer's Freund	Herr Grünberg.
Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria	Herr Grube.
Melvil, ihr Haushofmeister	Herr Schmitz.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Frau Dietrich.
Margarethe Kurl, ihre Kammerfrau	Frau Lanz.
Ein Offizier der Leibwache	Herr Schmidt.
Erste Hofdame der Königin	Frau Sachse.
Zweite Hofdame der Königin	Fräul. Peterjen.
Ein Page der Königin	Fräul. Pfeifer.
Pages der Königin.	
Hofdiener der Königin von England.	
Dienerschaft der Königin von Schottland.	
Trabanten.	

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 Mk. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

2. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 17. September 1878.

Donna Diana.

Fußspiel in 4 Acten, nach dem Spanischen des Moreto, von West.

Personen:

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona	Herr Zimmermann.
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter	Fräul. Braun.
Donna Laura, seine Nichten	Fräul. Sternck.
Donna Zenisa, 	Fräul. Schoffig.
Don Cäsar, Prinz von Urgel	Herr Winds.
Don Luis, Prinz von Bearne	Herr Alexander.
Don Gaston, Graf von Foix	Herr Frangh.
Perin, Secretair und Vertrauter der Prinzessin	Herr Zwenger.
Floretta, Kammermädchen 	Fräul. v. Kannée.
Ein Ceremonienmeister.	

Der Schauplatz ist in Barcelona zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

2.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

3.

3. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 19. September 1878.

Eigensinn.

Lustspiel in 1 Akt von R. Benedix.

Personen:

Ausdorf, Privatmann	Herr Dietrich.
Katharina, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, beider Tochter	Fräul. Sternck.
Alfred, Emma's Gatte	Herr Frangh.
Heinrich, } in Alfred's Diensten	Herr Grünberg.
Lisbeth, }	Fräul. Thate.

Eine vollkommene Frau.

Lustspiel in 1 Akt von Carl Görlik.

Personen:

Fröbel, pensionirter Beamter	Herr Schmitz.
Paul Sorau, Arzt, sein Neffe	Herr Zwenger.
Louise, dessen Frau	Fräul. Schöffig.
Minna, Dienstmädchen	Fräul. v. Kannée.

Ort der Handlung: Eine große Residenz.

Guten Morgen, Herr Fischer.

Vaudeville-Burleske in 1 Akt nach dem Französischen von Friedrich.

Personen:

Doctor Hippe	Herr Dietrich.
Aurora, seine Frau	Frau Dietrich.
Clara, seine Mündel	Fräul. Thate.
Herr Fischer aus Havelberg	Herr Schmitz.
Amandus, sein Sohn	Herr Grünberg.
Guste, Dienstmagd bei Hippe	Fräul. v. Kannée.
Erster } Träger	Herr Meißel.
Zweiter }	Herr Rott.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 20. September 1878. 4. Vorstellung im Abonnement.
Kabale und Liebe. Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

4. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 20. September 1878.

Kabale und Liebe.

Trauerspiel in 5 Acten von Schiller.

Personen:

Präsident von Walter	Herr Zimmermann.
Ferdinand, sein Sohn, Major	Herr Alexander.
Hofmarschall von Kalb	Herr Pauly.
Lady Milford	Fräul. Braun.
Wurm, Haussecretair des Präsidenten	Herr v. Pommer-Esche.
Miller, Stadtmusikant	Herr Schmitz.
Dessen Frau	Frau Lanz.
Louise, dessen Tochter	Fräul. Sterneck.
Sophie, Kammerjungfer der Lady	Fräul. Pfeifer.
Kammerdiener des Fürsten	Herr Schorsch.
Kammerdiener des Präsidenten	Herr Jaenicke.
Kammerdiener der Lady	Herr Trapp.
Gerichtsdienner. Dienerschaft der Lady.	

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theater-tagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

4.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

5. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 22. September 1878.

Der Postillon von Müncheberg.

Posse mit Gesang und Tanz in 3 Acten und 6 Bildern von E. Jacobson und H. Funderer.
Musik von A. Conradi.

Personen:

I. Act.

1. Bild: Eine Verlobung mit Hindernissen.

Nollmann, Posthalter in Müncheberg	Herr Schmitz.
Fanny, dessen Nichte	Fräul. v. Kannée.
Lerche, Postillon	Herr Grünberg.
Krug, Mathes, } Postillone	Herr Schorsch.
Zulich, }	Herr Kaaf.
Bitterling, Theaterdirector	Herr Meißel.
Käsebie, Theaterdiener	Herr Dietrich.
	Herr Grube.

II. Act.

2. Bild: Alte Bekannte.

Lerche	Herr Grünberg.
Graf Guido von Ziegel-Dachstein	Herr Zwenger.
Baron Blank	Herr Pauly.
Bitterling, Verleiher einer Masken-Garderobe	Herr Dietrich.
Gulda, Buffet-Wamsell	Fräul. Pfeifer.
Erster Gast	Herr Trapp.
Zweiter Gast	Herr Sachse.

3. Bild: Im Boudoir der Sängerin.

Fanny Grünholt, Sängerin	Fräul. v. Kannée.
Betty, ihr Kammermädchen	Fräul. Thate.
Graf Guido von Ziegel-Dachstein	Herr Zwenger.
Herr v. Uechtritz, } Kunst-enthusiasten	Herr Alexander.
Herr v. Schnofelsdorf, }	Herr Haas.

Commerzienrath Spandow, Banquier	Herr v. Pommer-Esche.
Lilienthan, Dichter	Herr Frangh.

4. Auf dem Maskenballe.

Fanny Grünholt	Fräul. v. Kannée.
Betty	Fräul. Thate.
Bitterling	Herr Dietrich.
Lerche	Herr Grünberg.
Herr von Uechtritz	Herr Alexander.
Spandow	Herr Haas.
Lilienthan	Herr v. Pommer-Esche.
Graf Guido	Herr Frangh.
	Herr Zwenger.

III. Act.

5. Bild: Reisende Engländer.

Bitterling	Herr Dietrich.
Fanny	Fräul. v. Kannée.
Betty	Fräul. Thate.
Krug	Herr Schorsch.
Mathes	Herr Kaaf.
Zulich	Herr Meißel.
Postillone	

6. Bild: Der Himmel voller Geigen.

Nollmann	Herr Schmitz.
Lerche	Herr Grünberg.
Liese, eine junge Bäuerin	Fräul. Grube.
Bitterling	Herr Dietrich.
Fanny	Fräul. v. Kannée.
Betty	Fräul. Thate.
Musiker. Bayern. Bäuerinnen. Postillone	

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

6. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 24. September 1878.

Der Goldbauer.

Original-Schauspiel in 4 Acten von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen:

Willibald, Baron von Hellkron, Landrichter	Herr Winds.	
Wolfgang Kirchheimer, Salinen-Inspector zu Hallein	Herr Frangh.	
Ruppert, genannt der Goldbauer	Herr Zimmermann.	
Broni, seine Tochter	Fräul. Sterneck.	
Madai Lindnerin, Wittve, seine Schwester	Fräul. Lind.	
Mra Leuthalerin, sein Schwesterkind, eine Waise	Fräul. Schöffig.	
Walli, Wirthschafterin	} im Goldhose	Krau Lanz.
Marcus, Knecht,			
Zacharias, der Hackenbräu,	} Bauern aus der Ramsau	Herr Schorsch.
Kaver, der Hufschmied,			
Cajetan,			
Bastian,			
Anton Kellmeier, genannt der Falkentoni, Gemsjäger	} aus Berchtesgaden	Herr Alexander.
Kilian Brauer, ein Bauer			
Bauern.			Herr Grünberg.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢			

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

7. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 26. September 1878.

Der beste Con.

Lustspiel in 4 Acten von Töpfer.

Personen:

von Strehlen, Gutsbesitzer, ehemals Oberjägermeister	Herr Schmitz.
Philipp von Strehlen, sein Neffe	Herr Alexander.
Louise, dessen Gattin	Fräul. Sterneck.
Leopoldine von Strehlen, Philipp's Schwägerin, Wittve	Fräul. Schöffig.
Major von Warren	Herr Zwenger.
Herr von Sporting	Herr Zimmermann.
Herr von Mizler	Herr Frangh.
Herr von Specht	Herr Pauly.
Netty, Kammermädchen	Fräul. Thate.
Niclas, { Bediente	Herr Grünberg.
Friedrich, {	Herr Sachse.
Eine Marchande de modes	Frau Sachse.
Ein Bursch.	

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

8. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 29. September 1878.

Das Räthchen von Heilbronn.

Romantisches Kitterschauspiel in 5 Acten, nebst einem Vorspiel, genannt:

Das heimliche Gericht,

von Heinrich von Kleist, für die deutsche Bühne bearbeitet von Franz von Holbein.

Personen:

Der Kaiser	Herr v. Pommer-Esche.
Graf Otto von der Flühe, Rath und Vertrauter des Kaisers und Stuhlherr des heimlichen Gerichts	Herr Schorsch.
Helene, Gräfin von Strahl	Fräul. Lind.
Friedrich Wetter, Graf von Strahl, ihr Sohn	Herr Winds.
Ritter Flamberg, dessen Vasall	Herr Haas.
Gottschalk, dessen Leibknappe	Herr Schmitz.
Brigitte, Haushälterin im gräflichen Schlosse	Frau Lanz.
Fräulein Kunigunde von Thurneck	Fräul. Braun.
Rosalie, ihre Zofe	Fräul. Pfeifer.
Der Rheingraf von Stein	Herr Zwenger.
Georg von Waldstetten, dessen Freund	Herr Frangh.
Theobald Friedeborn, ein reicher Waffenschmied in Heilbronn	Herr Zimmermann.
Räthchen, seine Tochter	Fräul. Schoffig.
Jacob Pech, ein Wirth	Herr Grünberg.
Ein Köhler	Herr Sachse.
Sein Bub	Fräul. Thate.
Ritter. Damen. Herolde. Vermummte. Knechte.	

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

9. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 1. October 1878.

Ein glücklicher Familienvater.

Schwank in 3 Aufzügen von C. A. Görner.

Personen:

Herr Petermann	Herr Schmitz.
Max Leichtlin, sein Nefte, Maler	Herr Zwenger.
Rosenberg, Maler	Herr Winds.
Abele, dessen Frau	Fräul. Sternack.
Clara, ihre Schwester	Fräul. Schöffig.
Brickel, Farbenreiber	Herr Rott.
Ein Droschkenfutscher	Herr Sachse.



Singvögelchen.

Liederspiel in 1 Acte von Jacobson. Musik von Ch. Hauptner.

Personen:

Nettchen, Blumenhändlerin	Fräul. v. Kannée.
Friedl, Gärtnerbursch	Herr Grünberg.
Lord Mickelby	Herr Schmitz.
Boz, Kammerdiener	Herr Rott.

Ort der Handlung: Nettchens Blumenkeller.

Die Handlung beginnt des Morgens und endet am Abend.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

9.



10

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

10. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 3. October 1878.

Der Sonnwendhof.

Volks-Schauspiel in 5 Aufzügen von S. H. Mosenthal.

Personen:

Monica, Sonnwendbäuerin, Wittve	Fräul. Lind.
Valentin,	Herr Alexander.
Wolfgang,	Herr Frangh.
Crescenz, } in ihrem Dienste	Frau Dietrich.
Franzl,	Fräul. Thate.
Marie,	Fräul. Pfeifer.
Mathias, Schmiedegesell, ihr Schwager	Herr v. Pommer-Esche.
Anna	Fräul. Sterned.
Der Pfarrer in der Achau	Herr Zimmermann.
Der Mefner	Herr Haas.
Der Kesselflicker	Herr Dietrich.
Ein Kind	* * *
Knechte, Mägde, Bettler und Bettlerinnen, Zwei Knaben.	

Ort der Handlung: Im Hochgebirge. Theils im Thal in und um den Sonnwendhof,
theils auf der dazu gehörigen Stern-Alm.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 4. October. 11. Vorstellung im Abonnement:
„Die Modelle des Sheridan“. Lustspiel in 4 Acten von Hugo Bürger.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

11. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 4. October 1878.

Die Modelle des Sheridan.

Lustspiel in 4 Acten von Hugo Bürger.

Personen:

Lord Thurlow, Generalprocurator	Herr Zimmermann.
Harriet, seine Nichte	Fräul. Braun.
Lord Loughborough, Obergerichter	Herr Fauly.
Gräfin Vute	Frau Dietrich.
Lady Barrington	Fräul. Lind.
Lady Stormont	Frau Lang.
Richard Sheridan, Lustspielsdichter	Herr Winds.
Geoffery Macgone, schottischer Gutsbesitzer	Herr Alexander.
Josuah Sweep, Schriftsteller	Herr v. Pommer-Esche.
Luch Leney, Schauspielerin	Fräul. Sterneck.
Betty, Harriet's Kammermädchen	Fräul. Pfeifer.
John, Diener	Herr Haas.
Herren und Damen. Dienerschaft.	

Ort der Handlung: London, im vorigen Jahrhundert, während des amerikanischen Freiheitskrieges.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

12. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 6. October 1878.

Die Maschinbauer.

Posse mit Gesang in 3 Abtheilungen und 6 Bildern von A. Weirauch. Musik von A. Lang.

Personen:

Erste Abtheilung.

Erstes Bild: *In der Fabrik.*

Eduard, ein junger Engländer . . .	Herr Alexander.
Lohmann, der Meister . . .	Herr Zimmermann.
Heinzius, Monteur, } Berliner	Herr Grünberg.
Knobbe, Schlosser, }	Herr Dietrich.
Nudelhuber, Kupferschmied, }	Herr Rott.
Wiener }	Herr Zwenger.
Dumont, Metallbrecher, Franzose }	Herr Bongard.
Hörndel, Modelltischler, Schlesier }	Herr Pauly.
Wieseke, Schmied, Sachse, . . .	Herr Mohr.
Ein Schwabe	Herr Schmidt.
Ein Hesse	Herr Baenike.
Ein Wadenfer	Fräul. Sternck.
Konise, Heinzius Schwester . . .	Frau Dietrich.
Friederike, Knobbes Frau . . .	Fräul. Thate.
Joseph, ihr Neffe, Lehrling . . .	Herr Schmitz.
Naake, Hauswirth	Fräul. v. Kannée.
Frau Ronge, Bontiquerswitwe . .	Frau Sachse.
Frau Nudelhuber	Frau Grube.
Frau Dumont	Fräul. Pfeifer.
Frau Lohmann	

Zweite Abtheilung.

Zweites Bild: *Ein Parvenü.*

Herr Hornipel, ein reicher Privatmann	Herr v. Pommer-Esche.
Eduard, sein Neffe	Herr Alexander.
Frl. Schnuderich, seine Haushälterin . . .	Frau Lanz.
Louis, von Sonnenschein	Herr Frangh.
Kole	Herr Haas.
Knobbe	Herr Dietrich.

Drittes Bild: *An die Luft gesetzt.*

Heinzius	Herr Grünberg.
Konise	Fräul. Sternck.
Eduard	Herr Alexander.
Naake	Herr Schmitz.
Wieseke	Herr Pauly.
Hörndel	Herr Bongard.
Joseph	Fräul. Thate.
Ein Executor	Herr Grube.
Ein Briefträger	Herr Klein.

Viertes Bild: *Ein Hofball.*

Naake	Herr Schmitz.
Eduard	Herr Alexander.

Heinzius	Herr Grünberg.
Konise	Fräul. Sternck.
Knobbe	Herr Dietrich.
Nudelhuber	Herr Rott.
Frau Nudelhuber	Frau Sachse.
Dumont	Herr Zwenger.
Frau Dumont	Fräul. Grube.
Wieseke	Herr Pauly.
Hörndel	Herr Bongard.
Frau Ronge	Fräul. v. Kannée.
Joseph	Fräul. Thate.
Meister Lohmann	Herr Zimmermann.
Frau Lohmann	Fräul. Pfeifer.
Ein Hausknecht	Herr Sachse.
Ein Weinküfer	Herr Brand.
Ein Bäckerbursche	Fräul. Peterfen.
Ein Conditorbursche. Musikanten. Maschinbauer und ihre Frauen.	

Dritte Abtheilung.

Fünftes Bild: *Liebe und Geld.*

Eduard	Herr Alexander.
Heinzius	Herr Grünberg.
Knobbe	Herr Dietrich.
Frau Knobbe	Frau Dietrich.
Hörndel	Herr Bongard.
Wieseke	Herr Pauly.
Frau Ronge	Fräul. v. Kannée.
Joseph	Fräul. Thate.
Ein Arbeiter.	

Sechstes Bild: *Revanche.*

Herr Hornipel	Herr v. Pommer-Esche.
Eduard	Herr Alexander.
Heinzius	Herr Grünberg.
Konise	Fräul. Sternck.
Knobbe	Herr Dietrich.
Frau Knobbe	Frau Dietrich.
Hörndel	Herr Bongard.
Nudelhuber	Herr Rott.
Dumont	Herr Zwenger.
Frau Ronge	Fräul. v. Kannée.
Joseph	Fräul. Thate.
Louis von Sonnenschein	Herr Frangh.
Frau Schnuderich	Frau Lanz.
Kole	Herr Haas.
Arbeiter und ihre Frauen.	

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

13.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

13. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 8. October 1878.

Erste Antrittsrolle des Herrn Wachtel,
vom Stadttheater in Wien.

Clavigo.

Trauerspiel in 5 Acten von Goethe.

Personen:

Clavigo, Archivarius des Königs	Herr Alexander.
Carlos, dessen Freund	* * *
Beaumarchais	Herr Winds.
Marie Beaumarchais	Fräul. Braun.
Guilbert	Herr Zimmermann.
Sophie, dessen Frau, geb. Beaumarchais	Fräul. Lind.
Buenco	Herr Pauth.
St. George	Herr Frangh.
Diener. Gefolge.	

Der Schauplatz ist zu Madrid.

Carlos Herr Wachtel als Antrittsrolle.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Bogen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

14. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 10. October 1878.

Bürgerlich und Romantisch.

Fußspiel in 4 Acten von Bauernfeld.

Personen:

Präsident von Stein	Herr Zimmermann.
Baron von Ringelstern, Gutsbesitzer	Herr Zwenger.
Rath Zabern	Herr Schmitz.
Die Rätlin, seine Frau	Frau Lanz.
Cäcilie, } seine Kinder	Fräul. Sterneck.
Fritz, }	Kl. Stephan.
Sittig, Bade-Commissar	Herr Fraugh.
Catharine von Rosen	Fräul. Braun.
Ernestine, ihr Kammermädchen	Fräul. Thate.
Unruh, Pohnlakai	Herr Grünberg.
Samuel, Bedienter des Barons	Herr Bongard.
Vabette, Dienstmädchen im Hause des Barons	Fräul. Pfeifer.
Kammerdiener des Präsidenten	Herr Sachse.

Die Handlung spielt in einem Brunnen- und Badeorte.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

15. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 13. October 1878.

Ein Wintermärchen.

Humoristisch-phantastisches Märchen in 5 Aufzügen von Shakespeare. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Dingelstedt. Musik von Fr. v. Flotow.

Personen:

Leontes, König von Sicilien	Herr Winds.
Hermione, seine Gemahlin	Fräul. Braun.
Mamilius, } seine Kinder	Minna Fischer.
Perdita, }	Fräul. Schöffig.
Polygenes, König von Arcadien	Herr Zimmermann.
Florizel, sein Sohn	Herr Alexander.
Camillo, }	Herr Pauly.
Antigonus, } sicilische Hofherren	Herr Schmitz.
Cleomenes, }	Herr Fraugh.
Dion, }	Herr Zwenger.
Pauline, Gemahlin des Antigonus	Fräul. Lind.
Erste } Frau Hermione's	Frau Lanz.
Zweite }	Frau Sachse.
Die Zeit als Chorus	Fräul. Sterneck.
Tithrus, ein alter Schäfer	Herr Wachtel.
Mopsus, dessen Sohn	Herr Grünberg.
Dorcus, Schäferin	Fräul. v. Kannée.
Autolycus, ein Gauner	Herr Dietrich.
Der Älteste des Gerichtshofes	Herr Haas.
Ein Oberpriester Apollo's	Herr Sachse.
Ein Kerkermeister	Herr Grube.
Ein Page des Mamilius	Fräul. Pfeifer.
Hofleute. Richter. Priester. Volk.	
Wachen. Schäfer und Schäferinnen. Diener.	

Schauplatz: Im ersten zweiten und vierten Aufzuge Syrakus, die Hauptstadt von Sicilien, im dritten eine ländliche Gegend in Arcadien.

Zwischen dem 3. und 4. Aufzuge liegt ein Zeitraum von siebenzehn Jahren.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



16.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

16. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 15. October 1878.

Minna von Barnhelm,

oder:

Das Soldatenglück.

Außpiel in 5 Aufzügen von Lessing.

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Herr Winds.
Minna von Barnhelm	Fräul. Braun.
Franziska, ihr Mädchen	Fräul. Schoffig.
Zust, Bedienter des Majors	Herr Dietrich.
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Herr Zimmermann.
Der Wirth	Herr Schmitz.
Eine Dame in Trauer	Fräul. Lind.
Ein Feldjäger	Herr Haas.
Micaut de la Marlinière	Herr Pauly.
Ein Bedienter	Herr Kott.
Diener.	

