

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.02.1871 - Gustav zu Putlitz: Gut giebt Muth, oder: Die Herrin von Lichtenwarth; Adolf Wilbrandt: Unerreichbar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Fünfte Vorstellung in der achten Serie.

Freitag, den 10. Februar 1871.

Gut giebt Muth,

oder:

Die Herrin von Lichtenwarth.

Auffspiel in 3 Aufzügen von G. zu Putlik.

Personen:

Dora von Lichtenwarth	Fräul. Feistel.
Frau Beate von Lichtenwarth	Fräul. Quint.
Kurt von Lichtenwarth, ein entfernter Verwandter, Assessor	Herr Bergmann.
Frau von Symb	Frau Dietrich.
Justizrath Bitter, Dora's früherer Vormund	Herr Koeth.
Clara, eine Waise, in Dora's Hause erzogen	Fräul. Reinhardt.
Inspector Wolther	Herr Timm.
Jaques, Kammerdiener	Herr Fricke.
Antoinette, Kammermädchen	Frau Koeth.
Ein Diener	Herr Gerlach.

Ort der Handlung: Schloß Lichtenwarth. Zeit: die Gegenwart.

Vorher:

Unerreichbar.

Auffspiel in 1 Aufzuge von A. Wilbrandt.

Personen:

Sommer, Gutsbesitzer	A. Becker.
Eugenie, dessen Frau	Fräul. Zabel.
Adalbert, Schriftsteller, Eugenie's Bruder	Herr Timm.
Leonhard	Herr Bergmann.
Hedwig, Eugenie's Verwandte	Fräul. Feistel.
Fräulein Rutilgunde Kühl	Frau Lanz.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsit	20 Groschen.	Barterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

