

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.11.1871 - Adolf Wilbrandt: Der Graf von Hammerstein.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

26

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Achte Vorstellung in der dritten Serie.

Sonntag, den 12. November 1871.

Zum Erstenmale:

Der Graf von Hammerstein.

Historisches Schauspiel in 5 Aufzügen von Adolf Wilbrandt.

Personen:

Kaiser Heinrich II.	Herr Baetsch.
Erkanbald, Erzbischof von Mainz, Erzkanzler des Reichs	Herr Berninger.
Bischof Meinwerk von Paderborn	Herr Koeth.
Konrad von Franken	A. Becker.
Graf Otto von Hammerstein	Herr Salomon.
Balderich, dessen Lehnsmann	Herr Richards.
Edard, ein junger Priester	Herr Hoppé.
Sophia, Oberin eines Nonnenklosters	Frau Hellmuth.
Irmgard, Graf Otto's Muhme	Fräul. Kramer.
Beatrice, } junge Edelfräulein	Fräul. Kraute.
Judith, }	Fräul. Heller.
Der Klostervogt	Herr Lanz.
Thietmar, aus Bischof Meinwerk's Gefolge	Herr Weidt.
Ein kaiserlicher Schaarmeister	Herr Bachmann.
Folkmar, ein alter Bauer	Herr Grube.
Otbert, dessen Enkel	Herr Telchmann.
Eine Wahrsagerin	Frau Dietrich.
Ein Bettler	Herr Dietrich.
Ein alter Bauer	Herr Stavenhagen.
Gottfried, ein junger Kriegsknecht	Herr Schroeder.
Ein Herold	Herr Mohr.
Gefolge. Pilger. Nonnen. Kriegsknechte und Volk.	

Die Handlung spielt in verschiedenen Gegenden des Mittelrheins, im elften Jahrhundert.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitz	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Herr Werner ist krank.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.