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

17. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 17. October 1878.

Verlor'ne Ehre.

Characterbild in 3 Acten von Bohrmann-Kiegen.
(Die Grundidee nach Enrico Montecorboli.)

Personen:

Robert Wels, Fabrikant	Herr Winds.
Caroline, seine Frau	Fräul. Braun.
Willi, 6 Jahre	Kl. Stephan.
Minna, 5 Jahre } deren Kinder	Minna Fischer.
Clara	Fräul. Sterned.
Anselm Kenzius	Herr Schmitz.
Franz Kenzius, Hauptmann	Herr Zimmermann.
Gustav Koll, Marineoffizier	Herr Alexander.
Hase, Bürgermeister	Herr Dietrich.
Baranski	Herr Wachtel.
Müller, Werkführer	Herr Haas.
Eine Jose	Fräul. Goebert.
Ein Diener	Herr Schmidt.
Diener. Fabrikarbeiter.	

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 18. October 1878. 18. Vorstellung im Abonnement:

„Stadt und Land“, oder: „Der Viehhändler aus Oberösterreich.“
Posse mit Gesang in 3 Acten von Friedrich Kaiser.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

18. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 18. October 1878.

Stadt und Land,

oder:

Der Viehhändler aus Oberösterreich.

Posse mit Gesang in 3 Aufzügen von Friedrich Kaiser.

Personen:

Herr von Hochfeld, Großhändler	Herr Pauly.
Eulalia, seine Frau	Frau Dietrich.
Clotilde, seine Tochter	Fräul. Thate.
Sebastian Hochfeld, Viehhändler aus Oberösterreich	Herr Schmitz.
Apollonia, seine Frau	Fräul. v. Kannée.
Regine, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Herr von Wellenschlag, Banquier	Herr Wachtel.
Robert, sein Sohn	Herr Frangh.
Herr von Hupfer	Herr Zwenger.
Herr von Glatt, Börsen-Spekulant	Herr Zimmermann.
Haller, Hochfeld's Kassirer	Herr Haas.
Faustlin, Bediente bei Herrn von Hochfeld	Herr Grünberg.
Jakob, Bediente bei Herrn von Hochfeld	Herr Schmidt.
Ein Kapellmeister	Herr Sachse.
Gäste.	

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☛ Kassen-Preise: ☛

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

19. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 20. October 1878.

Berliner Kinder.

Original-Volksstück in 4 Abtheilungen von Saligné. Musik von Ch. Hauptner.

Personen:

I. Abtheilung.

Der letzte Lehrlingsstreich.

Sakmann, Böttchermeister . . .	Herr Zimmermann.
Eusebia, dessen Cousine . . .	Frau Dietrich.
Emilie, seine Tochter . . .	Fräul. v. Kannée.
Frau Nchlich	Frau Sachsé.
Wilhelm, Lehrlinge	Herr Grünberg.
Franz, Schornsteinfeger . . .	Herr Frangh.
Leopold, Handlungslehrling .	Herr Zwenger.
Stoekfisch, Böttchergesellen .	Herr Pauly.
Theekessel, Böttchergesellen .	Herr Dietrich.
Ein Altgefelle	Herr Grube.

Böttchergesellen.

Ort der Handlung: Berlin.

II. Abtheilung.

Wilhelm's Wanderjahre.

(Spielt 3 Jahre später.)

Bergmann, Justizrath . . .	Herr Sachsé.
Frau Zeter, Gastwirthin . . .	Frau Lanz.
Amalie, deren Tochter . . .	Fräul. Thate.
Wilhelm, Böttchergeselle . . .	Herr Grünberg.
Franz, Schornsteinfeger . . .	Herr Frangh.
Leopold, Commis voyageur . .	Herr Zwenger.
Grütmacher, Unteroffizier . .	Herr Schmitz.
Emilie	Fräul. v. Kannée.
Zwei Spaziergänger. Rekruten.	Männer. Frauen.
Kinder.	

Ort der Handlung: Spandau.

III. Abtheilung.

Was sich die Caserne erzählt.

(Spielt 6 Monate später.)

Der General	Herr Wachtel.
Grütmacher, Unteroffizier . .	Herr Schmitz.
Probst,	Herr Bongard.
Wilhelm,	Herr Grünberg.
Leopold,	Herr Zwenger.
Theekessel, Soldaten	Herr Dietrich.
Stoekfisch,	Herr Pauly.
Purps,	Herr Haas.
Eine Marktetenderin. Soldaten.	

Ort der Handlung: Eine Garnisonstadt.

IV. Abtheilung.

Das Fest des tausendsten Fasses.

(Spielt 7 Jahre später.)

Wilhelm, Böttchermeister . . .	Herr Grünberg.
Emilie, dessen Frau	Fräul. v. Kannée.
Wilhelm, 6 Jahre alt, deren	
Sohn	Al. Stephan.
Grütmacher, Gastwirth	Herr Schmitz.
Amalie, dessen Frau	Fräul. Thate.
Fritz, deren Sohn, 5 Jahre alt	Minna Fischer
Eusebia	Frau Dietrich.
Leopold	Herr Zwenger.
Stoekfisch	Herr Pauly.
Theekessel	Herr Dietrich.
Frau Zeter	Frau Lanz.
Böttchergesellen und deren Frauen.	

Ort der Handlung: Berlin.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢

Amphitheater	60 ¢
Gallerie	50 ¢

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

20. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 22. October 1878.

Die Valentine.

Schauspiel in 5 Acten von Gustav Freitag.

Personen:

Der Fürst	Herr Alexander.
Prinzess Marie	Fräul. Sternck.
Valentine, Freiin von Geldern	Fräul. Braun.
Minister von Winegg	Herr Zimmermann.
Graf Wöning	Herr Grünberg.
Hofmarschall von Gurten	Herr Pauly.
Lieutenant von Stolpe	Herr Frangh.
Kath Müller	Herr Schmitz.
Georg Winegg, unter dem Namen Saalfeld	Herr Winds.
Robert, im Dienst der Baronin Geldern	Herr Kott.
Johanna, im Dienst der Baronin Geldern	Frau Sachse.
Benjamin, Spitzbube	Herr Wachtel.
Ein Harfner	Herr Haas.
Seine Tochter	Fräul. Thate.
Der Zigeuner	Herr Schmidt.
Der Schließer des Gefängnisses	Herr Mohr.
Erster Cavalier	Herr Jaenicke.
Zweiter Cavalier	Herr Bongard.
Eine Kammerfrau, im Dienst der Baronin Geldern	Fräul. Pfeifer.
Cavaliere und Damen des Hofes. Dienerschaft. Kellner. Wache.	

Das Stück spielt in der Sommerresidenz eines Fürstenhofes.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$ Uhr.

➡ Die Abonnement-Billette für die 21. bis 40. Vorstellung sind am Donnerstag, den 24. Octbr. d. J., Morgens von 11—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Cassstraße № 3, in Empfang zu nehmen.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg. ^{21.}

21. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 24. October 1878.

Der Vetter.

Lustspiel in 3 Acten von Benedix.

Personen:

Gärtner, ein reicher Großhändler	Herr Schmitz.
Ernst,	Herr Zwenger.
Pauline, seine Kinder	Fräul. Sterned.
Wilhelm,	Fräul. Schöffig.
Siegel, Gärtner's Vetter	Herr Dietrich.
Buchheim, ein junger Kaufmann	Herr Frangh.
Louise, Haushälterin	Fräul. Braun.
Ein Diener	Herr Schmidt.

Vorher:

Frauen-Emancipation.

Schwank in 1 Acte von Carl Sonntag.

Personen:

Pastor Eingen	Herr Alexander.
Friederike, seine Gattin	Fräul. Schöffig.
Beate, Haushälterin	Frau Lanz.
Christine Dienstmädchen	Fräul. Thate.
Anton Wscher	Herr Zwenger.
Ein Unteroffizier	Herr Haas.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 25. October 1878. 22. Vorstellung im Abonnement:
„Ich bleibe ledig.“ Lustspiel in 3 Aufzügen. Nach dem Italienischen von Carl Blum.
„Becker's Geschichte.“ Liederspiel in 1 Acte von Jacobson. Musik von Conradi.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

22

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

22. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 25. October 1878.

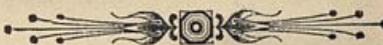
Neu einstudirt:

Ich bleibe ledig.

Tusspiel in 3 Acten, nach dem Italienischen des Alberto Nota, von Carl Blum.

Personen:

Freiherr Hippolyt von Biberstein	Herr Wachtel.
Karoline seine Tochter	Fräul. Thate.
Baron von Rautenfranz	Herr Schmitz.
Ludwig sein Neffe	Herr Zwenger.
Katharine, des Barons Schwester	Frau Dietrich.
Gustav Dormer	Herr Frangh.
Sabine, Karolinens Mädchen	Fräul. v. Kannée.
Flink, Friseur	Herr Grünberg.
Johann, Ludwig's Bedienter	Herr Haas.



Becker's Geschichte.

Tiederspiel in 1 Acte von Jacobson. Musik von Conradi.

Personen:

Siegfried Berger, Goldschmied	Herr Grünberg.
Rosalinde, seine Frau	Fräul. Morgenroth.
Schluder	Herr Dietrich.

Die Scene spielt in Berger's Wohnung, an seinem Hochzeitstage.

☞ **Kassen-Preise:** ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

23. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 27. October 1878.

Des Meeres und der Liebe Wellen.

Trauerspiel in 5 Acten von Grillparzer.

Personen:

- | | |
|---------------------------------------|------------------|
| Hero | Fräul. Sterneck. |
| Der Oberpriester, ihr Oheim | Herr Wachtel. |
| Leander | Herr Alexander. |
| Naukleros | Herr Winds. |
| Zanthe | Fräul. Schöffig. |
| Der Hüter des Tempels | Herr Pauly. |
| Hero's Eltern) | Herr Zimmermann. |
|) | Fräul. Lind. |

Tempeldiener. Priester. Opferknaben. Oberhäupter von Sestos. Volk.
Ort der Handlung: Sestos.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

23. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 27. October 1878.

Unerwarteter Hindernisse wegen statt der
angekündigten Vorstellung:

Der Postillon von Müncheberg.

Posse mit Gesang und Tanz in 3 Acten und 6 Bildern von E. Jacobson und
K. Linderer. Musik von A. Conradi.

Personen:

I. Act.

1. Bild: Eine Verlobung mit Hindernissen.

Kollmann, Posthalter in Müncheberg	Herr Schmitz.
Fanny, dessen Nichte	Fräul. v. Kannée.
Verche, Postillon	Herr Grünberg.
Krug, Mathes, } Postillone	Herr Bongard.
Zulich, }	Herr Jaenicke.
	Herr Meißel.
Bitterling, Theaterdirector	Herr Dietrich.
Käsebie, Theaterdiener	Herr Grube.

II. Act.

2. Bild: Alte Bekannte.

Verche	Herr Grünberg.
Graf Guido von Ziegel- Dachstein	Herr Zwenger.
Baron Blank	Herr Paulh.
Bitterling, Verleiher einer Masken-Garderobe	Herr Dietrich.
Hulda, Buffet-Wamsell	Fräul. Pfeifer.
Erster Gast	Herr Trapp.
Zweiter Gast	Herr Sachse.

3. Bild: Im Boudoir der Sängerin.

Fanny Grünholt, Sängerin	Fräul. v. Kannée.
Betty, ihr Kammermädchen	Fräul. Thate.
Graf Guido von Ziegel- Dachstein	Herr Zwenger.
Herr v. Uechtrig, } Kunst- Herr v. Schnofelsdorf, } enthu- }asten	Herr Alexander. Herr Haas.

Commerzienrath Spandow, Banquier	Herr Zimmermann.
Lilienthau, Dichter	Herr Frangh.

4. Bild: Auf dem Maskenballe.

Fanny Grünholt	Fräul. v. Kannée.
Betty	Fräul. Thate.
Bitterling	Herr Dietrich.
Verche	Herr Grünberg.
Herr von Uechtrig	Herr Alexander.
Herr von Schnofelsdorf	Herr Haas.
Spandow	Herr Zimmermann.
Lilienthau	Herr Frangh.
Graf Guido	Herr Zwenger.

III. Act.

5. Bild: Reisende Engländer.

Bitterling	Herr Dietrich.
Fanny	Fräul. v. Kannée.
Betty	Fräul. Thate.
Krug	Herr Bongard.
Mathes	Herr Jaenicke.
Zulich	Herr Meißel.
Postillone.	

6. Bild: Der Himmel voller Geigen.

Kollmann	Herr Schmitz.
Verche	Herr Grünberg.
Liese, eine junge Bäuerin	Fräul. Grube.
Bitterling	Herr Dietrich.
Fanny	Fräul. v. Kannée.
Betty	Fräul. Thate.
Musiker. Bauern. Bäuerinnen. Postillone.	

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

24

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

24. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 29. October 1878.

Eine Geschichte aus Kentucky.

Kußspiel in 2 Acten von Wilh. Marr.

Personen:

Der Minister	Herr Zimmermann.
Gutberg, Justizrath	Herr Schmitz.
Johanne, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Friederike von Wrede, eine junge Wittwe, Johanna's Freundin	Fräul. Schöffig.
Albert Fromme, Ingenieur, } Gutberg's Freunde	Herr Alexander.
Robert Rasch, Ingenieur, }	Herr Zwenger.
Der englische Gesandte	Herr Pauly.
Kellner in einem Hotel Garni in der Residenz	Herr Bongard.
Ein Diener des Ministers	Herr Sachse.

Ort der Handlung: Eine deutsche Residenz.

Doctor und Friseur,

oder:

Die Sucht nach Abenteuern.

Posse mit Gesang in 2 Acten. Musik von verschiedenen Componisten.

Personen:

Finstler, Forstmeister	Herr Schmitz.
Mina, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Hörner, Forstschreiber	Herr Pauly.
Margaretha, des Forstmeisters Wirthschafterin	Frau Lanz.
Lieschen, deren Tochter	Fräul. Thate.
Reck, Friseur	Herr Grünberg.
Betty, seine Frau	Fräul. v. Kannée.
Bornheim, Dr. der Medizin	Herr Frangh.
Martin, Jäger	Herr Haas.
Jäger, Holzhauer, Nachbarinnen.	

➔ Kassen-Preise: ➔

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

25. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 31. October 1878.

Adrienne Lecouvreur.

Drama in 5 Acten. Frei nach dem Französischen des Scribe und Feytaud,
von H. Grans.

Personen:

Morig, Graf von Sachsen	Herr Winds.
Der Prinz von Bouillon	Herr Zimmermann.
Die Prinzessin, seine Gemahlin	Fräul. Lind.
Athénais, Herzogin von Numout	Fräul. Sterneck.
Die Marquise von Vigny	Fräul. Schöffig.
Die Baronin von Baudemont	Frau Lanz.
Der Abbé von Chazeuil	Herr Alexander.
Adrienne Lecouvreur, }	Fräul. Braun.
Mlle. Souvenot, } vom Théâtre français	Fräul. Grube.
Mlle. Dangeville, }	Fräul. Pfeifer.
Duinault, }	Herr Pauly.
Poiffon, }	Herr Haas.
Michonnet Regisseur am Théâtre français	Herr Wachtel.
Ein Diener des Prinzen	Herr Bongard.
Ein Kammermädchen Adrienne's	Frau Sachse.
Herren und Damen vom Hofe.	
Schauspieler und Schauspielerinnen vom Théâtre français.	
Diener.	

Ort der Handlung: Paris. Zeit: 1730.

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☛ Kassen-Preise: ☛

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

26. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 3. November 1878.

Heydemann und Sohn.

Lebensbild mit Gesang in 7 Bildern von Hugo Müller und Emil Pohl.

Personen:

Wilhelm Heydemann, Commerzienrath	Herr Pauly.
Eduard, { seine Kinder	Herr Alexander.
Caroline, {	Fräul. Thate.
Hedwig, deren Gesellschafterin	Fräul. Sternack.
Schwarz, erster Buchhalter	Herr Fraugh.
Tiege, Reisender	Herr Zwenger.
Schnabel, Schreiber	Herr Grünberg.
Pägelow, ältester Comptoirdiener	Herr Dietrich.
Minna Pägelow, dessen Tochter, Ober-Aufseherin in der Fabrik	Fräul. v. Kannée.
Fräulein Blau, Schriftstellerin	Frau Sachse.
Marwig, Schriftsteller	Herr Haas.
Zinke, Barbier	Herr Schmitz.
Peter, Magazin-Aufseher	Herr Grube.
Philipp, Magazin-Arbeiter	Herr Weiskel.
Herr Klöhnemeier	Herr Jaenicke.
Ein Kollknecht	Herr Mohr.
Kuhlenkamp	Herr Rott.
Magazin-Beamte. Comptoiristen. Fabrik-Arbeiter und Arbeiterinnen. Kinder.	

Ort der Handlung: Des Commerzienrath Heydemanns Haus und dessen Umgebungen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

27. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 5. November 1878.

Der Statthalter von Bengalen.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Heinrich Laube.

Personen:

Herzog von Grafton, Premierminister	Herr Winds.
Lord North, Minister	Herr Zimmermann.
Lord Weymouth, Mitglied des Ministeriums	Herr Zwenger.
Lord Hillsborough, Mitglied des Ministeriums	Herr Sachse.
Lord Chatam	Herr Wachtel.
Lord Adolphus Waterford	Herr Pauly.
Sir Richard Blunt	Herr Frangh.
Sir Philipp Francis	Herr Alexander.
Henry Sumner, Sekretair und Vertrauter des Sir Philipp Francis	Herr Richard.
Humphrey, Diener im Ministerium	Herr Schmitz.
Samson Woodfall, Herausgeber des öffentlichen Anzeigers	Herr Haas.
Adam Swinney, Schriftsteller	Herr Dietrich.
Shoking, { Notizensammler	Herr Rott.
Sweep, {	Herr Grünberg.
Morton, Beamter im Ministerium	Herr Bongard.
Sarah, Schwester des Ministerpräsidenten Herzogs von Grafton und Gemahlin des Lord Adolphus Waterford	Fräul. Braun.
Miss Junia Grafton, Nichte des Herzogs	Fräul. Sterned.
Miss Esther Sackville	Fräul. Schosfig.

Ort der Handlung: London. Zeit: 1770.

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



28

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

28. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 7. November 1878.

Der geheime Agent.

Fußspiel in 4 Aufzügen von F. W. Hackländer.

Personen:

Alfred, regierender Herzog	Herr Alexander.
Die Herzogin, Wittve, seine Mutter	Fräul. Lind.
Prinzessin Eugenia, Nichte der Herzogin	Fräul. Schöffig.
Graf Steinhausen, erster Minister	Herr Zimmermann.
Graf Oskar, dessen Nefse	Herr Fraugh.
Der Oberhofmeister	Herr Pauly.
Der Kammerherr vom Dienste	Herr Sachse.
Ein Geheimer Rath	Herr Haas.
Erster Rath	Herr Meißel.
Zweiter Rath	Herr Bongard.
George, Kammerdiener des Herzogs	Herr Grünberg.
Herren und Damen vom Hofe.	
Räthe. Diener.	

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

29. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 10. November 1878.

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua.

Ein republikanisches Trauerspiel in 5 Acten von Friedrich von Schiller.

Personen:

Andreas Doria, Doge von Genua	Herr Richard.
Gianettino Doria, sein Neffe, Prätendent	Herr Zwenger.
Fiesco, Graf von Lavagna, Haupt der Verschwörung	Herr Winds.
Berrina,	Herr Zimmermann.
Bourgognino, } Verschworene	Herr Alexander.
Calcagno, }	Herr Pauly.
Sacco, }	Herr Fraugh.
Pomellino, Gianettinos Vertrauter	Herr Haas.
Zenturione, }	Herr Sachs.
Zibo, } Mißvergütigte	Herr Saencke.
Afferato, }	Herr Rott.
Romano, Maler	Herr Grünberg.
Muley Hassan, Mohr von Tunis	Herr Wachtel.
Deutscher der herzoglichen Leibwache	Herr Schmitz.
Erster } Bürger	Herr Dietrich.
Zweiter }	Herr Grube.
Leonore, Fiesco's Gemahlin	Fräul. Sternck.
Gräfin Julia, Wittve Imperiali, Dorias Schwester	Fräul. Braun.
Bertha, Berrinas Tochter	Fräul. Schöffig.
Rosa, }	Fräul. Pfeifer.
Arabella, } Leonorens Kammermädchen	Fräul. Thate.
Mehrere Nobili. Bürger. Deutsche. Soldaten. Bediente.	

Der Schauplatz: Genua. — Zeit: 1547.

→ Kassen-Preise: ←

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

30. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 12. November 1878.

Neu einstudirt:

Das Portrait der Mutter,

oder:

Die Privatkomödie.

Trauerspiel in 4 Acten von Friedrich Ludwig Schröder.

