

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.12.1871 - Ernst Benjamin Salomo Raupach: Vor hundertundfünfzig
Jahren.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Achte Vorstellung in der fünften Serie.

Donnerstag, den 21. December 1871.

Vor hundertundfünfzig Jahren.

Sittengemälde in 4 Acten von Kaupach.

Personen:

Fürst Leopold von Dessau, preussischer General-Feldmarschall und Chef eines in Halle stehenden Infanterie-Regiments	Herr Berninger.
Joachim Lange, Dr. der Theologie und Prorektor der Universität Halle	Herr Koeth.
Philippine, seine Nichte	Fräul. Schäffer.
Seybold, } Candidaten der Theologie	Herr Hoppé.
Starke, }	Herr Salomon.
Ein Adjutant des Fürsten	Herr Stavenhagen.
Strumpf, Lange's Famulus	Herr Bachmann.
Wey, Bedell	Herr Dietrich.
Sturm, Corporal	Herr Weidt.
Mortier, Soldat und Friseur	Herr Schroeder.
Marie, Dienstmädchen bei Lange	Frau Lanz.
Offiziere. Unteroffiziere.	
Kellner. Studenten. Soldaten.	

Ort der Handlung: Halle.

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hinteritzig in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	5 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	4 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Montag, den 25. December 1871. Neunte Vorstellung in der fünften Serie.
Zum Erstenmale: Eine preussische Weihnacht. Schauspiel in 3 Aufzügen von Albert Lindner.
(Verfasser der Bluthochzeit).

Herr Lanz ist krank.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.