

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.11.1871 - Anton Langer: Ein einziges Wort an den Minister; Marcisse Fournier und Henri Horace Meyer: Eine Parthie Piquet; Roderich Benedix: Die Dienstboten.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Siebente Vorstellung in der dritten Serie.

Donnerstag, den 9. November 1871.

Ein einziges Wort an den Minister.

Genrebild in 1 Act von A. Langer.

Personen:

Fürst Kaunitz, kais. kgl. Staatsminister	Herr Koeth.	Mittl, seine Tochter	Frau Koeth.
Salomon Oppenheimer, Banquier u. Vorstand der israelitischen Gemeinde in Wien	Herr Dietrich.	Madame Aubordin, Frau des Kochs	Frau Dietrich.
Lorenz Dangelhammer, Portier.	Herr Stavenhagen.	Hansl, Stiefelpuzer, ihr Bruder	Herr Bachmann.
		Lasleur, Kammerdiener	Herr Gottlieb.
		Waps, Käufer	Herr Schäfer.

Ort der Handlung: Das fürstl. Kaunitz'sche Palais in Wien im Jahre 1784.

Eine Parthie Piquet.

Lustspiel in 1 Act von Fourier und Meyer.

Personen:

Chevalier von Rocheferrier	Herr Koeth.
Raymond, sein Sohn	Herr Teldmann.
Mercier, gewesener Kaufmann	Herr Weidt.
Rosa, seine Tochter	Fräul. Schäfer.

Das Stück spielt in Paris in der Wohnung Merciers.

Die Dienstboten.

Lustspiel in 1 Aufzuge von K. Benedix.

Personen:

August, Kammerdiener	Herr Stavenhagen.	Hannchen, Stubenmädchen	Fräul. Schäfer.
Christiane Köchin	Frau Dietrich.	Andreas, Bäckerjunge	Herr Schroeder.
Antoinette, Kammerjungfer	Frau Hellmuth.	Gretchen, Milchmädchen	Frau Lanz.
Buschmann, Kutscher	Herr Dietrich.	Hans, Fleischarbursche	Herr Gottlieb.
Philipp, Reitknecht	Herr Hoppé.		

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Casse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Herr Werner ist krank.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.