Personen:

Hofrath Wacker	Herr Dietrich.
Wilhelmine, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Madame Wacker, Wittve, seine Schwägerin	Fräul. Lind.
Johanna, ihre Tochter	Fräul. Sternck.
Refau	Herr Zwenger.
Bernheim, Doctor der Rechte	Herr Alexander.
Sir Barrington	Herr Winds.
Gebhard, Buchhalter	Herr Paulh.
Falk, } Gerichtsdienner	Herr Grube.
Krähe, }	Herr Richard.
Franz, Bedienter der Mad. Wacker	Herr Grünberg.
Fritz, Aufwärter	Herr Jaenicke.
Ein Kellner	Herr Rott.
Ein Kofeh	Herr Bongard.
Friedrich, Bedienter des Hofraths	Herr Haas.
Gerichtsdienner.	

Ort der Handlung: Eine große Stadt. Zeit: Anfang dieses Jahrhunderts.

☛ Kassen-Preise: ☛

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

31. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 14. November 1878.

Zum Erstenmale:

Des Königs Schwert.

Auffspiel in 2 Aufzügen, mit Benutzung einer älteren Idee, von Franz Bittong.

Personen:

Gabriel de Biron, Gouverneur von Blesmes	Herr Zimmermann.
Diane } seine Töchter	Fräul. Sterneck.
Margot }	Fräul. Schöffig.
Isidore de Valbonnais	Frau Lanz.
Henri, Marquis de Fleuricourt	Herr Alexander.
Raoul de Pibrac	Herr Zwenger.
Nicolas Antoine Sollette	Herr Schmitz.
Marie Anne, seine Tochter	Fräul. Pfeifer.
Chevalier de Beaubourg, Capitaine	Herr Richard.
Marion de Granchy	Fräul. v. Kannée.
Hortense Bourdin	Fräul. Thate.
de Rosny, Ordnonanzoffizier	Herr Haas.
de Vernon, königlicher Oberst	Herr Jaenicke.
Pierre, Diener	Herr Schmidt.

Damen. Rathsherren. Volk. Soldaten der Liga.
 Ort der Handlung: Blesmes. — Zeit: Ende des 16. Jahrhunderts, während der Kämpfe
 Heinrich IV. von Frankreich, gegen die Liga.



Vor der Hochzeit.

Operette in 1 Aufzuge von Friedrich Woltereck. Musik von Michaelis.

Personen:

Hansel	Herr Grünberg.
Liesel	Fräul. Thate.
Gretel	Fräul v. Kannée.
Bauern. Bäuerinnen.	

Ort der Handlung: Ein Kirchdorf, in der Nähe einer großen Residenz.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Freitag, den 15. November 1878. 32. Vorstellung im Abonnement:
 „Donna Diana.“ Auffspiel in 4 Aufzügen, nach dem Spanischen des Moreto, von West.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

32. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 15. November 1878.

Donna Diana.

Lustspiel in 4 Aufzügen, nach dem Spanischen des Moreto, von West.

Personen:

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona	Herr Zimmermann.
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter	Fräul. Braun.
Donna Laura, { seine Nichten	Fräul. Sternck.
Donna Fenisa, {	Fräul. Schöffig.
Don Cäsar, Prinz von Urgel	Herr Winds.
Don Luis, Prinz von Bearne	Herr Alexander.
Don Gaston, Graf von Foiz	Herr Frangh.
Perin, Secretair und Vertrauter } der Erbprinzessin	Herr Zwenger.
Floretta, Kammermädchen	Fräul. v. Kannee.
Ein Ceremonienmeister.	

Der Schauplatz ist in Barcelona, zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulz'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

33. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 17. November 1878.

Unruhige Zeiten, oder: Liese's Memoiren!

Posse mit Gesang in 3 Acten und 8 Bildern von Emil Pohl. Musik von A. Conradi.

Personen:

Erster Act.

Erstes Bild:

Eine Ausweisung.

Wilhelm Kaufschke, ein junger Landmann Herr Grünberg.
Angel, Gasthofbesitzer Herr Richard.
Fisch, ein Warschauer Jude Herr Rott.
Karl Liese, Portier Herr Dietrich.
Eduard, Kellner } in Angel's Hotel
Fritz, Kellner } Herr Mohr.
Kellner. Hausknechte. Reisende.

Zweites Bild:

Eine räthselhafte Existenz.

Baron von Schnorrfeld Herr Zwenger.
Hamster, dessen Kammerdiener Herr Wachtel.
Wilhelm Kaufschke Herr Grünberg.
Karl Liese Herr Dietrich.

Drittes Bild:

Moderne Damenhüte.

Baron von Schnorrfeld Herr Zwenger.
Aurelle Freiburger, Wittwe Frau Dietrich.
Cordelia, deren Töchter Fräul. Sterned.
Antonie, } Fräul. Schöffig.
Wilhelm Kaufschke Herr Grünberg.
Karl Liese Herr Dietrich.
Alfred Rentmeier, Assessor Herr Alexander.
Natalie Krachstrebe, Inhaberin eines
Ateliers für weiblichen Kopfsputz Fräul. v. Kannée.
Hannchen Fröhlich, Putzmacherin Fräul. Thate.
Karoline, Dienstmädchen b. Freibergers Fräul. Pfeifer.

Zweiter Act.

Viertes Bild:

Es geht los.

Rentmeier, Partikulier Herr Schmitz.
Alfred, sein Sohn, Assessor Herr Alexander.
Antonie Freiburger Fräul. Schöffig.
Baron von Schnorrfeld Herr Zwenger.
Karl Liese Herr Dietrich.
Wilhelm Kaufschke Herr Grünberg.
Kohlweck, Kutscher bei Rentmeier Herr Haas.

Fünftes Bild:

Ein guter Kunde.

Natalie Krachstrebe, Putzmacherin Fräul. v. Kannée.
Hannchen Fröhlich Fräul. Thate.
Therese Fräul. Goebert.
Marie Fräul. Wagner.

Minna Frau Sachse.
Karl Liese Herr Dietrich.
Wilhelm Kaufschke Herr Grünberg.
Ein Schusterjunge Fräul. Peterson.
Putzmacherinnen.

Sechstes Bild:

Ein Wolkenbruch.

Rentmeier Herr Schmitz.
Frau Freiburger Frau Dietrich.
Cordelia, deren Töchter Fräul. Sterned.
Antonie, } Fräul. Schöffig.
Baron von Schnorrfeld Herr Zwenger.
Alfred Rentmeier Herr Alexander.
Scharrweber, Gastwirth Herr Pauly.
Natalie Krachstrebe Fräul. v. Kannée.
Hannchen Fröhlich Fräul. Thate.
Therese, Putzmacher-Mammells Fräul. Goebert.
Marie, } Fräul. Wagner.
Minna, } Frau Sachse.
Karoline, Dienstmädchen Fräul. Pfeifer.
Wilhelm Kaufschke Herr Grünberg.
Karl Liese Herr Dietrich.
Alphons Hudel, lyrischer Dichter Herr Frangh.
Gäste. Putzmacherinnen.

Dritter Act.

Siebentes Bild:

Algemeine Erkältung.

Baron von Schnorrfeld Herr Zwenger.
Natalie Krachstrebe Fräul. v. Kannée.
Hamster, Kammerdiener Herr Wachtel.
Karl Liese Herr Dietrich.
Wilhelm Kaufschke Herr Grünberg.
Hannchen Fröhlich Fräul. Thate.
Alphons Hudel Herr Frangh.

Achstes Bild:

Allte Rechnungen.

Rentmeier Herr Schmitz.
Frau Freiburger Frau Dietrich.
Cordelia, deren Töchter Fräul. Sterned.
Antonie, } Fräul. Schöffig.
Karl Liese Herr Dietrich.
Natalie Krachstrebe Fräul. v. Kannée.
Hannchen Fröhlich Fräul. Thate.
Therese Fräul. Goebert.
Marie Fräul. Wagner.
Minna Frau Sachse.
Putzmacherinnen. Gäste.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

34

34. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 19. November 1878.

Des Meeres und der Liebe Wellen.

Trauerspiel in 5 Acten von Grillparzer.

Personen:

Hero	Fräul. Sternck.
Der Oberpriester, ihr Oheim	Herr Zimmermann.
Leander	Herr Alexander.
Naukleros	Herr Winds.
Zanthe	Fräul. Schöffig.
Der Hüter des Tempels	Herr Pauly.
Hero's Eltern }	Herr Schmitz.
}	Fräul. Lind.
Tempeldiener. Priester. Opferknaben. Oberhäupter von Sestos. Volk.	

Ort der Handlung: Sestos.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☛ Kassen-Preise: ☛

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



35

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

35. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 21. November 1878.

Zum Erstenmale:

Johannistrieb.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Paul Lindau.

Personen:

Professor Dr. Eberhard		Herr Zimmermann.
Luise, dessen Tochter		Fräul. Sterneck.
Frau Emma Massow		Fräul. Lind.
Leopoldine, verwitwete von Mosbach, {	deren Töchter	Fräul. Braun.
Grete,		Fräul. Schöffig.
Philipp Harold, {	Maler	Herr Winds.
Julius Koepe,		Herr Alexander.
Vincenz Jordan,		Herr Zwenger.
Edmund, Modell		Herr Wachtel.
Alberts, Friseur		Herr Grünberg.
Bertha, Dienstmädchen bei Eberhard		Fräul. Peterson.
August, Diener bei Frau von Massow		Herr Baeniche.

Ort der Handlung: Die Hauptstadt. I. und II. Aufzug bei Eberhard. III. Aufzug bei Jordan.

IV. Aufzug bei Frau von Massow.

Zeit der Handlung: Die Gegenwart

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

36. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 24. November 1878.

Othello, der Mohr von Venedig.

Tragödie in 5 Aufzügen von Shakespeare. (Für die Darstellung eingerichtet von C. A. West.)

Personen:

Table listing characters and their assigned actors, including Herzog von Venedig, Brabantio, Othello, Cassio, Iago, etc.

Die Scene ist Anfangs in Venedig, vom zweiten Aufzuge an in Cypern.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Table showing ticket prices for Logen, Parquet, Seitenlogen, Parterre, Amphitheater, and Gallerie.

Kasse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

37. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 26. November 1878.

Drei Buchstaben.

Historisches Lustspiel in 5 Acten von Otto Girndt.

Personen:

Graf Sinzendorf, kaiserlicher Hofkanzler und Premier-Minister in Wien	Herr Pauly.
Fürstin von Hohenzollern-Hechingen, seine Schwester	Fräul. Braun.
Graf Joseph Paar	Herr Schmitz.
Comtesse Therese, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Baron von Vödingshausen, Jesuit, unter dem Namen Pater Wolff	Herr Wachtel.
Sigismund Erlach, Freiherr von Coppet, Lieutenant in der Schweizergarde des Kurfürsten Friedrich III. von Brandenburg	Herr Alexander.
Friedrich Bartholdi, brandenburgischer Geheimrath, Resident in Wien	Herr Zimmermann.
Anna, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Mörlin, brandenburgischer Legations-Secretair	Herr Frangh.
Joel Liebmann, brandenburgischer Hof-Zwelier	Herr Dietrich.
Christian, Diener bei Bartholdi	Herr Haas.
Ein Diener des Grafen Paar	Herr Bongard.
Ein Diener der Fürstin von Hechingen	Herr Richard.

Ort der Handlung: Wien. Zeit: In der ersten Hälfte des November 1700.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

37



38

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

38. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 28. November 1878.

Die Stücken der Gesellschaft.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Emil J. Jonas.

Personen:

Consul Vernick	Herr Zimmermann.
Betty, seine Frau	Fräul. Lind.
Olaf, beider Sohn, 13 Jahre alt	Fräul. Thate.
Martha Vernick, des Consuls Schwester	Fräul. Braun.
Johann Tønnesen, jüngerer Bruder	Herr Winds.
Lona Hessel, ältere Stiefschwester	Frau Dietrich.
Hilmar Tønnesen, Vetter	Herr Schmitz.
Oberlehrer Rörklund	Herr Pauly.
Kummel,	Herr Grünberg.
Wiegeland, Kaufleute	Herr Sachse.
Sandstadt,	Herr Haas.
Diana Dorf, junges Mädchen im Hause des Consuls	Fräul. Sterneck.
Krap, Disponent	Herr Richard.
Aune Schiffsbaumeister	Herr Dietrich.
Bürger. Seelente. Diener. Mädchen.	

Ort der Handlung: Im Hause des Consuls Vernick, in einer kleinen norwegischen Küstenstadt.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billetenre abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



39

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

39. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 17. November 1878.

Zum Erstenmale:

Hasemann's Töchter.

Original-Volksstück mit Gesang in 4 Acten von Adolph L'Arronge.
Musik von Millöcker.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handlungärtner	Herr Dietrich.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie,	Fräul. Sternack.
Rosa, } deren Kinder	Fräul. Schoffig.
Franziska, 15 Jahre alt,	Fräul. Thate.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Herr Zwenger.
Hermann Körner, Fabrikant	Herr Zimmermann.
Baron von Zinnow	Herr Frangh.
Klinkert, Handschuhmacher	Herr Schmitz.
Frau Klinkert	Frau Lang.
Frau Kanzleidirector Gieseke	Fräul. Lind.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apothek	Herr Alexander.
Dr. Seiler	Herr Richard.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fräul. Peterson.
Martha, in Körner's Diensten	Fräul. Pfeifer.
Fritz, Schlosserlehrling	Fräul. Goebert.
Lohmann, } Schlossergefellen	Herr Kott.
Bartsch, }	Herr Bongard.
Ein Dienstmädchen. Schlossergefellen.	

Zwischen dem ersten und dem zweiten Acte liegt ein Zeitraum von circa 1½ Jahren.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

➔ Kassen-Preise: ➔

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¾ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

40

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

40. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 3. December 1878.

Feenhände.

Ausspiel in 5 Acten nach dem Französischen des Scribe, bearbeitet von Ch. von Graven.

Personen:

Gräfin Lesneven, Wittve	Fräul. Lind.
Graf Lesneven, ihr Sohn	Herr Wachtel.
Tristan, Sohn des Grafen	Herr Alexander.
Bertha, Enkelin des Herzogs	Fräul. Sterneck.
Helene, Nichte der Gräfin	Fräul. Braun.
Richard v. Kérbriand	Herr Zwenger.
Marquise von Méneville	Fräul. Schöffig.
Herzog von Penn-Mar	Herr Winds.
Ein junger Mann	Herr Frangh.
Frau v. Berny	Fräul. v. Kannée.
Josefine, Kammerjungfer der Marquise	Fräul. Pfeifer.
Corinne	Fräul. Thate.
Esther, Ladenmädchen	Fräul. Peterson.
Pierre, Diener des Grafen	Herr Bongard.
Jeane, Diener der Marquise	Herr Meißel.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Die Abonnement-Billette für die 41. bis 60. Vorstellung sind am Donnerstag, den 5. December d. J., Morgens von 11—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Cassstraße No 3, in Empfang zu nehmen.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

44.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

41. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 5. December 1878.

Johannistrieb.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Paul Lindau.

Personen:

Professor Dr. Eberhard	Herr Zimmermann.
Luiſe, deſſen Tochter	Fräul. Sterneck.
Frau Emma Maſſow	Fräul. Lind.
Leopoldine, verwitwete von Moſbach, } deren Töchter	Fräul. Braun.
Grete,	Fräul. Schöffig.
Philipp Harold	Herr Winds.
Julius Koeſtke, } Maler	Herr Alexander.
Vincenz Jordan, }	Herr Zwenger.
Edmund, Modell	Herr Wachtel.
Alberts, Friſeur	Herr Grünberg.
Bertha, Dienſtmädchen bei Eberhard	Fräul. Peterſon.
Auguſt, Diener bei Frau von Maſſow	Herr Jaenicke.

Ort der Handlung: Die Hauptſtadt. I. und II. Aufzug bei Eberhard. III. Aufzug bei Jordan.
IV. Aufzug bei Frau von Maſſow.
Zeit der Handlung: Die Gegenwart.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Galerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kaſſe-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Die Abonnement-Billette für die 41. bis 60. Vorſtellung ſind am Donnerstag, den 5. December d. J., Morgens von 11—1 Uhr und Nachm. von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Gaſſenſtraße № 3, in Empfang zu nehmen.

Schulzeſche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

42

42. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 8. December 1878.

Macbeth.

Drauerspiel in 5 Aufzügen von Shakespeare.

Nach den Uebersetzungen Schillers, Tieks, Kaufmanns,
für die deutsche Bühne eingerichtet von Franz Dingelstedt.

Personen:

Duncan, König von Schottland	Herr Pauly.
Malcolm, } seine Söhne	Herr Alexander.
Donalbain, }	Fräul. Schöffig.
Macbeth, } Felbherrn im schottischen Dienste	Herr Zimmermann.
Banquo, }	Herr Wachtel.
Lady Macbeth, Macbeths Gemahlin	Fräul. Braun.
Fleance, Banquos Sohn	Fräul. Thate.
Macduff, }	Herr Winds.
Rosse, } schottische Edle	Herr Zwenger.
Lenox, }	Herr Richard.
Angus, }	Herr Sachse.
Lady Macduff, Macduffs Gemahlin	Fräul. Sternck.
Deren Sohn	Minna Fischer
Siward, Felbherrn im englischen Heere	Herr Meißel.
Dessen Sohn	Herr Schmidt.
Ein verwundeter Krieger	Herr Frangh.
Seiton	Herr Grube.
Der Arzt	Herr Schmitz.
Der Pförtner	Herr Dietrich.
Erster Mörder	Herr Haas.
Zweiter Mörder	Herr Grünberg.
Ein Diener	Herr Bongard.
Kammerfrau der Lady Macbeth	Fräul. Pfeifer.
Hekate	Fräul. Lind.
Erste Hexe	Frau Dietrich.
Zweite Hexe	Frau Lanz.
Dritte Hexe	Frau Wagner.
Geister und Erscheinungen.	
Herren und Frauen vom Hofe.	Schottische und englische Krieger. Dienerschaft.

Schauplatz: Schottland. Am Ende des 4. Aufzuges England.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

43. Vorstellung im Abonnement.

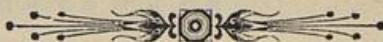
Dienstag, den 10. December 1878.

Das Schwert des Damokles.

Schwank in 1 Aufzuge von G. zu Putlik.

Personen:

Kleister, Buchbindermeister	Herr Dietrich.
Selma, seine Frau	Frau Lanz.
Philippine, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Fritz, Lehrling	Fräul. Thate.
Carl Stahlfeder, Elementarlehrer	Herr Frangh.



Die alte Schachtel.

Auffpiel in 1 Aufzuge von G. zu Putlik.

Personen:

Carl Eisenhard, junger Fabrikbesitzer	Herr Alexander.
Gustchen, seine Frau	Fräul. Sterneck.
Hans, ihr Bruder	Herr Frangh.
Cornelia, seine Frau	Fräul. Schöffig.
Die alte Lotte	Frau Dietrich.

Ort der Handlung: Eine mittlere Provinzstadt



Bei Wasser und Brod.

Posse mit Gesang in 1 Aufzuge von Jacobson. Musik von B. Koeder.

Personen:

Elise von Malfaisant, Zögling einer höheren Töchterschule	Fräul. Thate.
Fräulein Bartels, Hilfslehrerin derselben Anstalt	Frau Lanz.
Wolkenschieber, Componist	Herr Grünberg.

Ort der Handlung: Eine Pensions-Anstalt.

← Kassen-Preise: →

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Vorterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

43



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

44. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 12. December 1878.

Viel Lärmen um Nichts.

Kußspiel in 3 Acten von Shakespeare. Bearbeitet von C. von Holtei.

Personen:

Don Pedro, Prinz von Arragon	Herr Zimmermann.
Don Juan, sein Halbbruder	Herr Wachtel.
Claudio, ein florentinischer Graf	Herr Alexander.
Benedikt, ein Edelmann aus Padua	Herr Winds.
Leonato, Gouverneur	Herr Pauth.
Hero, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Beatrice, seine Nichte	Fräul. Braun.
Antonio, Leonatos Bruder	Herr Richard.
Ein Edelmann im Gefolge Don Pedros	Herr Zwenger.
Margaretha, { Heros Kammerfrauen	Fräul. Schöffig.
Ursula, {	Fräul. Thate.
Borachio, { Juans Begleiter	Herr Frangh.
Conrad, {	Herr Grünberg.
Franziskus, ein Mönch	Herr Haas.
Ambrosius, { Gerichtsleute	Herr Schmitz.
Cyprian, {	Herr Dietrich.
Erster Wächter	Herr Rott.
Zweiter Wächter	Herr Grube.
Ein Schreiber. Diener. Gefolge.	

Scene: Messina.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

45. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 15. December 1878.

Hasemann's Töchter.

