

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

03.01.1871 - Charles Nutter / Carl Treumann (Bearb.): Die Schwätzerin
von Saragossa; Hugo Müller: Duft.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Fünfte Vorstellung in der sechsten Serie

Dienstag, den 3. Januar 1871.

Die Schwägerin von Saragossa.

Komische Operette in 2 Akten nach dem Französischen von C. Trenmann. Musik von J. Offenbach.

Personen:

Sarmiento, ein reicher Bürger von Saragossa	Herr Großer.
Beatriz, seine Gattin	Frau Dietrich.
Jnez, seine Nichte	Fräul. Kehler.
Rolando, Matador	Frau Koeth.
Torribio, Alcalde	Herr Dietrich.
Christobal, sein Schreiber	Herr Schulz.
Pedro, Maulthiertreiber, } Roland's Gläubiger	Herr Schwarzmüller.
Sancho, Barbier, }	Herr Grünberg.
Basco, Cigarrenlieferant, }	Herr Woisch.
Paolo, Schuster, }	Herr Gerlach.
Gläubiger. Wachen. Diener. Volk.	

Scene: Saragossa.

Vorher:

D u s t.

Luftspiel in 1 Akt von Hugo Müller.

Personen:

Hermann von Falken, Assessor	Herr Bergmann.
Ida, Falken's Gattin	Fräul. Zabel.
Dorothee von Bernhof	Fräul. Reinhardt.
Adelheid Ritter	Fräul. Feistel.
Adam, ein alter Gärtner	Herr Dietrich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

