

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.10.1870 - Ernst Raupach: Die Schule des Lebens.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Sechste Vorstellung in der zweiten Serie.

Sonntag, den 16. October 1870.

Die Schule des Lebens.

Märchen-Schauspiel in 5 Akten von Raupach.

Personen:

Don Alfonso, König von Castilien	Herr Molte.
Donna Isaura, seine Tochter	Fräul. Zabel.
Don Ramiro, König von Navarra	* * *
Die Gräfin Isabella, Don Alfonso's Nichte	Fräul. Quint.
Der Graf, ihr Gemahl	Herr Berthold.
Silvio, Ramiro's Kammerer	Herr Haas.
Sancho Perez, ein Goldschmied	Herr Michaelis.
Urracca, seine Mutter	Frau Dietrich.
Pedrillo, sein Diener	Herr Koeth.
Hauptmann in Ramiro's Diensten	Herr Lanz.
Ein alter Reisiger	Herr Grube.
Gonzalvo, ein Edelknecht } in Isaura's Diensten	Herr Woisch.
Leonore, Jose	Fräul. Reinhardt.
Die Wirthin einer Herberge	Frau Lanz.
Blas, ihr Sohn	Herr Grünberg.
Ein Diener Alfonso's	Herr Schwarzmüller.
Ein Herold	Herr Boges.
Ein alter Mann	Herr Gerlach.
Eine Frau	Frau Venda.
Navarresische Herren und Frauen. Bürger und Bürgerinnen von Pampeluna. Kammerlinge. Edelkneben. Trabanten. Reisige. Herolde. Diener.	

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Herr Berninger ist krank.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