Original-Volksstück mit Gesang in 4 Acten von Adolph L'Arronge.
Musik von Millöcker.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner	Herr Dietrich.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie, } Rosa, } deren Kinder	Fräul. Sternack. Fräul. Schöffig. Fräul. Thale.
Franziska, 15 Jahre alt, } Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Herr Zwenger. Herr Zimmermann.
Hermann Körner, Fabrikant	Herr Frangh.
Baron von Zinnow	Herr Schmitz.
Klinkert, Handschuhmacher	Frau Lanz.
Frau Klinkert	Fräul. Lind.
Frau Kanzleidirector Gieseke	Herr Alexander.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apothek	Herr Richard.
Dr. Seiler	Fräul. Peterson.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fräul. Pfeifer.
Martha, in Körner's Diensten	Fräul. Goebert.
Fritz, Schlosserlehrling	Herr Kott.
Lohmann, } Bartsch, } Schlossergesellen	Herr Bongard.
Ein Dienstmädchen. Schlossergesellen.	

Zwischen dem ersten und zweiten Acte liegt ein Zeitraum von circa 1 1/2 Jahren.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 3/4 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

46. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 17. December 1878.

Des Königs Schwert.

Auffpiel in 2 Aufzügen, mit Benutzung einer älteren Idee, von Franz Wittong.

Personen:

Gabriel de Viron, Gouverneur von Blesmes	Herr Zimmermann.
Diane, } seine Töchter	Fräul. Sterneck.
Margôt, }	Fräul. Schöffig.
Isidore de Balbonnais	Frau Lanz.
Henri, Marquis de Fleuricourt	Herr Alexander.
Raoul de Pibrac	Herr Zwenger.
Nicolas Antoine Sollette	Herr Schmitz.
Marie Anne, seine Tochter	Fräul. Pfeifer.
Chevalier de Beaubourg, Capitaine	Herr Richard.
Marion de Granchy	Fräul. v. Kannée.
Hortense Bourdin	Fräul. Thate.
de Rosny, Ordonnanzoffizier	Herr Haas.
de Vernon, königlicher Oberst	Herr Jaenicke.
Pierre, Diener	Herr Schmidt.
Damen. Rathsherren. Volk. Soldaten der Liga.	

Ort der Handlung: Blesmes. — Zeit: Ende des 16. Jahrhunderts, während der Kämpfe Heinrich IV. von Frankreich, gegen die Liga.

M i m r o d.

Posse mit Gesang in 1 Acte von H. Salingré. Musik von Bial.

Personen:

Der Präsident	Herr Pauly.	Murmel	Herr Schmitz.
Der Director	Herr Richard.	Christel Steinmeier	Fräul. v. Kannée.
Abler, Assessor	Herr Grünberg.	Frau Buchholz	Frau Lanz.
Müller, Assessor	Herr Frangh.	Geodore	Fräul. Thate.
Klumpatsch, Gerichtsbote	Herr Dietrich.	Vier Gerichtsbeamte.	

Ort der Handlung: Kreisgericht einer kleinen Stadt.

← Kassen-Preise: →

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

47

47. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 19. December 1878.

Ein Schritt vom Wege.

Auffspiel in 4 Acten von Ernst Wichert.

Personen:

Arthur von Schmettwitz, Gutsbesitzer	Herr Winds.
Ella, seine Frau	Fräul. Schöffig.
Kurt, von Hageln, deren Bruder	Herr Frangh.
Egon, ein Reisender	Herr Zwenger.
Dr. Rathgeber, Badearzt	Herr Zimmermann.
Busch, Polizeiverwalter und Badecommissarius in Kieferthal	Herr Pauly.
Schnepf, Geheimer Registrator	Herr Dietrich.
Clotilde, seine Frau	Frau Lanz.
Bertha, seine Tochter	Fräul. Thate.
Blaunknagel, Kaufmann	Herr Schmitz.
Rosette Hasenklein, Vorsteherin eines Damenpensionats	Frau Dietrich.
Peter Schnips, Kellner im Gasthof „zum goldenen Tannzapfen“	Herr Grünberg.
Ein Führer	Herr Haas.
Ein Hirt	Herr Richard.
Ein Polizeidiener. Ein Postbote. Ein Blumenmädchen. Badegäste.	

Ort der Handlung: Bad Kieferthal im Fürstenthum Sulzingen.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billetaire abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

48. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 22. December 1878.

Neu einstudirt:

Aln's liebe Christfindlein.

Weihnachtsmärchen mit Gesang und Tanz in 3 Acten und einem Vorspiel: „Der Weihnachtsmann“, von Czaschke und Mannsædt. Musik von Mannsædt.

Der Weihnachtsmann.

Vorspiel in 1 Acte.

Personen:

Stellarosa, die Weihnachtsfee	Fräul. Lind.
Alina, ihr dienstbarer Geist	Fräul. Schöffig.
Ruprecht, der Weihnachtsmann	Herr Dietrich.
Drumborio, Aufseher in den unterirdischen Spielzeug-Fabriken	Herr Grube.
Pukli, Waldeufel und Fahnen-Inspector	Herr Rott.
Mehlute, Hofbäcker der Weihnachtsfee	Herr Jaenicke.
Erste Eise	Fräul. Peterfon.
Zweite Eise	Fräul. Goebert.
Dritte Eise	Fräul. Grube.
Caspar, Melchior, Balthasar, } drei Könige aus dem Morgenlande.	
Gnomen, Elfen, Rufftuacker, Schornsteinfeger.	

Erster Act.

Zu der Bel-Stage und unter'm Dach.

Goldmann, Bantier	Herr Zimmermann.
Prudentia, seine Gattin	Frau Lang.
Emilie, seine Töchter	Fräul. Sternck.
Clara,	Fräul. Thate.
Herr v. Spielheim, Gutsbesitzer aus Pommern	Herr Schmitz.
Caspar, sein Sohn	Herr Grünberg.
Caroline, Kammermädchen in Goldmann's Hause	Fräul. v. Kannée.
Ruprecht, (als Herr Melzer)	Herr Dietrich.
Louise Borchardt, Näherin	Fräul. Braun.
Marie, Minna, ihre Kinder	Minna Fischer.
Hans,	H. Wagner.
Ein Fremder	Ernst Stephan.
Stellarosa	Herr Wands.
Die Hoffnung	Fräul. Lind.
Ein Bedienter. Genien.	Fräul. Pfeifer.

Herr v. Spielheim	Herr Schmitz.
Caspar	Herr Grünberg.
Caroline	Fräul. v. Kannée.
Mannhardt, Commis bei Goldmann	Herr Frangh.
Berger, Buchhalter bei Goldmann	Herr Haas.
Ruprecht, (als Melzer)	Herr Dietrich.
Gäste.	

Dritter Act.

Ueberraschungen.

Goldmann	Herr Zimmermann.
Prudentia	Frau Lang.
Emilie	Fräul. Sternck.
Clara	Fräul. Thate.
Herr v. Spielheim	Herr Schmitz.
Caspar	Herr Grünberg.
Caroline	Fräul. v. Kannée.
Ruprecht	Herr Dietrich.
Louise Borchardt	Fräul. Braun.
Marie	Minna Fischer.
Minna	H. Wagner.
Hans	Ernst Stephan.
Ein Fremder	Herr Wands.
Stellarosa	Fräul. Lind.
Alina	Fräul. Schöffig.
Genien. Dienstmänner. Ein Conditorbursche. Ein Fleischerbursche. Ladenmädchen. Ein Koffer. Gäste.	

Zweiter Act.

Weihnachtsabend.

Goldmann	Herr Zimmermann.
Prudentia	Frau Lang.
Emilie	Fräul. Sternck.
Clara	Fräul. Thate.

Zwischenactsmusik:

- Zu Anfang: Overture zur Oper „Rosamunde“ von Franz Schubert.
- Nach dem Vorspiel: Allegretto von Mendelssohn-Bartholdy.
- Nach dem 1. Acte: Præcludio und Introduction zur Oper „Romeo und Julie“ von Gounod.
- Nach dem 2. Acte: Intermezzo von Adolph Mohr.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

49. Vorstellung im Abonnement.

Mittwoch, den 25. December 1878.

Zum Erstenmale:

Die drei Langhänse.

Fußspiel in 3 Acten von Friß Reuter.

(Für die Bühnenaufführung eingerichtet von Emil Pohl.)

Personen:

Frau von Gernfried, geborne von Balbau	Fräul. Braun.
Baron von Stolt	Herr Winds.
Langhans, Justiz- und Verwaltungsbeamter auf der Herrschaft Woldenberg	Herr Zimmermann.
Emma, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Blühting, Advokat	Herr Alexander.
Zwippel, dessen Schreiber	Herr Grünberg.
Kluckhuhn, Gerichtsdiener und Unterbeamter zu Woldenberg	Herr Haas.
Frau Kluckhuhn	Frau Lanz.
Karoline, deren Tochter	Fräul. Thate.

Ort der Handlung: Im ersten Akt eine kleine mecklenburgische Stadt, in den beiden letzten Akten Schloß Woldenberg auf der Mecklenburger Grenze.

Zwischenactsmusik:

Zu Anfang:

Ouverture zur Operette: „Die Braut des Schmugglers“ von Bohn.

Nach dem 1. Acte:

a) Krönungsmarsch aus der Oper: „Der Prophet“ von Meyerbeer.

b) Die Post, Phantasie von H. Schäffer.

Nach dem 2. Acte:

Ouverture zur Oper: „Die lustigen Weiber von Windsor“ von Otto Nicolai.

→ Kassen-Preise: ←

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Nächste Vorstellung: Freitag, den 27. December 1878.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

50. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 27. December 1878.

Zum Erstenmale:

Ein russischer Beamter.

Schauspiel in 4 Acten von Alois Berla.

Personen:

Peter Iwanowitsch Majewski, Kaufmann und Armeelieferant	Herr Zimmermann.
Axinia, seine Tochter	Fräul. Thate.
Wassilowitsch	Herr Frangh.
Frau Ratschakowski	Frau Sachse.
Frau Pusteroff	Frau Lanz
Demeter Korobkin, Militair-Intendant	Herr Pauly.
Wallkof	Herr Grünberg.
Gogolin, } Handelsleute	Herr Bongard.
Pristof, }	Herr Sachse.
Gregorewitsch, }	Herr Richard.
Michael Korboff, Buchhalter	Herr Schmitz.
Nastenska, seine Gattin	Frau Dietrich.
Marie, deren Tochter	Fräul. Sterneck.
Iwan Gorodin, Schreiber im Kriegsministerium	Herr Wachtel.
Feodor Prokoff, Komptoirist	Herr Alexander.
Dr. Weinhardt	Herr Haas.
Wassil Dimitrowitsch, Krämer	Herr Dietrich.
Anna, }	Fräul. Peterfon.
Fenischka, } Diener	Fräul. Goebert.
Gregor, }	Herr Meißel.
Ossip, }	Herr Schmidt.
Gäste Dienerschaft.	

Ort der Handlung: Petersburg. Im 1. und 2. Acte zu Beginn des russisch-türkischen Feldzuges.
Nach dem zweiten Acte der Zeitraum eines Jahres.

☛ Kassen-Preise: ☚

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₄ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

51. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 29. December 1878.

Berlin, wie's weint und lacht.

Volksstück mit Gesang in 3 Acten und 11 Bildern von A. F. Berg und D. Kalisch.
Musik von A. Couradi.

Personen:

I. Act.

1. Bild: Berliner Tempelritter.

Bernhard Schlicht	Herr Alexander.
Ferdinand, Kellner	Herr Grünberg.
Eisleben	Herr Sachse.
Schlepper	Herr Jaenicke.
Dümmler	Herr Bongard.
Kohlrepp	Herr Rott.
Köhler	Herr Klein.

2. Bild: Der Markt des Lebens.

Brand, Maurer	Herr Paulty.
Agnes, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Frau Münecke	Frau Lanz.
Caroline	Fräul. v. Rannée.
Ferdinand	Herr Grünberg.
Hahnekamm, Schneider	Herr Richard.
Ein Dragoner	Herr Meißel.
Schulze	Herr Mohr.
Marktleute, Arbeiter.	

3. Bild: Ein bürgerliches Frühstück.

Quifenow, Stadtverordneter und Hauswirth	Herr Dietrich.
Auguste, seine Frau	Frau Dietrich.
Bernhard Schlicht	Herr Alexander.
Agnes Brand, Dienstmädchen bei Quifenow	Fräul. Sterneck.

4. Bild: Unterhaltung am häuslichen Herd.

Quifenow	Herr Dietrich.
Auguste, dessen Frau	Frau Dietrich.
Agnes Brand	Fräul. Sterneck.
Ferdinand	Herr Grünberg.
Brand, Maurer	Herr Paulty.
Minna, Friseurin	Fräul. Pfeifer.
Frau Ribbecke, Portierfrau	Frau Sachse.
Hahnekamm, Schneider	Herr Richard.
Caroline, Dienstmädchen	Fräul. v. Rannée.
Ein Criminal-Commissarius	Herr Schmidt.
Vertha, Dienstmädchen	Fräul. Peterson.
Polizeibeamte.	

II. Act.

5. Bild: Ein Notariat.

Schlicht, Rechtsanwalt	Herr Zimmermann.
Bernhard, sein Sohn	Herr Alexander.
Auguste Quifenow	Frau Dietrich.
Schröpfer, Bureauvorsteher	Herr Haas.
Münecke, Schulze in Rixdorf	Herr Schmitz.
Frau Münecke	Frau Lanz.

[6. Bild: Auf dem Polizei-Bureau.

Brand	Herr Paulty.
Agnes	Fräul. Sterneck.
Münecke	Herr Schmitz.
Frau Münecke	Frau Lanz.
Bremser, Gefängniswärter	Herr Grube.
Schnepffe	Herr Karl.
Polizeibeamte.	

7. Bild: Die letzte Zuflucht.

Ferdinand	Herr Grünberg.
Caroline	Fräul. v. Rannée.
Frau Ribbecke	Frau Sachse.
Hahnekamm	Herr Richard.
Schlicht	Herr Zimmermann.
Agnes	Fräul. Sterneck.
Gäste, Kinder.	

8. Bild: Nacht.

Quifenow	Herr Dietrich.
Auguste	Frau Dietrich.
Bernhard	Herr Alexander.
Theodor	Herr Frangh.
Masken, Nebenpersonen, Ein kleines Kind.	

III. Act.

9. Bild: Ein Umschlag.

Quifenow	Herr Dietrich.
Auguste	Frau Dietrich.
Schlicht	Herr Zimmermann.
Ein Dienstmädchen	Fräul. Wagner.

10. Bild: Unter'm Dach.

Brand	Herr Paulty.
Schlicht	Herr Zimmermann.
Ferdinand	Herr Grünberg.
Carl, Lehrling	Frau Reindel.
Agnes	Fräul. Sterneck.

11. Bild: Ein Berliner Zaubersfest.

Quifenow	Herr Dietrich.
Auguste	Frau Dietrich.
Schlicht	Herr Zimmermann.
Brand	Herr Paulty.
Agnes	Fräul. Sterneck.
Frau Ribbecke	Frau Sachse.
Hahnekamm	Herr Richard.
Caroline	Fräul. v. Rannée.
Ferdinand	Herr Grünberg.
Münecke	Herr Schmitz.
Frau Münecke	Frau Lanz.
Gäste.	

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Montag, den 30. December 1878. Außer Abonnement. Zu ermäßigten Preisen.

An's liebe Christkindlein.

Weihnachtsmärchen in 3 Acten von Esaschke und Mannstaedt.

Die Neujahrsnacht.

Schauspiel in 1 Acte von Benedix.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Montag, den 30. December 1878.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zu ermäßigten Preisen.

An's liebe Christkindlein.

Weihnachtsmärchen mit Gesang und Tanz in 3 Acten und einem Vorspiel: „Der Weihnachtsmann“, von Caspke und Mannsædt. Musik von Mannsædt.

Der Weihnachtsmann.

Vorspiel in 1 Acte.

Personen:

Stellarosa, die Weihnachtsfee	Fräul. Lind.
Allena, ihr dienstbarer Geist	Fräul. Schöffig.
Kuprecht, der Weihnachtsmann	Herr Dietrich.
Brumborio, Aufseher in den unterirdischen Spielzeug-Fabriken	Herr Grube.
Bugli, Waldteufel und Fahnen-Inspector	Herr Rott.
Mehlute, Hofbäcker der Weihnachtsfee	Herr Saenike.
Erste } Elfe	Fräul. Peterson.
Zweite }	Fräul. Goebert.
Dritte }	Fräul. Grube.
Caspar, } drei Könige aus dem Morgenlande;	
Melchior, }	
Balthasar, }	
Gnomen, Esfen. Ruffnacker. Schornsteinfeger.	

Erster Act.

In der Bel-Etage und unter'm Dach.

Goldmann, Bankier	Herr Zimmermann.
Prudentia, seine Gattin	Frau Lang.
Emilie, } seine Töchter	Fräul. Sternck.
Clara, }	Fräul. Thate.
Herr v. Spielheim, Gutsbesitzer aus Pommern	Herr Schmitz.
Caspar, sein Sohn	Herr Grünberg.
Caroline, Kammermädchen in Goldmann's Hause	Fräul. v. Kannée.
Kuprecht (als Herr Melzer)	Herr Dietrich.
Louise Vorhardt, Nähterin	Fräul. Braun.
Marie, } ihre Kinder	Minna Fischer.
Minna, }	Kl. Wagner.
Hans, }	Ernst Stephan.
Ein Fremder	Herr Winds.
Stellarosa	Fräul. Lind.
Die Hoffnung	Fräul. Pfeifer.
Ein Bedienter. Genien.	

Zweiter Act.

Weihnachtsabend.

Goldmann	Herr Zimmermann.
Prudentia	Frau Lang.
Emilie	Fräul. Sternck.
Clara	Fräul. Thate.

Herr v. Spielheim	Herr Schmitz.
Caspar	Herr Grünberg.
Caroline	Fräul. v. Kannée.
Mannhardt, Commis bei Goldmann	Herr Frangh.
Berger, Buchhalter bei Goldmann	Herr Haas.
Kuprecht (als Melzer)	Herr Dietrich.
Gäste.	

Dritter Act.

Ueberraschungen.

Goldmann	Herr Zimmermann.
Prudentia	Frau Lang.
Emilie	Fräul. Sternck.
Clara	Fräul. Thate.
Herr v. Spielheim	Herr Schmitz.
Caspar	Herr Grünberg.
Caroline	Fräul. v. Kannée.
Kuprecht	Herr Dietrich.
Louise Vorhardt	Fräul. Braun.
Marie	Minna Fischer.
Minna	Kl. Wagner.
Hans	Ernst Stephan.
Ein Fremder	Herr Winds.
Stellarosa	Fräul. Lind.
Allena	Fräul. Schöffig.
Genien, Dienstmänner. Ein Conditorbursche. Ein Fleischerbursche. Ladenmädchen. Ein Küfer. Gäste.	

Den Anfang macht:

Die Neujahrsnacht.

Schauspiel in 1 Aufzuge von K. Benedir.

Personen:

Oberst von Linden, a. D.	Herr Zimmermann.	Amalie, } deren Kinder	Fräul. Peterson.
Präsident Winand v. Felsck, a. D.	Herr Wachtel.	Hermine, }	Fräul. Thate.
Krolok, sein Sohn	Herr Winds.	Winand, }	Ernst Stephan.
Walburg, dessen Frau	Fräul. Braun.	Frau Waldner, } in Felsck's } Diensten	Frau Lang.
		Lug, }	Herr Richard.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	1 M. — ½	Amphitheater	40 ½
Seitenlogen	— M. 75 ½	Gallerie	25 ½
Parterre	— M. 50 ½		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Nächste Vorstellung: Donnerstag, den 2. Januar 1879.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

52. Vorstellung im Abonnement.

Mittwoch, den 1. Januar 1879.

Diese Männer!

Schwank in 4 Aufzügen von Julius Rosen.

Personen:

Morland, Rentier	Herr Schmitz.
Olga, seine Frau	Fräul. Lind.
Karoline, } deren Töchter	Fräul. Sternack.
Franziska, }	Fräul. Thate.
Schraube, verwitwete Geheimrätthin	Frau Lanz.
Georgine, } ihre Töchter	Fräul. Pfeifer.
Louise, }	Fräul. Peterson.
Bertha, }	Fräul. Grube.
Haberland, Kaufmann	Herr Wands.
Helene, seine Frau	Fräul. Braun.
Bruno von Reden	Herr Zwenger.
Vollmann, Gutsbesitzer	Herr Frangh.
Karl Walter	Herr Grünberg.
Dr. Sauber	Herr Pauly.
Minna, Hausmädchen bei Morland	Fräul. v. Rannée.
Kahle, Diener bei Dr. Sauber	Herr Richard.
Frau Feld, Kinderfrau bei Haberland	Fräul. Wagner.

Ort der Handlung: Eine Sommerfrische, nahe der Residenz.

Zeit: Die Gegenwart.

☛ Kassen-Preise: ☚

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 2. Januar 1879. 53. Vorstellung im Abonnement:
„Die drei Langhänse.“ Lustspiel in 4 Aufzügen von Fritz Reuter.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

4

53. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 2. Januar 1879.

Die drei Langhänse.

Fußspiel in 3 Acten von Erik Reuter.

(Für die Bühnen-Aufführung eingerichtet von Emil Pohl.)

