

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.10.1871 - George Sand / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Die Grille.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

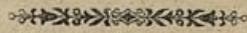
16

Siebente Vorstellung in der zweiten Serie.

Donnerstag, den 19. October 1871.

Die Grille.

Ländliches Characterbild in 5 Aufzügen,
mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Ch. Birch-Pfeiffer.



Personen:

Vater Barbeaud	Herr Paetsch.
Mutter Barbeaud	Frau Dietrich.
Landry, } Zwillingbrüder,	Herr Salomon.
Didier, } ihre Söhne	Herr Telchmann.
Martineau	Herr Stavenhagen.
Etienne	Herr Schroeder.
Collin	Herr Hohmann.
Pierre	Herr Gottlieb.
Die alte Fadet	Frau Hellmuth.
Fanchon Vivieuy, ihre Enkelin	Fräul. Kramer.
Manon, deren Pathe	Frau Lanz.
Vater Caillard	Herr Koeth.
Madelon, seine Tochter } Bauern aus der Priche	Fräul. Fabricius.
Suzette	Fräul. van Beur.
Mariette	Fräul. Kraute.
Annette	Fräul. Heller.
Bauermädchen und Bursche.	

Der letzte Aufzug spielt ein Jahr später als die früheren Aufzüge.
Ort der Handlung: Cosse und La Priche, Dörfer im südlichen Frankreich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitz	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.

