

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.03.1871 - Emil Pohl und Heinrich Wilken: Auf eigenen Füßen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Theater in Oldenburg.

Dritte Vorstellung in der zehnten Serie.

Sonntag, den 19. März 1871.

Auf eigenen Füßen.

Gesangspoffe in 6 Bildern von Emil Pohl und H. Wilken.
Musik von A. Conradi.

Personen:

1. Bild: *In dulci jubilo.*

Hermann Pfannenschmidt,	Herr Bergmann.
von Schranken,	Heidel- berger Herr Schröder.
Nöthelmann,	Sin- denten A. Becker.
Liebniß,	Herr Schwarzmüller.
Wörmer,	Herr Grünberg.

Abolar Beseler, genannt Matsch,
Pfannenschmidt's Freund und
Factotum Herr Fricke.
Lieschen Spröde, Kellnerin Frau Koeth.
Pinfert, Schlächter } aus Berlin Herr Haas.
Glattbein, Küster } Herr Lanz.
Studenten. Kellnerinnen.

Scene: Heidelberg.

2. Bild: *Studio's Brautfahrt.*

(Spielt 14 Tage später).

Agnes Herbach, eine Waise	Frau Bergmann.
Hermann Pfannenschmidt	Herr Bergmann.
Nöthelmann	A. Becker.
Wörmer	Herr Grünberg.
Liebniß	Herr Schwarzmüller.
Matsch	Herr Fricke.
Lieschen	Frau Koeth.

Scene: Berlin, ein Garten.

3. Bild: *Wie Herr Pfeffermann testirt.*

Hermann Pfannenschmidt	Herr Bergmann.
Matsch	Herr Fricke.
Lieschen	Frau Koeth.
Nöthelmann	A. Becker.
Wörmer	Herr Grünberg.
Liebniß	Herr Schwarzmüller.
Pinfert	Herr Haas.
Glattbein	Herr Lanz.
Lobedanz, Justizrath	Herr Schulz.
Frau Hahnemann aus Dresden	Frau Wenda.
Rosalba, } ihre Töchter	Fräul. Kessler.
Lucretia, }	Fräul. Lanz.
Jäckel aus Stuttgart	Herr Voges.
Ein alter Herr aus Wien	Herr Gerlach.
Erben. Ein Protokollführer. Zwei Diener. Studenten.	

Scene: Ein Saal auf Pfeffermann's Gute.

4. Bild: *Ein blühendes Geschäft.*

(Spielt anderthalb Jahre später).

Hafenhut, Hauswirth Herr Schwarzmüller.

Pfannenschmidt, Restaurateur	Herr Bergmann.
Matsch, sein Compagnon	Herr Fricke.
Lieschen Spröde, Dienstmädchen	Frau Koeth.
Ode, Kellnerjunge	Fräul. Kessler.
Nöthelmann, Sänger u. Componist	A. Becker.
Pinfert	Herr Haas.
Glattbein	Herr Lanz.
Reich, Geheimrath	Herr Berninger.
Agnes Herbach, seine Nichte	Frau Bergmann.
von Schranken, Fabrikant	Herr Schröder.
Die Waschfrau	Frau Wenda.
Der Schlächterjunge	Fräul. Lanz.
Der Bäckerjunge	Herr Grünberg.
Der Bierfahrer	Herr Voges.
Schuhleute. Gläubiger. Grefutor.	

Scene: Berlin, Café Pfannenschmidt.

5. Bild: *Beim Volks-Anwalt.*

(Spielt 2 Jahre später).

Abolar Beseler, Volks-Anwalt	Herr Fricke.
Lieschen, seine Frau	Frau Koeth.
Der kleine Hermann, ihr Sohn	Kl. W.
Nöthelmann, Schreiber u. Chorist	
beim Hoftheater	A. Becker.
Pfannenschmidt	Herr Bergmann.
Krabbenstrecker, Socialist	Herr Koeth.
Frau Weidenhammer, Zimmerver-	
mietherin	Frau Dietrich.
Markull, Künstler	Herr Großer.
Otto, Budiker	Herr Gerlach.
Frau Otto	Frau Lanz.
Kühling	Herr Grube.
Malchen, Dienstmädchen	Frau Wäter.

Scene: Berlin, Beseler's Bureau.

6. Bild: *Es kommt anders!*

Geheimrath Reich	Herr Berninger.
Agnes, seine Nichte	Frau Bergmann.
Hermann Pfannenschmidt	Herr Bergmann.
Lobedanz, Justizrath	Herr Schulz.
Beseler	Herr Fricke.
Lieschen	Frau Koeth.
Der kleine Hermann	Kl. W.
von Schranken	Herr Schröder.
Nöthelmann	A. Becker.
Pinfert	Herr Haas.
Glattbein	Herr Lanz.
Gäste.	

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsiß	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Pinteriße in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