Personen:

Frau von Gernfried, geborne von Baldau	Fräul. Braun.
Baron von Stolt	Herr Winds.
Langhans, Justiz- und Verwaltungsbeamter auf der Herrschaft Woldenberg	Herr Zimmermann.
Emma, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Küchting, Advokat	Herr Alexander.
Zwippel, dessen Schreiber	Herr Grünberg.
Kluchhuhn, Gerichtsdiener und Unterbeamter zu Woldenberg	Herr Haas.
Frau Kluchhuhn	Frau Lang.
Karoline, deren Tochter	Fräul. Thate.

Ort der Handlung: Im ersten Act eine kleine mecklenburgische Stadt, in den beiden letzten Acten Schloß Woldenberg, auf der Mecklenburger Grenze.

Zwischenaktsmusik:

Zu Anfang:

Ouverture zu Operette: „Die Braut des Schmugglers“ von Bohn.

Nach dem 1. Acte:

- a) Krönungsmarsch aus der Oper: „Der Prophet“ von Meyerbeer.
- b) Die Post, Phantasie von H. Schaffer.

Nach dem 2. Acte:

Ouverture zur Oper: „Die lustigen Weiber von Windsor“ von Otto Nicolai.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

54. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 5. Januar 1879.

König Johann.

Historisches Trauerspiel in 4 Aufzügen von Shakespeare.

Nach der Schlegel und Tieck'schen Uebersetzung, für die deutsche Bühne bearbeitet von W. Dechelhäuser.

Personen:

König Johann	Herr Wachtel.
Prinz Heinrich, sein Sohn, nachmaliger König Heinrich III.	Fräul. Thate.
Eleonora, Wittve König Heinrich II. und Mutter König Johans	Fräul. Lind.
Blanca, Tochter Alfonsos des Königs von Castilien und Nichte König Johans	Fräul. Sterneck.
Arthur, Herzog von Bretagne, Sohn des verstorbenen Herzogs Gottfried von Bretagne älteren Bruders von König Johann	Fräul. Schöffig.
Constanze, Arthur's Mutter	Fräul. Braun.
Hubert de Burgh, Kämmerer des Königs	Herr Pauly.
Robert Faulconbridge, Sohn des Sir Robert Faulconbridge	Herr Frangh.
Philipp Faulconbridge, sein Halbbruder, Bastardsohn König Richard I.	Herr Winds.
Lady Faulconbridge, Mutter des Bastards und Robert Faulconbridge	Frau Dietrich.
Philipp, König von Frankreich	Herr Richard.
Louis, der Dauphin	Herr Alexander.
Cardinal Pandulpho, Legat des Papstes	Herr Zimmermann.
William Mareshall, Graf von Pembroke	Herr Haas.
William Longsword, Graf von Salisbury	Herr Schmitz.
Der Erzherzog von Oesterreich	Herr Grünberg.
Chatillon, Gesandter von Frankreich an König Johann	Herr Zwenger.
Robert Bigot, Graf von Norfolk	Herr Jaenicke.
Peter von Pomfret, ein Prophet	Herr Grube.
Ein Bote	Herr Dietrich.
Ein Bürger von Angers	Herr Bongard.
Ein Aufwärter	Herr Rott.
Ein Scheriff	Herr Mohr.
Jacob Gurnay, Diener der Lady Faulconbridge	Herr Schmidt.
Herren und Frauen. Rathsherren von Angers. Herolde. Beamte. Soldaten. Boten und anderes Gefolge.	

Ort der Handlung: Die zweite Scene des ersten Actes und der zweite Act Frankreich, die übrigen Acte England. Zeit der Handlung: 1199—1216.

→ Kassen-Preise: ←

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Galerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

55. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 7. Januar 1879.

➔ Zur Erinnerung an Karl Gutzkow, ➔
† 16. December 1878.

Zopf und Schwert.

Historisches Lustspiel in 5 Acten von Karl Gutzkow.

Personen:

Friedrich Wilhelm I., König von Preußen	Herr Zimmermann.
Die Königin, seine Gemahlin	Fräul. Lind.
Prinzessin Wilhelmine, seine Tochter	Fräul. Sterneck.
Der Erbprinz von Baircuth	Herr Alexander.
General von Grumbkow,	Herr Paulty.
Graf Schwerin, } Rätbe und Vertraute des Königs	Herr Richard.
Graf Wartensleben,	Herr Haas.
Graf Seckendorf, kaiserlicher Gesandter	Herr Wachtel.
Ritter Hotham, Großbritannischer Gesandter	Herr Winds.
Frau von Biereck,	Frau Lanz.
Frau von Holzendorf, } Damen der Königin	Fräul. Pfeifer.
Fräulein von Sonnfeld, Dame der Prinzessin	Fräul. Schöffig.
Eversmann, Kammerdiener des Königs	Herr Dietrich.
Eckhoff, ein Grenadier	Herr Schmitz.
Ein Lakai des Königs	Herr Bongard.
Die Mitglieder der Tabackgesellschaft.	

Ort der Handlung: Das königliche Schloß in Berlin.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

➔ Kassen-Preise: ➔

Bogen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

27

56. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 9. Januar 1879.

Neu einstudirt:

Die verhängnißvolle Wette.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Alexander Dumas.
Deutsch von Franz von Holbein.

Personen:

Herzog von Richelieu, Pair von Frankreich	Herr Zwenger.
Herzog von Nemours, Capitain der Garde	Herr Paulh.
Marquisin von Prie	Fräul. Braun.
Mariette, deren Kammerjungfer	Fräul. Schöffig.
Fräulein Gabriele von Belle-Isle	Fräul. Sterned.
Chevalier Aubigny, Lieutenant der Garde	Herr Alexander.
Herr Luvray, Lieutenant der Marschälle von Frankreich und Greffier des Ehren- gerichtes	Herr Zimmermann.
Herr von Chamillac	Herr Frangh.
Germain, Kammerherr Richelieus	Herr Schmidt.
Antoin, Bedienter der Marquisin	Herr Meißel.
Erster }	Herr Sachse.
Zweiter } Cavalier	Herr Jaenicke.
Dritter }	Herr Richard.

Ort der Handlung: Chantilly. Zeit: Den 25., 26. und 27. Juni des Jahres 1726.

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Bogen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



58

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 12. Januar 1879.

57. Vorstellung im Abonnement.

Robert und Bertram,

oder:

Die lustigen Bagabonden.

Posse mit Gesang in 4 Abtheilungen von G. Käder. Musik von Fischer.

Personen:

Erste Abtheilung: Die Befreiung.

Robert	Herr Zwenger.	Ein Korporal	Herr Rott.
Bertram	Herr Dietrich.	Eine Schildwache	Herr Bongard.
Strambach, Gefängnißwärter, Invalide	Herr Schmitz.	Soldaten.	
Michel, sein Neffe, ein Bauernbursche	Herr Grünberg.		

Zweite Abtheilung: Auf der Hochzeit.

Robert	Herr Zwenger.	Michel	Herr Grünberg.
Bertram	Herr Dietrich.	Brautvater	Herr Sachse.
Mehlmeier, Pächter	Herr Richard.	Bräutigam	Herr Jaenicke.
Lips, Wirth	Herr Grube.	Braut	Fräul. Peterson.
Nösel, Schenkermädchen	Fräul. v. Rannée.	Ein Kellner	Herr Mohr.
Erster Landgensdarm	Herr Alexander.	Ein Hausknecht	Herr Meißel.
Zweiter 	Herr Pauly.	Bauern. Bäuerinnen. Musikanten.	

Dritte Abtheilung: Soirée und Ball.

Spelmeier, ein reicher Banquier	Herr Zimmermann.	Doctor Cordnan, Hausfreund	Herr Wachtel.
Isidora, seine Tochter	Fräul. Schoffig.	Sack, Bedienter	Herr Haas.
Wandheim, sein Buchhalter	Herr Frangh.	Robert	Herr Zwenger.
Commerzienrätthin v. Forchheimer, seine Cousine	Frau Dietrich.	Bertram	Herr Dietrich.
		Gäste. Masken.	

Vierte Abtheilung: Das Volksfest.

Frau Müller, eine Wittve	Frau Lanz.	Robert	Herr Zwenger.
Nösel, ihre Base	Fräul. v. Rannée.	Bertram	Herr Dietrich.
Michel	Herr Grünberg.	Polizeidiener. Ausrufer.	
Strambach	Herr Schmitz.	Leierkastenmann. Seiltänzer. Bänkelsänger.	
Sack	Herr Haas.	Verkäufer. Volk. Kinder und Wachen.	

Der nöthigen Vorbereitungen wegen ist nach dem ersten Acte eine längere Pause.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

79

58. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 14. Januar 1879.

Iphigenie auf Tauris.

Schauspiel in 5 Acten von Goethe.

Personen:

Iphigenie	Fräul. Braun.
Thoas, König der Taurier	Herr Zimmermann.
Orest	Herr Winds.
Phylades	Herr Alexander.
Arkas	Herr Pauly.

Schauplatz: Hain vor Dianens Tempel.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Bogen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

59. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 16. Januar 1879.

Zum Erstenmale:

Ja, so sind wir!

Schwank in 4 Aufzügen von Julius Rosen.

Personen:

Frau Berthal	Fräul. Lind.
Hugo, ihre Söhne	Herr Zwenger.
Ernst, 	Herr Alexander.
Therese, Enkelin der Frau Berthal	Fräul. Thate.
Rast, Privatier und Gemeinderath	Herr Dietrich.
Marie, seine Frau	Frau Dietrich.
Clotilde, an Hugo vermählt, 	Fräul. Schöffig.
Hedwig, ihre Töchter	Fräul. v. Rannée.
Clara, 	Fräul. Peterson.
Victorin Thaler	Herr Zimmermann.
Victorin, sein Sohn, 18 Jahre alt	Herr Pausly.
Rumpel, Rechtsanwalt	Herr Schmitz.
Anna, dessen Frau	Frau Sachse.
Eleonore, beider Tochter, 30 Jahre alt	Fräul. Goebert.
Frau Winkler	Frau Lanz.
Winkler, ihr Sohn, Kaufmann	Herr Grünberg.
Katharina, dessen Frau	Fräul. Pfeifer.
Käthchen, ihre Tochter, 10 Jahre alt	Minna Fischer.
Priska von Hanno, Wittve	Fräul. Braun.
Felix Enders	Herr Frangh.
Johann, Diener bei Rast	Herr Haas.
Fritz, Diener bei Hugo Berthal	Herr Bongard.

Zeit: Die Gegenwart. Ort: Eine deutsche Residenz.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ₭	Amphitheater	60 ₭
Seitenlogen	1 M. 75 ₭	Gallerie	50 ₭
Parterre	1 M. 25 ₭		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

61.

60. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 19. Januar 1879.

Neu einstudirt:

Ernst, Herzog von Schwaben.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Ludwig Uhland.
(1817.)

Personen:

Cunrad der Zweite, römisch-deutscher Kaiser	Herr Zimmermann.
Gisela, verwitwete Herzogin von Schwaben, seine Gemahlin	Fräul. Lind.
Heinrich, Cunrad's und Gisela's zwölfjähriger Sohn	Fräul. Thate.
Ernst, Hermann, } Söhne der Gisela aus erster Ehe	Herr Alexander.
Wermann, Bischof von Constanz	Fräul. Schöffig.
Odo, Graf von Champagne	Herr Wachtel.
Hugo von Egisheim, Graf im Elsaß	Herr Zwenger.
Werner von Riburg, Mangold von Beringen, } Grafen in Schwaben	Herr Schmitz.
Adalbert von Falkenstein, } schwäbische Edle	Herr Winds.
Warin, Abalbert's Sohn	Herr Frangh.
Erster Kriegsmann	Herr Pauly.
Zweiter Kriegsmann	Herr Richard.
Dritter Kriegsmann	Herr Schmidt.
Eine Wache	Herr Sachse.
Ein Ritter	Herr Bongard.
Geistliche und weltliche Reichsstände. Kriegsleute. Trabanten. Herolde. Pagen. Volk.	Herr Haas.
	Herr Grube.
	Herr Weiskel.

Die Handlung fällt in das Jahr 1030.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Die Abonnement-Billette für die 61. bis 80. Vorstellung sind am Dienstag, den 21. Januar d. J., Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, im Theater-Bureau, Cassstraße № 3, in Empfang zu nehmen.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

61. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 21. Januar 1879.

Der Lieutenant, nicht der Oberst.

Posse in 3 Acten, nach einer älteren Idee des Jan. Alex. Graf Fredrow, von Louis von Saville.

Personen:

Oberst von Ehrenreich,	} von einem Cavallerie-Regiment	Herr Zimmermann.
Major von Glownow,		Herr Schmitz.
Lieutenant Edmund von Stolzenberg,	}	Herr Frangh.
Der Caplan vom Dorfe des Majors		Herr Pauly.
Frau von Orgon,	} Schwestern des Obersten	Frau Dietrich.
Frau Dhalinska, Wittve,		Fräul. Lind.
Fräulein Angelika von Ehrenreich,		Frau Lanz.
Sophie, Tochter der Frau von Orgon		Fräul. Schoffig.
Josephine, } Kammerjungfern der Damen:	}	Fräul. Thate.
Susanne, } Frau von Orgon, Frau von Dhalinska,		Fräul. Pfeifer.
Ulma, } Fräulein von Ehrenreich,		Fräul. v. Kannée.
Gregor, } alte Husaren, beide auf dem Gute des Obersten geboren, Burschen desselben	} Ort der Handlung: Eine kleine Garnisonstadt.	Herr Grünberg.
Kamba, }		Herr Richard.



Bei Wasser und Brod.

Posse mit Gesang in 1 Aufzuge von Jacobson. Musik von B. Koeder.

Personen:

Elise von Malfaisant, Zögling einer höheren Mädchenschule	Fräul. Thate.
Fräulein Bartels, Hülflehrerin derselben Anstalt	Frau Lanz.
Wolfenschieber, Componist	Herr Grünberg.

Ort der Handlung: Eine Pensions-Anstalt.

← Kassen-Preise: →

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

62. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 23. Januar 1879.

Ein russischer Beamter.

Schauspiel in 4 Acten von Alois Berla.

Personen:

Peter Swanowitsch Majewski, Kaufmann und Armeelieferant	Herr Zimmermann.
Aginia, seine Tochter	Fräul. Thate.
Wassilowitsch	Herr Frangh.
Frau Katschakowski	Frau Sachse.
Frau Pusteroff	Fräul. Pfeifer.
Demeter Korobkin, Militair-Intendant	Herr Paulh.
Wallikof.	Herr Grünberg.
Gogolin,	Herr Bongard.
Pristof, } Handelsleute	Herr Sachse.
Gregorewitsch, }	Herr Richard.
Michael Korboff, Buchhalter	Herr Schmitz.
Nastenska, seine Gattin	Frau Dietrich.
Marie, deren Tochter	Fräul. Schossig.
Iwan Gorodin, Schreiber im Kriegsministerium	Herr Wachtel.
Feodor Prokoff, Komptoirist	Herr Alexander.
Wassil Dimitrowitsch, Krämer	Herr Haas.
Anna,	Fräul. Peterfon.
Fenischka, } Diener	Fräul. Goebert.
Gregor, }	Herr Meißel.
Ossip,	Herr Schmidt.
Gäste Dienerschaft.	

Ort der Handlung: Petersburg. Im 1. und 2. Acte zu Beginn des russisch-türkischen Feldzuges.
Nach dem zweiten Acte der Zeitraum eines Jahres.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Freitag, den 24. Januar 1879. 63. Vorstellung im Abonnement:
„Die Stützen der Gesellschaft“. Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen.
Für die deutsche Bühne bearbeitet von Emil F. Jonas.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

4

63. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 24. Januar 1879.

Die Stützen der Gesellschaft.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Emil J. Jonas.

Personen:

Consul Vernick	Herr Zimmermann.
Betty, seine Frau	Fräul. Lind.
Olaf, beider Sohn, 13 Jahre alt	Fräul. Thate.
Martha Vernick, des Consuls Schwester	Fräul. Braun.
Johann Tønnesen, jüngerer Bruder	Herr Winds.
Lona Hessel, ältere Stieffchwester } der Frau Vernick	Frau Dietrich.
Hilmar Tønnesen, Better	Herr Schmitz.
Oberlehrer Rørlund	Herr Pauly.
Rummel,	Herr Grünberg.
Wiegeland, Kaufleute	Herr Sachse.
Sandstadt,	Herr Haas.
Diana Dorf, junges Mädchen im Hause des Consuls	Fräul. Schoffig.
Krap, Disponent	Herr Richard.
Aune, Schiffsbaumeister	Herr Wachtel.
Bürger. Seeleute. Diener. Mädchen.	

Ort der Handlung: Im Hause des Consuls Vernick, in einer kleinen norwegischen Küstenstadt.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

65

64. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 26. Januar 1879.

Antrittsrolle des Fräulein Marie Helmar,
vom Hof-Theater zu Meiningen.

P r e c i o s a .

Romantisches Schauspiel mit Gesang in 4 Acten von P. A. Wolff.
Musik von Carl Maria von Weber.

Personen:

Don Franzisko, von Carcamo	Herr Haas.
Don Alonzo, sein Sohn	Herr Alexander.
Don Fernando de Azebedo	Herr Richard.
Donna Clara, seine Gattin	Fräul. Lind.
Don Eugenio, beider Sohn	Herr Frangh.
Don Contreras	Herr Schmitz.
Donna Petronella	Frau Lanz.
Der Zigeunerhauptmann	Herr Zimmermann.
Viarda, die Zigeunermutter	Frau Dietrich.
Preciosa	* *
Lorenz, } Zigeuner	Herr Bongard.
Sebastian, }	Herr Meißel.
Pedro, Schloßvoigt	Herr Dietrich.
Fabio, Gastwirth	Herr Sachse.
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Herr Grube.
Bediente. Bauern.	
Zigeuner. Zigeunerinnen.	
* * * Preciosa	Fräulein Marie Helmar als Antrittsrolle.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

65. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 28. Januar 1879.

Neu einstudirt:

Der Geizige.

Traßspiel in 5 Aufzügen von Molière. Für die deutsche Bühne neu übersetzt und bearbeitet von Franz Dingelstedt.

Personen:

Harpagon	Herr Wachtel.
Kleantb, sein Sohn	Herr Alexander.
Elise, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Anselm, sein Geschäftsfreund	Herr Richard.
Valer, dessen Neffe	Herr Frangh.
Marianne, dessen Nichte	Fräul. Thate.
Rosine, Harpagon's Vertraute	Frau Dietrich.
Ein Polizei-Commissair	Herr Haas.
Simon, Makler	Herr Paulty.
Lafleche, Kleantb's Diener	Herr Grünberg.
Jacques, Kutscher und Koch } in Harpagon's Hause	Herr Dietrich.
Erster Bedienter	Herr Mayrose.
Zweiter Bedienter	Herr Sachse.
Eine Hausmagd	Fräul. Peterson.

Schauplatz: In Harpagon's Hause zu Paris. Zeit 1670.

Glzevir.

Characterbild mit Gesang in 1 Acte von H. Wilken. Musik von R. Bial.

Personen:

Hofrath Meißner	Herr Zimmermann.
Reppert, Kunsthändler und Antiquar	Herr Paulty.
Julius, sein Sohn	Herr Frangh.
Fran Gerstenberg	Frau Lang.
Mieschen, ihre Enkelin	Fräul. Peterson.
Zadema, Rentier	Herr Dietrich.
Tipp Reppert's Faciotum	Herr Grünberg.
Barbara, Aufwärterin	Fräul. v. Kannée.

Ort der Handlung: Berlin.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Bez.-Buchdruckerei in Oldenburg.

66



Großherzogliches Theater in Oldenburg. 67

66. *Vorstellung im Abonnement.*

Donnerstag, den 30. Januar 1879.

Ich bleibe ledig.

Kußspiel in 3 Acten, nach dem Italienischen des Alberto Nota, von Carl Blum.

Personen:

Freiherr Hippolyt von Biberstein	Herr Wachtel.
Karoline, seine Tochter	Fräul. Thate.
Baron von Rautenfranz	Herr Schmitz.
Ludwig, sein Neffe	Herr Zwenger.
Katharine, des Barons Schwester	Frau Dietrich.
Gustav Dormer	Herr Frangh.
Sabine, Karolinen's Mädchen	Fräul. v. Kannée.
Klink, Friseur	Herr Grünberg.
Johann, Ludwigs Bedienter	Herr Haas.

Frauen-Emancipation.

Schwank in 1 Acten von Carl Sontag.

Personen:

Pastor Ringen	Herr Alexander.
Friederike, seine Gattin	Fräul. Schöffig.
Beate, Haushälterin	Frau Lanz.
Christine, Dienstmädchen	Fräul. Thate.
Anton Mäher	Herr Zwenger.
Ein Unteroffizier	Herr Haas.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 31. Januar 1879. 67. Vorstellung im Abonnement:
„Ja, so sind wir!“ Schwank in 4 Aufzügen von Julius Rosen.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

68

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

67. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 31. Januar 1879.

Die drei Langhänse.

