

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.02.1871 - Anna Pauline Werner: Die Frau im Hause; Théodore Barrière
und Jules Lorin / Moritz Anton Grandjean (Bearb.): Am Clavier.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Vierte Vorstellung in der neunten Serie.

Dienstag, den 28. Februar 1871.

Die Frau im Hause.

Lustspiel in 3 Akten von A. P.

Personen:

Justizrath Sanders	Herr Koeth.
Seine Frau	Fräul. Quint.
Friedrich, ihre Söhne	Herr Bergmann.
Koderich, 	Herr Schröder.
Alma Rosen	Fräul. Reinhardt.
Margarethe Bülau	Fräul. Feistel.
Franz, Diener bei Sanders	Herr Gerlach.
Heinrich, Diener bei Margarethe Bülau	Herr Woisch.

Am Clavier.

Lustspiel in 1 Akt nach dem Französischen von M. A. Grandjean.

Personen:

Jules Franz	Herr Bergmann.
Bertha von Beaumont	Fräulein Zabel.
Julie, deren Kammermädchen	Fräul. Reinhardt.
Justin, Bedienter	Herr Woisch.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hinterstuh in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Die Theater-Festvorstellung findet erst nach der officiellen Friedensfeier Statt.

Krank: Frau Bergmann, Frau Dietrich.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.

