

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.03.1871 - Paul Heyse: Ehre um Ehre.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der zehnten Serie.

Dienstag, den 14. März 1871.

Zum Erstenmale:

Ehre um Ehre.

Schauspiel in 5 Akten von Paul Hense.

Personen:

König Ludwig XV.	A. Becker.
Marquis von Chavigny	Herr Großer.
Marquise von Chavigny	Frau Dietrich.
Blanche von Billarçon, ihre Nichte	Fräul. Feistel.
Herzog von Bienville	Herr Koeth.
Robert von Boissy, Gardecapitain	Herr Bergmann.
Patelin, Haushofmeister des Marquis	Herr Haas.
Charles, Robert von Boissy's Bedienter	Herr Fricke.
Manon, Blanche's Kammerjungfer	Fräul. Reinhardt.
Der Wirth zu den „beiden Schwerdtern“	Herr Dietrich.
Ein Offizier	Herr Schulz.
Ein Lafay	Herr Boges.
Herren und Damen vom Hofe. Lafayen. Wachen.	

Zeit: 1746. Die beiden ersten Akte spielen in einer kleinen Stadt, eine halbe Tagereise nördlich von Paris, der dritte Akt im Schlosse von Verneuil, der vierte in Paris, der fünfte wieder in Verneuil.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hinterstuh in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

 Die Abonnements-Billets für die zehnte Serie können heute, den 14. März, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Staustr. No. 16, in Empfang genommen werden.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