Fußspiel in 3 Acten von Friß Reuter.

(Für die Bühnen-Aufführung eingerichtet von Emil Pohl.)

Personen:

Frau von Gernfried, geborne von Baldau	Fräul. Braun.
Baron von Stolt	Herr Winds.
Langhans, Justiz- und Verwaltungsbeamter auf der Herrschaft Woldenberg	Herr Zimmermann.
Emma, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Lüchting, Advocat	Herr Alexander.
Zwippel, dessen Schreiber	Herr Grünberg.
Kluchhuhn, Gerichtsdiener und Unterbeamter zu Woldenberg	Herr Haas.
Frau Kluchhuhn	Fräul. Lanz.
Karoline, deren Tochter	Fräul. Thate.

Ort der Handlung: Im ersten Acte eine kleine mecklenburgische Stadt, in den beiden letzten Acten Schloß Woldenberg, auf der Mecklenburger Grenze.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☛ Kassen-Preise: ☛

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Schulze'sche Hof-Druckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

69

68. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 2. Februar 1879.

Wilhelm Tell.

Historisches Schauspiel in 5 Acten von Schiller.

Personen:

Hermann Geßler, Landvogt in Schwyz und Uri	Herr Wachtel.
Rudolph der Haras	Herr Grünberg.
Werner, Freiherr von Attinghausen, Bannerherr	Herr Pauly.
Ulrich von Rudenz, sein Neffe	Herr Zwenger.
Werner Stauffacher, } Landleute aus Schwyz	Herr Zimmermann.
Stel Neding, }	Herr Richard.
Walter Fürst, }	Herr Schmitz.
Wilhelm Tell, }	Herr Winds.
Kuoni, der Hirt, } aus Uri	Herr Rott.
Werni, der Jäger, }	Herr Mayrose.
Kuodi, der Fischer, }	Herr Sachse.
Arnold v. Melchtal, } aus Unterwalden,	Herr Alexander.
Conrad Baumgarten, }	Herr Haas.
Fenni, Fischerknabe	Fräul. v. Kannée.
Pfeifer von Luzern	Herr Findeisen.
Seppi, Hirtenknabe	Fräul. Peterson.
Gertrud, Stauffacher's Gattin	Fräul. Lind.
Hedwig, Tell's Gattin, Fürst's Tochter	Fräul. Braun.
Bertha von Brunel, eine reiche Erbin	Fräul. Schöffig.
Armgar, }	Fräul. Pfeifer.
Mechthild, } Bäuerinnen	Fräul. Goebert.
Elisbeth, }	Frau Wagner.
Hildegart, }	Fräul. Grube.
Walther, } Tell's Knaben	Fräul. Thate.
Wilhelm, }	Ernst Stephan.
Friedhardt, } Söldner	Herr Bongard.
Leuthold, }	Herr Grube.
Johannes Parricida, Herzog von Schwaben	Herr Fraugh.
Stüssi, Flurschütz	Herr Schmidt.
Ein öffentlicher Ausrufer	Herr Weißel.
Geßler'sche und Landenberg'sche Reiter.	
Warmherzige Brüder. Meister Steinmey. Gesellen. Handlanger.	
Landleute aus den Waldstätten, Schwyz, Uri und Unterwalden.	

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kaffe-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

69. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 4. Februar 1879.

Zum Erstenmale:

Cinquantierung.

Fußspiel in 1 Acte von Henrik Herzh. Frei nach dem Dänischen von Emil J. Jonas.

Personen:

von Bertolstein, Gutbesitzer	Herr Winds.
Margarethe, seine Frau	Fräul. Schöffig.
Bertha, ihre Schwester	Fräul. Thate.
Hermann von Schwan, Husarenlieutenant	Herr Zwenger.
Heinrich, Bertolsteins alter Diener	Herr Richard.
Ein Diener.	

Ort der Handlung: Das Gut des Herrn von Bertolstein, in der Nähe von Spandau.



Zum Erstenmale:

Orestes und Pylades.

Fußspiel in 1 Acte von E. Hofmann.

Personen:

Frau von Rabe	Fräul. Lind.
Therese, ihre Tochter	Fräul. Schöffig.
Baron Sturm	Herr Alexander.
Herr von Schlägel	Herr Frangh.
Diener bei Frau Rabe	Herr Mayrose.

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Wohnung der Frau Rabe.



Der Hausschlüssel,

oder:

Kalt gestellt.

Posse in 1 Acte von Hirth.

Personen:

Paul Mohrmann	Herr Frangh.	Ein Nachtwächter	Herr Meißel.
Virginia, seine Gattin	Fräul. Schöffig.	Ein Laternenanzünder	Herr Rott.
Herr Heimchen	Herr Schmitz.	Eine Magd	Fräul. Goebert.
Seine Frau	Frau Lanz.		

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

70.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

71.

70. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 6. Februar 1879.

Clavigo.

Trauerspiel in 5 Acten von Goethe.

Personen:

Clavigo, Archivarius des Königs	Herr Alexander.
Carlos, dessen Freund	Herr Wachtel.
Beaumarchais	Herr Winds.
Marie Beaumarchais	Fräul. Braun.
Guilbert	Herr Zimmermann.
Sophie, dessen Frau, geb. Beaumarchais	Fräul. Lind.
Buenco	Herr Pauls.
St. George	Herr Frangh.
Diener. Gefolge.	

Der Schauplatz ist zu Madrid.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



2

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

71. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 9. Februar 1879.

Zum Erstenmale:

Doctor Klaus.

Fußspiel in 5 Acten von Adolph L'Arronge.

Personen:

Leopold Griesinger, Juwelier	Herr Schmitz
Zulie, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Max von Boden, deren Gatte	Herr Zwenger.
Dr. Ferdinand Klaus	Herr Zimmermann.
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, deren Tochter	Fräul. Thate.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Frangh.
Marianne, Haushälterin bei Griesinger	Frau Lanz.
Lubowski, Kutscher } bei Dr. Klaus	Herr Wachtel.
Auguste, Dienstmädchen } bei Dr. Klaus	Fräul. Peterson.
Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Anna	Fräul. v. Kannée.
Behrman	Herr Richard.
Colmar, } Bauern	Herr Grünberg.
Jacob, } Bauern	Herr Bongard.
Eine Köchin	Fräul. Grube.
Ein Kutscher	Herr Sachs.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Goebert.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Pfeifer.
Ein Kohnndiener	Herr Weißel.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

73

72. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 11. Februar 1879.

Neu einstudirt:

Die Advokaten.

Schauspiel in 5 Aufzügen von A. W. Iffland.

Personen:

Landrath Klarenbach	Herr Winds.
Zimmermeister Klarenbach, dessen Vater	Herr Zimmermann.
Friederike, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Hofrath Reifmann	Herr Wachtel.
Sophie, dessen Tochter	Fräul. Braun.
Rath Selling	Herr Zwenger.
Advokat Wellenberger	Herr Pauly.
Förster Gernau	Herr Frangh.
Großmann, Eisenhändler	Herr Schmitz.
Louis, des Landraths Bedienter	Herr Haas.
Ein Bedienter des Hofraths	Herr Schmidt.
Eine marchande de modes	Fräul. Peterson.

Krank: Herr Dietrich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg. 74

73. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 13. Februar 1879.

Emilia Galotti.

Drauerspiel in 5 Acten von Lessing

Personen:

Emilia Galotti	* * *
Doardo Galotti, ihre Eltern	Herr Zimmermann.
Claudio 	Fräul. Lind.
Settore, Gonzago, Prinz von Guastalla	Herr Alexander.
Marinelli, Kammerherr des Prinzen	Herr Wachtel.
Camillo Nota, einer von des Prinzen Rätthen	Herr Schmitz
Conti, Maler	Herr Frangh.
Graf Appiani	Herr Winds.
Gräfin Orsina	Fräul. Braun.
Angelo, Bandit	Herr Panty.
Pirro, Bedienter bei Galotti	Herr Richard.
Vattista, Bedienter bei Marinelli	Herr Haas.
Kammerdiener des Prinzen	Herr Mahrose.
Emilia Galotti	Frau Mundt-Mühlbach.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

➔ Kassen-Preise: ➔

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 14 Februar 1878. 74. Vorstellung im Abonnement.

Neu einstudirt:

„Dorf und Stadt.“ Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Acten von Ch. Birch-Pfeiffer.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



74. Vorstellung im Abonnement.

Freitag, den 14. Februar 1879.

Neu einstudirt:

Dorf und Stadt.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Acten, mit freier Benutzung der Auerbach'schen Erzählung: „Die Frau Professorin“, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung:

DAS LORLE.

Ländliches Gemälde in 2 Acten.

Personen:

Reinhard, Maler	Herr Winds.
Stephan Reichenmeyer Collaborator der fürstlichen Bibliothek	Herr Zwenger.
Der Lindenwirth	Herr Schmitz.
Lorle, seine Tochter	* * *
Bärbel, seine Base	Frau Dietrich.
Christoph Walder	Herr Grünberg.
Martin, Knecht	Herr Schmidt.
Ein Bauer.	

Die Handlung spielt in einem Dorfe auf dem Schwarzwald.

Zweite Abtheilung:

LEONORE.

Drama in 3 Acten.

Personen:

Der Fürst	Herr Alexander.	Der Lindenwirth	Herr Schmitz.
Präsident Graf von Felseck	Herr Zimmermann.	Reinhard	Herr Winds.
Ida von Felseck, seine Nichte	Fräul. Braun.	Leonore	* * *
Amalie von Nieden, ihre Verwandte und Gesellschafterin	Fräul. Lind.	Bärbel	Frau Dietrich.
Baron Arthur von Belgern, ihr Vetter, Hauptmann	Herr Frangh.	Stephan Reichenmeyer	Herr Zwenger.
Lieutenant von Werden, Kammerjunker	Herr Pauly.	Christoph Walder	Herr Grünberg.
		Diener des Grafen	Herr Mahrose.

Die Handlung spielt 2 Jahre später in der Residenz eines kleinen Fürstenthums.

Lorle und Leonore Frau Mundt-Mühlbach.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen: Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Schulze'sche Hof- und Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg. 76

75. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 16. Februar 1879.

Der Kaufmann von Venedig.

Intriquen- und Character-Auffpiel in 5 Aufzügen von Shakespeare.

Nach den Schlegel-Tieck'schen Uebersetzungen, für die deutsche Bühne bearbeitet von W. Dechelhäuser.

Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Schmitz.
Antonio, der Kaufmann von Venedig	Herr Winds.
Bassanio, sein Freund	Herr Alexander.
Solanio,	Herr Haas.
Salarino, } Freunde des Antonio	Herr Richard.
Graziano, }	Herr Zwenger.
Porzia, eine reiche Erbin	Fräul. Braun.
Nerissa, ihre Begleiterin	Fräul. Schöffig.
Prinz von Marocco, } Freier der Porzia	Herr Zimmermann.
Prinz von Aragon, }	Herr Pauly.
Shylock, ein Jude	Herr Wachtel.
Jessica, seine Tochter	Fräul. v. Kannee.
Lorenzo, deren Liebhaber	Herr Frangh.
Tubal, ein Jude, Shylock's Freund	Herr Schmidt.
Lanzelot Gobbo, Diener des Shylock	Herr Grünberg.
Der alte Gobbo, Lanzelot's Vater	Herr Grube.
Salerio, ein Bote von Venedig	Herr Sachs.
Leonardo, Page	Fräul. Pfeifer.
Balthasar, } Porzia's Diener	Herr Rott.
Stephano, }	Herr Bongard.
Senatoren von Venedig. Beamte des Gerichtshofes. Gefangenwärter.	
Bediente und anderes Gefolge. Masken.	

Die Scene ist theils in Venedig, theils zu Belmont, Porzia's Landsitz.

Krank: Herr Dietrich.

☛ Kassen-Preise: ☚

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

77

76. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 18. Februar 1879.

Die zärtlichen Verwandten.

Trauerspiel in 3 Aufzügen von K. Benedix.

Personen:

Oswald Barnau	Herr Winds.
Ulrike, { seine Schwestern	Frau Lanz.
Irmgard, {	Frau Dietrich.
Ottilie, seine Nichte	Fräul. Schöffig.
Abelgunde von Galten, seine Tante, Wittve	Fräul. Lind.
Dietrich, { deren Kinder	Herr Grünberg.
Iduna, {	Fräul. Thate.
Dr. Bruno Wismar, Barnau's Freund.	Herr Pauly.
Dr. Offenbach, Arzt	Herr Alexander.
Schummrich	Herr Zwenger.
Weithold, Haushofmeister { in Barnau's Hause	Herr Richard.
Thusnelde, Haushälterin {	* * *
Philippine, Kämmermädchen	Fräul. Peterson.
Diener.	

Handlung: Barnau's Schloß, in der Nähe einer Stadt.

Thusnelde Frau Mundt-Mühlbach.

Krank: Herr Dietrich. Herr Wachtel. Herr Frangh.

☛ Kassen-Preise: ☚

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof- und Buchdruckerei in Oldenburg.



78

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

77. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 20. Februar 1879.

Iphigenie auf Tauris.

Schauspiel in 5 Acten von Goethe

Personen:

Iphigenie	Fräul. Braun.
Ihoas, König der Taurier	Herr Zimmermann.
Orest	Herr Winds.
Phylades	Herr Alexander.
Arkas	Herr Pauly.

Schauplatz: Hain, vor Dianens Tempel.

Krank: Herr Dietrich. Herr Wachtel Herr Frangh.

➔ Kassen-Preise: ➔

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Verlags-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

78. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 23. Februar 1879.

Doctor Klaus.

Fußspiel in 5 Acten von Adolph L'Arronge.

Personen:

Leopold Griesinger, Juwelier	Herr Schmitz
Zulie, dessen Tochter	Fräul. Schöffig
Max von Boden, deren Gatte	Herr Zwenger.
Dr. Ferdinand Klaus	Herr Zimmermann.
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, deren Tochter	Fräul. Thate.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Fraugh.
Marianne, Haushälterin bei Griesinger	Frau Lanz.
Lubowski, Kutscher } bei Dr. Klaus	Herr Wachtel.
Auguste, Dienstmädchen }	Fräul. Peterson.
Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Anna	Fräul. v. Kammée.
Behrmann	Herr Richard.
Colmar, } Bauern	Herr Grünberg.
Jacob, }	Herr Bongard.
Eine Köchin	Fräul. Grube.
Ein Kutscher	Herr Sachse.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Goebert.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Pfeifer.
Ein Lohndiener	Herr Weißel.

Krank: Herr Dietrich.

➔ Kassen-Preise: ➔

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



80

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

79. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 25. Februar 1879.

Spielt nicht mit dem Feuer.

Lustspiel in 3 Aufzügen von G. zu Putlik.

Personen:

Heinrich Winfried, Advokat	Herr Winds.
Therese, seine Frau	Fräul. Braun.
Gottfried Huber, ihr Bruder, Seemann	Herr Zwenger.
Doctor Weller	Herr Schmitz.
Nettchen, seine Frau, Theresens Tante	Frau Dietrich.
Minchen, ihre Tochter	Fräul. Thate.
Alice von Molden, Heinrichs Mündel	Fräul. Schöffig.
Pappel, Heinrichs Schwester	Herr Richard.

Ort der Handlung: Eine Provinzialstadt



Hermann und Dorothea.

Tiederspiel in 1 Aufzuge von Kalisch und Weirauch. Musik von Tang.

Personen:

Frau Weiß, Bäckermeisterin	Frau Dietrich.
Hermann, ihr Sohn	Herr Zwenger.
August, Lehrlinge	Herr Grünberg.
Maake, der Wirth	Herr Schmitz.
Dörthe	Fräul. v. Kannee.
Handwerker und ihre Frauen. Musikanten.	

Ort der Handlung: Berlin.

Krank: Herr Dietrich.

← Kassen-Preise: →

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 26. Februar 1879. 80. Vorstellung im Abonnement:
„**Einquartierung.**“ Lustspiel in 1 Act von Henrik Hertz.
Zum Erstenmale: „**Die Büste.**“ Lustspiel in 2 Aufzügen von F. Zell.

Schulze'sche Hof-Druckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

50. Vorstellung im Abonnement.

Mittwoch, den 26. Februar 1879.

Einquartierung.

Lustspiel in 1 Acte von Henrik Herk. Frei nach dem Dänischen von Emil J. Jonas.

Personen:

von Bertolstein, Gutsbesitzer	Herr Winds.
Margarethe, seine Frau	Fräul. Schöffig.
Bertha, ihre Schwester	Fräul. Braun.
Hermann von Schwan, Husarenlieutenant	Herr Zwenger.
Heinrich, Bertolsteins alter Diener	Herr Richard.
Ein Diener.	

Ort der Handlung: Das Gut des Herrn von Bertolstein, in der Nähe von Spandau.



Zum Erstenmale:

Die Büste.

Lustspiel in 2 Acten von F. Bell.

Personen:

Madame Michaud	Fräul. Lind.
Victorine, ihre Nichte	Fräul. Thate.
Des Tournois	Herr Zwenger.
Paul de Marsal	Herr Frangh.
Alfonsine, seine Schwester	Fräul. v. Kannée.
Daniel Perin, Bildhauer	Herr Alexander.
Misotto, sein Lehrling	Fräul. Schöffig.
Dominique, Diener	Herr Schmidt.
Georgette, Kammermädchen } der Mad. Michau	Fräul. Peterson.

Zwischen dem ersten und zweiten Acte liegt ein Zeitraum von 8 Tagen.

Ort der Handlung: Ein Schloß der Mad. Michaud, unweit Paris.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Die Abonnement-Billette für die 81. bis 100. Vorstellung sind am Sonntag, den 2. März d. J., Morgens von 10—11 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, im Theater-Bureau, Cassstraße № 3, in Empfang zu nehmen.

Schulze'sche Verlags- und Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

51. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 2. März 1879.

Doctor Klaus.

Auffpiel in 5 Acten von Adolph L'Arronge.

Personen:

Leopold Griesinger, Juwelier	Herr Schmitz.
Zulie, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Max von Boden, deren Gatte	Herr Zwenger.
Dr. Ferdinand Klaus	Herr Zimmermann.
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, deren Tochter	Fräul. Thate.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Frangh.
Marianne, Haushälterin bei Griesinger	Frau Lanz.
Lubowski, Kutscher } bei Dr. Klaus	Herr Wachtel.
Auguste, Dienstmädchen }	Fräul. Peterson.
Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Anna	Fräul. v. Kammée.
Behrmann	Herr Richard.
Colmar, } Bauern	Herr Grünberg.
Jacob, }	Herr Bongard.
Eine Köchin	Fräul. Grube.
Ein Kutscher	Herr Sachse.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Goebert.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Pfeifer.
Ein Lohndiener	Herr Meißel.

Krank: Herr Dietrich.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

82. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 4. März 1879.

Neu einstudirt:

Erziehungsergebnisse,

oder:

Guter und schlechter Ton.

Lustspiel in 2 Aufzügen von C. Blum. (Frei nach der Operette des Decombrouffe.)

Personen:

Florbach, Privatier	Herr Schmitz.
Frau von Stern, seine Schwester	Fräul. Lind.
Henriette ihre Tochter	Fräul. v. Kannée.
Margarethe Western, Nichte der Frau von Stern	Fräul. Schöffig.
Hauptmann Rheinfels	Herr Winds.
Louis von Sonnenstein	Herr Zwenger.
Anna, Kammermädchen	Fräul. Thate.
Wilhelm, Bediente	Herr Mayrose.
Jacques, Bediente	Herr Meißel.
Der Portier	Herr Bongard.

Scene: Im Hause der Frau von Stern. Die Handlung beginnt gegen Mitternacht und endet am andern Tage, Morgens 8 Uhr



Neu einstudirt:

Die Schwäbin.

Lustspiel in 1 Aufzuge von Castelli.

Personen:

Baron Hobern, Obrist	Herr Zimmermann.
Carl, sein Neffe	Herr Frangh.
Sulie, dessen Frau	Fräul. Schöffig.
Robert, alter Wachtmeister	Herr Richard.
Steidele, Schloßvoigt	Herr Schmitz.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₄ Uhr.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

33. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 6. März 1879.

Man einstudirt:

Sakuntala.

Schauspiel in 5 Aufzügen. Frei nach Kalidasa's allindischem Drama,
von Alfr. Freiherrn v. Wolzogen.

(Mit dazu angefertigten Decorationen und Costümen.)

Personen:

Dushyanta, indischer König	Herr Winds.
Widuschaka, der Hofnarr, sein Vertrauter	Herr Pauly.
Watahana, der Kämmerer	Herr Wachtel.
Kanwa, Haupt der Einsiedler und Büßer	Herr Zimmermann.
Sakuntala, dessen Pfliegetochter	* * *
Anasuya,	Fräul. Thate.
Priamwada, { Büßermädchen	Fräul. Schoffig.
Gautami, eine Büßerin, Pfliegemutter der Sakuntala	Fräul. Lind.
Erster { Einsiedler	Herr Schmitz.
Zweiter { Einsiedler	Herr Haas.
Ein Fischer	Herr Richard.
Ein Thürhüter	Herr Mayrose.
Ein Bote	Herr Sachse.
Eine Stimme	Fräul. v. Kannée.
Waffenträger. Hofgefolge. Hauspriester. Opferdiener. Wachen. Einsiedler und Büßermädchen.	
Ort der Handlung: Im 1., 2. und 5. Aufzuge der Büßerhain am Fluße des Himalaya, im 3. und 4. Aufzuge die Residenz des Königs zu Hastinapura.	

