

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.10.1871 - George Sand / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Die Grille.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Siebente Vorstellung in der zweiten Serie.

Donnerstag, den 19. October 1871.

Die Grille.

Ländliches Characterbild in 5 Aufzügen,
mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Ch. Birch-Pfeiffer.

Personen:

Vater Barbeaud		Herr Paetsch.
Mutter Barbeaud		Frau Dietrich.
Landry, } Zwillingbrüder,		Herr Salomon.
Didier, } ihre Söhne		Herr Telchmann.
Martineau	Bauern aus Cosse	Herr Stavenhagen.
Etienne		Herr Schroeder.
Collin		Herr Hohmann.
Pierre		Herr Gottlieb.
Die alte Fadet		Frau Hellmuth.
Fanchon Vivieuy, ihre Enkelin		Fräul. Kramer.
Manon, deren Pathe		Frau Lanz.
Vater Caillard		Herr Koeth.
Madelon, seine Tochter	Bauern aus der Priche	Fräul. Fabricius.
Suzette		Fräul. van Deur.
Mariette		Fräul. Kraute.
Annette		Fräul. Heller.
Bauermädchen und Bursche.		

Der letzte Aufzug spielt ein Jahr später als die früheren Aufzüge.

Ort der Handlung: Cosse und La Priche, Dörfer im südlichen Frankreich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsiß	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersiß in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.