

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.11.1870 - Mélesville / Louis Angelys (Bearb.): Sie ist wahnsinnig;
Siegmund Haber und Georg Friedrich Belly: Bis in den Urwald.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der vierten Serie.

Dienstag, den 15. November 1870.

Neu einstudirt:

Sie ist wahnsinnig.

Drama in 2 Akten nach dem Französischen von Louis Angely.

Personen:

Sir Bernard Harleigh, Baronet	Herr Michaelis.
Lady Anna, seine Gemahlin	Fräul. Feistel.
Fanny, Nichte der Lady Anna	Fräul. Reinhardt.
Sir Wilkins, Harleigh's Better	Herr Schulz.
Sir Maxwell, Friedensrichter	Herr Timm.
John Harrys, Arzt	A. Becker.
William, Harleigh's alter Diener	Herr Grube.
Dick, Bauerbursch	Herr Grünberg.
Ein Jofey.	

Ort der Handlung: Harleigh's Landsitz unweit London.

Bis in den Urwald.

Zeitbild mit Gesang in 1 Akt von Haber und Bellh.

Personen:

Schmidt, ein wohlhabender Farmer	Herr Großer.
Toni, seine Frau	Frau Dietrich.
Lisi, beider Tochter	Fräul. Kessler.
Steisele, Farmer, Nachbar von Schmidt	A. Becker.
Lotte, seine Frau zweiter Ehe	Frau Koeth.
Fritz, Steisele's Sohn	Herr Grünberg.
Heinz, ein Hausirer	Herr Dietrich.
Farmer.	

Ort der Handlung: Deutsche Ansiedlung am Mississippi. Zeit: Juli 1870.

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsit	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Die Abonnements-Billets für die vierte Serie können heute, den 15. November, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Staustr. No. 16, in Empfang genommen werden.

Druck der Schulzischen Buchdruckerei in Oldenburg.