Sakuntala Fräul. Borchardt als Antrittsrolle.

Decorationen:

- Im ersten Act: **Palmenhain.**
- Im zweiten Act: **Der Himalaya.** (Mondscheinlandschaft.)
- Im dritten Act: **Königs-Saal zu Hastinapura.**
- Im vierten Act: **Königs-Schloß zu Hastinapura, am Ganges.**
- Im fünften Act: **Der Himalaya,** (Taglandschaft.)

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



85

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

84. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 9. März 1879.

Hasemann's Töchter.

Original-Volksstück mit Gesang in 4 Acten von Adolph L'Arronge.
Musik von Millöcker.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handlungsgärtner	Herr Schmitz.
Albertine, seine Frau	Frau Dietrich.
Emilie,	Fräul. v. Rannée.
Rosa,	Fräul. Schöffig.
Franziska, 15 Jahre alt, } deren Kinder	Fräul. Thate.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Herr Zwenger.
Hermann Körner, Fabrikant	Herr Zimmermann.
Baron von Zinnow	Herr Fraugh.
Klinkert, Handschuhmacher	Herr Wachtel.
Frau Klinkert	Frau Lanz.
Frau Kanzleibirector Gieseke	Fräul. Lind.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apotheke	Herr Alexander.
Dr. Seiler	Herr Richard.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fräul. Peterson.
Martha, in Körner's Diensten	Fräul. Pfeifer.
Fritz, Schlosserlehrling	Fräul. Goebert.
Lohmann, { Schlossergesellen	Herr Rott.
Bartsch, { Schlossergesellen	Herr Bongard.
Ein Dienstmädchen. Schlossergesellen.	

Zwischen dem ersten und zweiten Acte liegt ein Zeitraum von circa 1 1/2 Jahren.

Krank: Herr Dietrich.

➡ Kassen-Preise: ⚡

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/4 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

85. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 11. März 1879.

In der Mark.

Schauspiel in 5 Acten von Hans Hopfen.

Personen:

Hans Joachim von Kittlitz	Herr Winds.
Amalie Aurora, seine Tante	Fräul. Lind.
Lilli, ihre Nichte	Fräul. Borchardt.
Luitpold von Freistein, preussischer Werbeoffizier	Herr Zwenger.
von Könitz, Page am Hofe König August III.	Herr Frangh.
Ruprecht, Leibeigener Hans Joachims	Herr Paulh.
Christel, Botenmädchen	Fräul. v. Kannee.
Der Hof-Prediger aus Dresden	Herr Schmitz.
Ein österreichischer Grenadier	Herr Haas.
Mägde. Preussische Husaren. Oesterreichische Grenadiere.	

Das Stück spielt auf dem Hofe Kittlitz, der 1. und 2. Act 1756 und die folgenden 1760.

Krank: Herr Dietrich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kaffe-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



87

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

86. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 13. März 1879.

Sappho.

Tragödie in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Personen:

Sappho	Fräul. Braun.
Phaon	Herr Alexander.
Melitta, {	Fräul. Vorchardt.
Eucharis, { Dienerinnen Sappho's	Fräul. Lind.
Rhannes, Sklave	Herr Zimmermann.
Ein Landmann	Herr Pauly.
Dienerinnen. Diener und Landleute.	

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangh.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonnabend, den 15. März 1879.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Erstes Gastspiel des Fräulein Franziska Ellmenreich vom Königl. Hoftheater in Dresden.

Die berühmte Widerpenstige. (Taming of the shrew).

Lustspiel in 4 Aufzügen von Shakespeare.
(Uebersetzt von Deinhardstein.)

Personen:

Baptista Mirola, Edelmann in Padua	Herr Zimmermann.
Catharina, } seine Töchter	* * *
Bianca, }	Fräul. Schöffig
Vincenzio, Edelmann aus Pisa	Herr Schmitz
Vucentio, sein Sohn	Herr Alexander.
Petruchio, Edelmann aus Verona	Herr Winds.
Gremio, } Biancas Freier	Herr Pauly.
Hortensio, }	Herr Zwenger.
Tranio, Vucentios Diener	Herr Grünberg.
Grumio, } Petruchios Diener	Herr Wachtel.
Curtis, }	Herr Richard.
Bronio, ein Schauspieler	Herr Haas.
Ein Schneider	Herr Wahrose.
Diener Baptistas.	

Ort der Handlung: Abwechselnd Padua und Petruchios Landgut.

Catharina Fräul. Franziska Ellmenreich als Gast.

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangh.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Die freien Entrés sind für diese Vorstellung aufgehoben.

Sonntag, den 16. März 1879

Zweites Gastspiel des Fräulein Franziska Ellmenreich,
vom Königl. Hoftheater in Dresden:

„Die Jungfrau von Orleans.“

Drauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 16. März 1879.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zweites Gastspiel des Fräulein Franziska Ellmenreich

vom Königl. Hoftheater in Dresden.

Die Jungfrau von Orleans.

Romanische Tragödie in 5 Acten, nebst einem Vorspiel, von Schiller.

Personen:

Karl der Siebente, König von Frankreich	Herr Zwenger.
Königin Isabeau, seine Mutter	Fräul. Lind.
Agnes Sorel, seine Geliebte	Fräul. Vorchardt.
Philipp der Gute, Herzog von Burgund	Herr Zimmermann.
Graf Dunois, Bastard von Orleans	Herr Winds.
La Hire, königliche Offiziere	Herr Pauly.
Du Chatel, königliche Offiziere	Herr Haas.
Erzbischof von Rheims	Herr Mayrhofer.
Chatillon, ein burgundischer Ritter	Herr Sachse.
Talbot, Feldherr der Engländer	Herr Wachtel.
Lionel, englische Anführer	Herr Alexander.
Kastot, englische Anführer	Herr Bongard.
Rathsherr von Orleans	Herr Grube.
Thibaut d'Arc, ein reicher Landmann	Herr Schmitz.
Margot, deren Töchter	Fräul. v. Kannee.
Louison, deren Töchter	Fräul. Thate.
Johanna	* * Herr Findeisen.
Etienne	Herr Meißel.
Claude Marie, ihre Freier	Herr Grünberg.
Raimond, ein Landmann	Herr Schmidt.
Bertrand, ein lothringischer Ritter	Herr Richard.
Raoul, ein lothringischer Ritter	Herr Mohr.
Köbler	Fräul. Pfeifer.
Köblerweib	Fräul. Wagner.
Köblerbub	
Königliche Kronbediente. Rathspersonen.	
Hofleute. Fagen. Englische und französische Soldaten. Marschälle und andere stumme Personen im Gefolge des Krönungszuges.	

Johanna Fräul. Franziska Ellmenreich als Gast.

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangb.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billetenteur abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Die freien Entrés sind für diese Vorstellung aufgehoben.

Dienstag, den 18. März 1879.

Drittes und letztes Gastspiel des Fräul. Franziska Ellmenreich,
vom Königl. Hoftheater in Dresden:

„Die Erzählungen der Königin von Navarra.“

Fußspiel in 5 Acten von Scribe und Legouvé.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



90

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 18. März 1879.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Drittes und letztes Gastspiel des Fräulein Franziska Ellmenreich, vom Königl. Hoftheater in Dresden.

Die Erzählungen der Königin von Navarra oder: Nevanche für Pavia.

Auffspiel in 5 Aufzügen von Scribe und Legouvé, deutsch von Dr. Ebeling und P. J. Reinhard.

Personen:

Kaiser Karl V., König von Spanien	Herr Zimmermann.
Franz I., König von Frankreich	Herr Winds.
Gnattinara, Minister des Königl. Hauses	Herr Wachtel.
Henri d'Albret, Edelmann aus Béarn	Herr Alexander.
Yabecca, Cabinets-Courier	Herr Grünberg.
Margaretha, Schwester Franz I.	* * *
Isabella von Portugal, Verlobte Karl V.	Fräul. Schoffig.
Eleonore, seine Schwester	Fräul. Vorchardt.
Ein Thürsteher	Herr Sachs.
Ein Page	Fräul. Pfeifer.
Herren und Damen vom Hofe. Offiziere, Kerkermeister.	

Zeit: Mehrere Monate nach der Schlacht von Pavia, 1522.

Ort der Handlung Madrid.

Margaretha Fräul. Franziska Ellmenreich als Gast.

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangh.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Die freien Entrés sind für diese Vorstellung aufgehoben.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

94.

87. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 20. März 1879.

Badekuren.

Lustspiel in 1 Acte von G. zu Puttk.

Personen:

Frau von Wangen	Frau Dietrich.
Reinhold, ihr Sohn	Herr Alexander.
Luise, junge Wittwe, ihre Nichte	Fräul. Braun.
Valentin, Bedienter	Herr Haas.

Ort der Handlung: Ein größerer Badeort.



Zum Erstenmale:

Paula's Geheimniß.

Dramatischer Scherz in 1 Acte von Oscar Glumenthal.

Personen:

Dr. Emil Gericke, Oberlehrer	Herr Winds.
Paula, seine Frau	Fräul. Borchardt.
Adolph Altenberg, Assessor, ihr Cousin	Herr Zwenger.
Clotilde Merz, seine Braut	Fräul. Schosfig.
Kätze, Dienstmädchen	Fräul. v. Kannee.

Ort der Handlung: Eine größere Stadt, Wohnung des Dr. Gericke.



Neu einstudirt:

Romeo auf dem Bureau.

Schwank in 1 Aufzuge, mit Benutzung eines englischen Stoffes, von Feodor Wehl.

Personen:

Justizrath Ballmann	Herr Richard.	Frau Bärwald, Stubenver-
Valentin Willert,	Herr Zwenger.	mietherin
Theodor Haltet,	Herr Alexander.	Frau Lanz.
Thimotheus Faber,	Herr Pauly.	Fräul. Thate.
Henriette, Willert's Verlobte,		Herr Haas.
Schauspielerin	Fräul. Borchardt.	Herr Grube.

Ort der Handlung: Eine große Stadt

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangh.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

88. Vorstellung im Abonnement.

Sonntag, den 23. März 1879.

Einmalhunderttausend Thaler.

Posse mit Gesang in 3 Abtheilungen von Kalisch. Arrangement der Musik von Gährig.

Personen:

Erste Abtheilung:

Ein Maler-Atelier.

Kalau, Hauseigentümer in Berlin	Herr Zimmermann.
Feodora, seine Tochter	Fräul. Thate.
Wilhelmine, Dienstmädchen bei Kalau	Fräul. v. Kannée.
Wandel	Herr Zwenger.
Stullmüller, } seine Freunde	Herr Grünberg.
Vullrig, }	Herr Schmitz

Scene: Berlin.

Zweite Abtheilung:

Die Börsenmänner.

(Spielt zwei Jahre später.)

Herr von Chammersdorf	Herr Alexander.
Baron Send	Herr Haas.
Zwickauer, } Börsenspeculanten	Herr Paultz.
Zittauer, }	Herr Richard.
Wandel	Herr Zwenger.
Vullrig	Herr Schmitz.
Stullmüller	Herr Grünberg.

Kalau	Herr Zimmermann.
Feodora	Fräul. Thate.
Wilhelmine	Fräul. v. Kannée.
Cornichon, Jockey	Fräul. Peterson.
Ballgäste. Diener.	

Scene: Berlin.

Dritte Abtheilung:

Ein Abend in Stralau.

(Spielt zwei Jahre später.)

Stullmüller	Herr Grünberg.
Wilhelmine	Fräul. v. Kannée.
Vullrig	Herr Schmitz.
Wandel	Herr Zwenger.
Kalau	Herr Zimmermann.
Feodora	Fräul. Thate.
Chammersdorf	Herr Alexander.
Erster } Kellner	Herr Schmidt.
Zweiter }	Herr Meißel.
Dritter }	Herr Findeisen.
Ein Fährmann	Herr Noit.
Damen und Herren. Handwerksburschen.	

Scene: Stralau.

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangh.

→ Kassen-Preise: ←

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

92



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

89. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 25. März 1879.

Zum Erstenmale:

Der goldene Reif.

Original-Fußspiel in 3 Acten von Conimor.

Personen:

Vorberger, Papierfabrikant	Herr Zimmermann.
Irene, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Sidonie Hochstedt, seine Schwägerin	Fräul. Braun.
Dr. Schneller	Herr Alexander.
Graf, Kaufmann	Herr Zwenger.
Symphorosa, seine Frau	Frau Dietrich.
Frau Herzog	Fräul. Lind.
Frau Stieglitz	Frau Lanz.
Anna, Kammerjungfer	} bei Vorberger Fräul. v. Kannée.
Franz, Diener	
Janos, Reitknecht	Herr Pauth.
Clara, Dienstmädchen bei Frau Herzog	Fräul. Thate.
Kaufer, Dienstmann	Herr Haas.

Ort der Handlung: 1. und 3 Act in Wien, 2. Act in einem Badeorte.

Krank: Herr Dietrich. Herr Frangh.

➡ Kassen-Preise: ⬅

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Donnerstag den 27. März 1879:

Erstes Gastspiel des Königl. Hofchauspielers und Directors in München:

Ernst Hoffart.

Narciss. Trauerspiel in 5 Acten von Brachvogel.

Schulzeische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 27. März 1879.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Erstes Gastspiel des Herrn Ernst Possart, Director des Königl. Hoftheaters in München.

Marziß.

Tragödie in 5 Acten von A. E. Brachvogel.

Personen:

Maria, Königin von Frankreich, Gemahlin Ludwig XV.	Fräul. Lind.
Ludwig Franz von Bourbon, Prinz von Conti, Großprior des Maltheſerordens	Herr Alexander.
Marquise de Vouſiers, Hofdame der Königin	Fräul. v. Kannee.
Marquise de Pompadour, Palaſtdame	Fräul. Braun.
Marquise d'Epinah, deren Vertraute	Fräul. Schöffig.
Herzog von Choiseul d'Amboise, Graf von Stainville, Premierminiſter	Herr Zimmermann.
Abbé Terray, Miniſter des Innern, Jeſuit, Beichtvater des Königs	Herr Sachſe.
Marquis Silhouette, Finanzminiſter	Herr Mahroſe.
Maupeau, Kanzler	Herr Richard.
Graf du Barry, Kammerherr des Königs	Herr Pauly.
Eugène de St. Lambert, Capitain der Garde	Herr Zwenger.
Mlle. Doris Quinault, Schauſpielerin vom Théâtre français, Vorleſerin der Königin	Fräul. Vordhardt.
Baron von Holbach,	Herr Haas.
Grimm, } Philoſophen der Encyclopädie	Herr Grünberg.
Diderot, }	Herr Schmitz.
Chevalier Salvandy, erſter Cavalier	Herr Meiſel.
Chevalier d'Alrenilles, zweiter Cavalier } der Marquise de Pompadour	Herr Finkelfen.
Marziß Rameau	* * *
Barjac, Holbachs Diener	Herr Dietrich.
Colette, Kammermädchen der Mlle. Quinault	Fräul. Pfeifer.
Ein Kammerdiener der Königin. Ein Diener Choiseuls.	
Gäſte und Diener Holbachs.	
Pagen und Diener der Marquise de Pompadour. Gardiſten.	

Ort der Handlung: Abwechſelnd Paris und Verſailles. — Zeit: 1764.

* * * Marziß Herr Ernst Possart als Gaſt.

Krank: Herr Frangh.

Kaſſen-Preiſe:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kaſſe-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Die Frei-Billete ſind für dieſe Vorſtellung aufgehoben.

Freitag, den 28. März 1879.

Zweites Gaſtspiel des Herrn Ernst Possart, Director des Königl. Hoftheaters in München:

Hamlet. Tragödie in 5 Acten von Shakespeare.

Schulzeiſche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Theater-Anzeige.

Die zu No. 3 der Gastvorstellungen des
Herrn Possart
gelösten Billette gelten für die heutige Vor-
stellung (**Doctor Klaus**).

Am Mittwoch den 2. April dritte Gast-
rolle des Herrn Possart:

HAMLET.

Oldenburg, den 28. März 1879.

Die Direktion.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 27. März 1879.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zweites und letztes Gastspiel des Herrn

Ernst Possart,

Director des Königl. Hoftheaters in München.

Doctor Klaus.

Lustspiel in 5 Acten von Adolph F'Arronge.

Personen:

Leopold Griefinger, Juwelier	Herr Schmitz.
Julie, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Max von Woden, deren Gatte	Herr Zwenger.
Dr. Ferdinand Klaus	* * *
Marie, Griefinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, deren Tochter	Fräul. Thate.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Alexander.
Marianne, Haushälterin bei Griefinger	Frau Lanz.
Lubowski, Kutscher	Herr Wachtel.
Auguste, Dienstmädchen bei Dr. Klaus	Fräul. Peterson.
Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Anna	Fräul. v. Kanthe.
Behrmann	Herr Richard.
Solmar, Bauern	Herr Grünberg.
Jacob, 	Herr Bongard.
Eine Köchin	Fräul. Grube.
Ein Kutscher	Herr Sachse.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Goebert.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Pfeifer.
Ein Lohndiener	Herr Meißel.
* * * Dr. Ferdinand Klaus	Herr Ernst Possart als Gast.

Krank: Herr Frangh.

→ Kassen-Preise: ←

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Frei-Billete haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 30. März 1879.

90. Vorstellung im Abonnement.

Auf eigenen Füßen.

Gefangs-Posse in 6 Bildern von Emil Pohl und H. Wilken. Musik von A. Conradi.

Personen:

Erstes Bild: **In dulci jubilo.**

Herrmann Pfannenschmidt,	Herr Zwenger.
von Schranken,	Heidel. Herr Alexander.
Röthelmann,	berger Herr Schmitz.
Lieblich,	Studenten Herr Findeisen.
Wörmer,	Herr Bongard.
Adolar Befeler, genannt Matsch,	
Pfannenschmidt's Freund und	
Factotum	Herr Grünberg.
Lieschen Spröde, Kellnerin	Fräul. v. Kannée.
Pinkert, Schlächter	Herr Richard.
Glattbein, Küster	aus Berlin Herr Wachtel.
Studenten. Kellnerinnen.	

Scene: Heidelberg.

Zweites Bild: **Studio's Brautfahrt.**

(Spielt 14 Tage später)

Agnes Herbach, eine Waise	Fräul. Thate.
Herrmann Pfannenschmidt	Herr Zwenger.
Röthelmann	Herr Schmitz
Wörmer	Herr Bongard.
Lieblich	Herr Findeisen.
Matsch	Herr Grünberg.
Lieschen	Fräul. v. Kannée.

Scene: Berlin, ein Garten.

Drittes Bild: **Wie Herr Pfeffermann testirt.**

Herrmann Pfannenschmidt	Herr Zwenger.
Matsch	Herr Grünberg.
Lieschen	Fräul. v. Kannée.
Röthelmann	Herr Schmitz.
Wörmer	Herr Bongard.
Lieblich	Herr Findeisen.
Pinkert	Herr Richard.
Glattbein	Herr Wachtel.
Lobedanz, Justizrath	Herr Sachse.
Frau Hahnemann aus Dresden	Frau Sachse.
Rosalba, ihre Töchter	Fräul. Grube.
Lucretia, ihre Töchter	Fräul. Pfeifer.
Jäckel aus Stuttgart	Herr Schmidt.
Erben. Ein Protokollführer. Zwei Diener. Studenten.	

Scene: Ein Saal auf Pfeffermann's Gute.

Viertes Bild: **Einblühendes Geschäft.**

(Spielt anderthalb Jahre später.)

Hasenhut, Hauswirth	Herr Pauly.
Pfannenschmidt, Restaurateur	Herr Zwenger.
Matsch, sein Compagnou	Herr Grünberg.
Lieschen Spröde, Dienstmädchen	Fräul. v. Kannée.
Ede, Kellnerjunge	Fräul. Peterson.
Röthelmann, Sänger und Componist	Herr Schmitz.
Pinkert	Herr Richard.
Glattbein	Herr Wachtel.
Reich, Geheimrath	Herr Zimmermann.
Agnes Herbach, seine Nichte	Fräul. Thate.
von Schranken, Fabrikant	Herr Alexander.
Die Waschfrau	Fräul. Wagner.
Der Schlächterjunge	Fräul. Voebert.
Der Bäckerjunge	Fräul. Grube.
Der Bierfahrer	Herr Mohr.
Schulleute. Gläubiger. Executor.	

Scene: Berlin Café Pfannenschmidt.

Fünftes Bild: **Beim Volks-Anwalt.**

(Spielt 2 Jahre später.)

Adolar Befeler, Volks Anwalt	Herr Grünberg.
Lieschen, seine Frau	Fräul. v. Kannée.
Röthelmann, Schreiber und Chorist	beim Hoftheater
Pfannenschmidt	Herr Schmitz.
Krabbenfiederer, Socialist	Herr Zwenger.
Frau Weidenhammer, Zimmerver-	
mieterin	Frau Dietrich.
Marfull, Künstler	Herr Haas.
Otto, Budiker	Herr Rott.
Frau Otto	Frau Lanz.
Kühling	Herr Grube.
Matschen, Dienstmädchen	Fräul. Meyer.

Scene: Berlin, Befeler's Bureau.

Sechstes Bild: **Es kommt anders!**

Geheimrath Reich	Herr Zimmermann.
Agnes, seine Nichte	Fräul. Thate.
Herrmann Pfannenschmidt	Herr Zwenger.
Lobedanz, Justizrath	Herr Sachse.
Befeler	Herr Grünberg.
Lieschen	Fräul. v. Kannée.
Der kleine Herrmann	—
von Schranken	Herr Alexander.
Röthelmann	Herr Schmitz.
Pinkert	Herr Richard.
Glattbein	Herr Wachtel.
Gäste.	

Krank: Herr Frangh.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kaffe-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Nächste Vorstellung: Mittwoch, den 2. April 1879.
Drittes Gastspiel des Herrn Ernst Possart, Director des Königl. Hoftheaters in München:

Hamlet. Trauerspiel in 5 Aufzügen von Shakespeare.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 2. April 1870.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Drittes Gastspiel des Herrn Ernst Possart, Director des Königl. Hoftheaters in München.

Hamlet, Prinz von Dänemark.

Drauerspiel in 5 Aufzügen von Shakespeare. Nach Schlegel und Dieck.

Personen:

Claudius König von Dänemark	Herr Zimmermann.
Hamlet, Sohn des vorigen und Neffe des gegenwärtigen Königs	* Fräul. Lind.
Gertrude, Königin von Dänemark, Hamlet's Mutter	Herr Winds.
Horatio, Hamlet's Freund	Herr Schmitz.
Polonius, Oberkämmerer	Herr Alexander.
Laertes, Sohn des Polonius	Fräul. Braun.
Ophelia, Tochter des Polonius	Herr Grünberg.
Rosenkranz, / Hofleute	Herr Zwenger.
Güldenstern, / Hofleute	Herr Mayrhofer.
Osrik, Hofjunker	Herr Haas.
Marcellus, / Offiziere	Herr Richard.
Bernardo, / Offiziere	Herr Wachtel.
Der Geist von Hamlet's Vater	Herr Pauth.
Erster / Schauspieler	Herr Schmidt.
Zweiter / Schauspieler	Herr Paul.
Erster / Todtengräber	Herr Grube.
Zweiter / Todtengräber	Herr Sachse.
Reinhold, Diener des Polonius	Herr Bongard.
Francisko, Soldat	
Herren und Frauen vom Hofe, Schauspieler, Todtengräber, Boten und anderes Gefolge.	

Die Scene ist in Helsingör.

* * * Hamlet Herr Ernst Possart als Gast.

Krank: Herr Franck. Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Frei-Billete haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 3. April 1879.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zum Besten des Elisabeth-Kinder-Krankenhauses.

Unter gefälliger Mitwirkung des Herrn

Ernst Possart,

Director des Königl. Hoftheaters in München.

Doctor Klaus.

Kußspiel in 5 Acten von Adolph L'Arronge.

Personen:

Leopold Griefinger, Juwelier	Herr Schmitz
Julie, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Max von Boden, deren Gatte	Herr Zwenger.
Dr. Ferdinand Klaus	* * *
Marie, Griefinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, deren Tochter	Fräul. Thale.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Alexander.
Marianne, Haushälterin bei Griefinger	Frau Lang.
Lubowski, Kutscher	Herr Wachtel.
Auguste, Dienstmädchen bei Dr. Klaus	Fräul. Peterjon.
Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Anna	Fräul. v. Rannée.
Behrman	Herr Richard.
Solmar, Bauern	Herr Grünberg.
Jacob, 	Herr Bongard.
Eine Köchin	Fräul. Grube.
Ein Kutscher	Herr Sachse.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Goebert.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Pfeifer.
Ein Lohndiener	Herr Meißel.
* * * Dr. Ferdinand Klaus	Herr Ernst Possart als Gast.

Krank: Herr Frangb. Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. — ½	Amphitheater	50 ½
Seitenlogen	1 M. 50 ½	Gallerie	40 ½
Parterre	1 M. — ½		

Kaffe-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Frei-Billete haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 6. April 1879.

91. Vorstellung im Abonnement.

Zum Erstenmale:

Die Tochter der Luft.

Vorspiel und Trauerspiel in 5 Aufzügen. Mit freier Benutzung Calderon's, von Gisbert Frhr. Vincke.

Personen des Vorspiels:

Ninus, König von Assyrien	Herr Winds.
Menon, Feldherr	Herr Pauly.
Simmias	Herr Richard.
Semiramis	Fräul. Braun.
Chato, Bauer	Herr Grünberg.
Anführer der Leibwacht	Herr Rott.
Gefolge des Königs.	

Personen des Trauerspiels:

Semiramis, Königin von Assyrien }	Fräul. Braun.
Ninhas, ihr Sohn }	
Nysias sein Erzieher	Herr Schmitz.
Nycas, } Brüder, Feldherrn	Herr Alexander.
Phryxus, }	Herr Wachtel.
Nisträa, Tochter des Nysias, } im Gefolge der Königin	Fräul. Vorchardt.
Nivia, }	Fräul. Schoffig.
Flora, }	Fräul. Thate.
Arfidas, König von Lydien	Herr Zimmermann.
Iran, sein Sohn	Herr Frangh.
Chato, Aufseher der Jagdhunde	Herr Grünberg.
Erster } Höfling	Herr Sachse.
Zweiter }	Herr Schmidt.
Erster } Bürger von Babylon	Herr Bongard.
Zweiter }	Herr Findeisen.
Dritter }	Herr Meißel.
Erster } Soldat	Herr Haas.
Zweiter }	Herr Mohr.
Gefolge der Königin. Assyrische und Lydische Heerführer und Soldaten. Volk. Ort der Handlung: Babylon, im Königsschloß.	

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



100

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 8. April 1879.

92. Vorstellung im Abonnement.

Graf Racozi.

Schwank in 3 Aufzügen von G. von Moser.

Personen:

Knebel, Kaufmann	Herr Zimmermann.
Eduard Wend, dessen Neffe und Compagnon	Herr Zwenger.
Margarethe Wend, seine Frau	Fräul. Schoffig.
Ella, deren Nichte	Fräul. Thate.
Commerzienrätthin von Flatter	Fräul. Lind.
Arthur von Nobell	Herr Paulty.
Hugo Falkner, Commis bei Wend	Herr Winds.
Graf Racozi	Herr Wachtel.
Ferenz, dessen Diener	Herr Alexander.
Renner, Commis bei Wend	Herr Haas.
Muffel, Commis bei Wend	Herr Schmitz.
Friedrich Koller, Hausdiener bei Wend	Herr Grünberg.
Johanne, Köchin bei Wend	Fräul. v. Kannee.
Ein Tapezierer	Herr Schmidt.

Das Stück spielt in der Villa bei Wend, in einer großen Stadt.

Krank: Herr Dietrich.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Mittwoch, den 9. April 1879. 93. Vorstellung im Abonnement:
„In der Mark.“ Schauspiel in 5 Acten von Hans Hopfen.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



101

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Mittwoch, den 9. April 1879.

93. Vorstellung im Abonnement.

In der Mark.

Schauspiel in 5 Acten von Hans Hopfen.

Personen:

Hans Joachim von Kittlig	Herr Winds.
Amalie Aurora, seine Nichte	Fräul. Lind.
Lilli, ihre Nichte	Fräul. Borchardt.
Kuitpold von Freistein, preussischer Werbeoffizier	Herr Zwenger.
von König, Page am Hofe König August III.	Herr Alexander.
Kuprecht, Leibeigner Hans Joachims	Herr Pauly.
Christel, Botenmädchen	Fräul. v. Kannee.
Der Hof-Prediger aus Dresden	Herr Schmitz.
Ein österreichischer Grenadier	Herr Haas.
Mägde. Preussische Husaren. Oestreichische Grenadiere.	

Das Stück spielt auf dem Hofe Kittlig, der 1. und 2. Act 1756 und die folgenden 1760.

Krank: Herr Dietrich.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Bis Dienstag, den 15. April bleibt das Theater geschlossen.

Schutzsche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 15. April 1879.

94. Vorstellung im Abonnement.

Hans Lange.

Schauspiel in 4 Acten von Paul Heyse.

Personen:

Sophia, Herzogin von Pommern	Fräul. Lind.
Bugslaff, ihr Sohn	Herr Alexander.
Ewald von Massow, ihr Hofmarschall	Herr Wachtel.
Bürgen von Krokow, } pommerische Edelleute	Herr Schmitz.
Hans von Puttkammer, }	Herr Sachse.
Jost von Dewitz, }	Herr Grünberg.
Klaus Barnim, Bürgermeister von Rügenwalde	Herr Paul.
Achim, Diener Massow's	Herr Richard.
Hans Lange, Bauer im Dorfe Langke	Herr Zimmermann.
Gertrud, seine Mutter	Frau Dietrich.
Dörte, seine Tochter	Fräul. v. Rannée.
Henning, sein Großknecht	Herr Zwenger.
Henoch, jüdischer Viehhändler	Herr Pauly.
Niels, Erichson, schwedischer Waffenschmied	Herr Haas.
Veit Klinker, Thurmvoigt	Herr Grube.
Ein Page	Fräul. Pfeifer.
Erster } Krieger	Herr Schmidt.
Zweiter }	Herr Bongard.
Pommerische Edelleute. Rathsherren und Bürger von Rügenwalde. Diener und Bauern.	

Das Stück spielt in Rügenwalde und auf dem Dorfe Langke in Hinterpommern, im Jahre 1476.

Krank: Herr Dietrich.

← Kassen-Preise: →

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 17. April 1879.

95. Vorstellung im Abonnement.

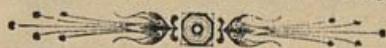
Sein Mephisto.

Schwank in 3 Aufzügen von Ferd Werner.

Personen:

Martha von Steineck, eine reiche Wittve	Fräul. Braun.
Heinrich von Bergen, ihr Neffe	Herr Alexander.
Clotilde von Morgenstern	Fräul. Lind.
Margarethe, ihre Tochter	Fräul. Borchardt.
Guido von Sybel, Gesandtschaftsattaché	Herr Pault.
Robert Sturmfeld	Herr Zwenger.
Babette, Kammermädchen bei Frau von Steineck	Fräul. Peterson.
Sylphide, Kammermädchen bei Frau von Morgenstern	Fräul. v. Kannée.
Horace, Kellner	Herr Grünberg.
Ein Dienstmann	Herr Schmidt.

Ort der Handlung: Ein deutsches Bad.
 Der erste Act spielt auf der Terrasse des Badehotels.
 Der zweite Act im Zimmer der Frau von Steineck.
 Der dritte in der Wohnung der Frau von Morgenstern.



Faust und Gretchen.

Dramatischer Scherz mit Gesang in 1 Acte von Jacobson. Musik von A. Tang.

Personen:

Faust	Herr Grünberg.
Gretchen	Fräul. Thate.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Freitag, den 18. April 1879. 96. Vorstellung im Abonnement:
 „Paula's Geheimniß.“ Dramatischer Scherz in 1 Acte von Oscar Blumenthal.
 „Der goldene Reif.“ Lustspiel in 3 Acten von Conimor.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



104

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 18. April 1879.

96. Vorstellung im Abonnement.

Paula's Geheimniß.

Dramatischer Scherz in 1 Acte von Oscar Blumenthal.

Personen:

Dr. Emil Gericke, Oberlehrer	Herr Winds.
Paula, seine Frau	Fräul. Vorchardt.
Adolph Altenberg, Assessor, ihr Cousin	Herr Zwenger.
Clotilde Merz, seine Braut	Fräul. Schöffig.
Käthe, Dienstmädchen	Fräul. v. Kannée.

Ort der Handlung: Eine größere Stadt, Wohnung des Dr. Gericke.



Der goldene Reif.

Original-Lustspiel in 3 Acten von Conimor.

Personen:

Vorberger, Papierfabrikant	Herr Zimmermann.
Brene, seine Tochter	Fräul. Schöffig.
Sidonie Hochstedt, seine Schwägerin	Fräul. Braun.
Dr. Schneller	Herr Alexander.
Graf, Kaufmann	Herr Zwenger.
Symphorosa, seine Frau	Frau Dietrich.
Frau Herzog	Fräul. Lind.
Frau Stieglitz	Frau Lanz.
Anna, Kammerjungfer } bei Vorberger	Fräul. v. Kannée.
Franz, Diener, } bei Vorberger	Herr Grünberg.
Janos, Reitknecht	Herr Pauly.
Clara, Dienstmädchen bei Frau Herzog	Fräul. Thate.
Kauser, Dienstmann	Herr Haas.

Ort der Handlung: 1. und 3. Act in Wien, 2. Act in einem Badeorte.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



105

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 20. April 1879.

97. Vorstellung im Abonnement.

Gebrüder Bock.

Komisches Lebensbild mit Gesang in 3 Acten von F'Arronge.

Personen:

Felix Freiberg	Herr Zwenger.
Justizrath Bornemann, Rechtsanwalt und Notar	Herr Zimmermann.
Anton Bock, } Brüder	Herr Schmitz.
Jacob Bock, }	Herr Wachtel.
Rosa, Anton's Tochter	Fräul. Thate.
Heinrich Dornwald, Privatlehrer	Herr Pauly.
Elise, seine Frau	Fräul. Borchardt.
Cäsar Muffel	Herr Grünberg.
Pauline Purzel, Rosa's Milchschwester	Fräul. v. Kannée.
Doctor Maywald	Herr Grube.
Schimmel, Besitzer des Hotels „zum blauen Kopf“	Herr Richard.
Wacker, Commissionär	Herr Findeisen.
Rnickelbein	Herr Alexander.
Niedlich	Herr Schmidt.
Bärenklau	Herr Sachse.
Fräulein Hulda	Fräul. Pfeifer.
Fräulein Laura	Fräul. Grube.
Frau Nudelbeck, Höferin	Frau Lanz.
Johann, Bedienter bei Gebrüder Bock	Herr Meißel.
Ferdinand, Kellner	Herr Mohr.
Ein Schuhmann	Herr Haas.

Krank: Herr Dietrich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteure abgegeben werden.

← Kassen-Preise: →

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Dienstag, den 22. April 1879.

98. Vorstellung im Abonnement.

Erste Gastrolle des Herrn Eduard Possansky,
vom Großherzogl. Hoftheater in Weimar.

Die Karlsruhler.

Schauspiel in 5 Acten von Heinrich Laube.

Personen:

Herzog Karl von Württemberg	Herr Zimmermann.
Gräfin Franziska von Hohenheim	Fräul. Braun.
Generalin Rieger	Fräul. Lind.
Laura, deren Pflegetochter	Fräul. Borchardt.
General Rieger, Commandant des Hohen-Asperg	Herr Wachtel.
Hauptmann von Silbertal, Kammerherr	Herr Pault.
Sergeant Bleistift	Herr Schmitz.
Friedrich Schiller, Regiments-Feldscheer	* * *
Anton Koch, genannt Spiegelberg,	Herr Zwenger.
von Scharfstein, genannt Schweizer, } Karlsruhler	Herr Richard.
von Hober, genannt Ragmann,	Herr Haas.
Pfeiffer, genannt Koller,	Herr Schmidt.
Peters, genannt Schusterle,	Herr Grünberg.
Christoph Bleistift, genannt Nette, Hundejunge	Fräul. Thate.

Ort und Zeit: Schloß zu Stuttgart, vom 16. zum 17. September 1782.

* * * Friedrich Schiller Herr Eduard Possansky als Gastrolle.

Krank: Herr Dietrich.

Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.



Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 24. April 1879.

99. Vorstellung im Abonnement.

Zweite Gastrolle des Herrn Eduard Possansky,
vom Großherzogl. Hoftheater in Weimar.

Die relegirten Studenten.

Fußspiel in 4 Aufzügen von Rod. Benedix.

Personen:

Couradine Hartenberg, reiche Erbin	Fräul. Braun.
Justizrath Stein, ihr Vormund	Herr Zimmermann.
Kronau, Kornhändler und Stadtrath	Herr Schmitz.
Ulrike, seine Frau	Frau Lang.
Hedwig, seine Tochter	Fräul. Thate.
Reinhold, sein Neffe	Herr Zwenger.
Hirschbach, Viehhändler, Deconomierath und Stadtverordneter, Kronau's Schwager	Herr Richard.
Abelgunde, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, seine Tochter	Fräul. Vorchardt.
Tannenheim, Stadtbaumeister	Herr Pauly.
Wieprecht Horn, Schlosser und Eisenhändler	* * *
Wolfram Lindeneck, Musiklehrer	Herr Alexander.
Baron Lukowsky	Herr Wachtel.
Eulert, Förster	Herr Haas.
Ein Mädchen	Fräul. Peterson.
* * * Wieprecht Horn	Herr Eduard Possansky als Gastrolle.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Schulische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 27. April 1879.

100. Vorstellung im Abonnement.

Die Tochter der Luft.

Vorspiel und Trauerspiel in 5 Aufzügen. Mit freier Benutzung Calderon's, von Gisbert Frhr. Vincke.

Personen des Vorspiels:

Ninus, König von Assyrien	Herr Winds.
Menon, Feldherr	Herr Pauly.
Simurias	Herr Richard.
Semiramis	Fräul. Braun.
Chato, Bauer	Herr Grünberg.
Anführer der Leibwacht	Herr Kott.
Gefolge des Königs.	

Personen des Trauerspiels:

Semiramis, Königin von Assyrien	Fräul. Braun.
Ninias, ihr Sohn	
Nysias sein Erzieher	Herr Schmitz.
Nycas, Bruder, Feldherr	Herr Alexander.
Phryxus, Bruder, Feldherr	Herr Wachtel.
Astraa, Tochter des Nysias,	Fräul. Borchardt.
Nivia, im Gefolge der Königin	Fräul. Schöffig.
Flora,	Fräul. Thate.
Arfidas, König von Lydien	Herr Zimmermann.
Iran, sein Sohn	Herr Zwenger.
Chato, Aufseher der Jagdhunde	Herr Grünberg.
Erster Höfling	Herr Sachse.
Zweiter Höfling	Herr Schmidt.
Erster Bürger von Babylon	Herr Berg.
Zweiter Bürger von Babylon	Herr Findeisen.
Dritter Bürger von Babylon	Herr Weißel.
Erster Soldat	Herr Haas.
Zweiter Soldat	Herr Mohr.

Gefolge der Königin. Assyrische und Lydische Heerführer und Soldaten. Volk.
Ort der Handlung: Babylon, im Königsschloß.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Oeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9³/₄ Uhr.

Montag, den 28. April: Genossenschafts-Benefiz deutscher Bühnenangehöriger.

Unter gefälliger Mitwirkung von Frau Meyer-Jäger.

„Der Bauer als Millionair“, oder: „Das Mädchen aus der Feenwelt“.

Romantisches Zaubermärchen in 3 Acten nebst einem Vorspiel von Ferdinand Kaimund.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

N^o 109. f. 14.

Montag 28^e April 1879.

Wöchentliche Monatsblätter

Zum Lesen der Genossenschaftsblätter
Lützen, Kugelhörner.

Mit der Mitwirkung des Herrn Mejer, Jäger.

Neu einstudiert:

Der Bauer als Millionär
von Ferdinand Raimund.
Musik von Drechsler.

—

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Wittwoch, den 30. April 1879.

Letzte Vorstellung in dieser Saison.

 **Zu ermäßigten Preisen.** 

Doctor Klaus.

Trauerspiel in 5 Acten von Adolph D'Arronge.

Personen:

Leopold Griesinger, Juwelier	Herr Schmitz.
Zulie, dessen Tochter	Fräul. Schöffig.
Max von Boden, deren Gatte	Herr Zwenger.
Dr. Ferdinand Klaus	Herr Zimmermann.
Marie, Griesinger's Schwester, seine Frau	Frau Dietrich.
Emma, deren Tochter	Fräul. Thate.
Referendarius Paul Gerstel	Herr Alexander.
Marianne, Haushälterin bei Griesinger	Frau Lanz.
Lubowski, Kutscher } bei Dr. Klaus	Herr Wachtel.
Auguste, Dienstmädchen }	Fräul. Peterson.
Frau von Schlingen	Fräul. Lind.
Anna	Fräul. v. Kannée.
Behrmann	Herr Richard.
Colmar, { Bauern	Herr Grünberg.
Jacob, {	Herr Schmidt.
Eine Köchin	Fräul. Wagner.
Ein Kutscher	Herr Sachse.
Eine Kammerjungfer	Fräul. Grube.
Ein Stubenmädchen	Fräul. Pfeifer.
Ein Kohnediener	Herr Meißel.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	1 M. — s	Amphitheater	40 s
Seitenlogen	— M. 75 s	Gallerie	25 s
Parterre	— M. 50 s		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.