

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

25.02.1872 - Kalidasa / Alfred Freiherr von Wolzogen (Bearb.): Sakuntala.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Neunte Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 25. Februar 1872.

## Sakuntala.

Schauspiel in 5 Aufzügen. Frei nach Kalidasa's altindischem Drama von Alfr. Freiherrn v. Wolzogen.  
(Mit neuen Decorationen und Costümen).



### Personen:

Duschyanta, indischer König	Herr Salomon.
Widuschaka, der Hofnarr, sein Vertrauter	Herr Koeth.
Watayana, der Kämmerer	Herr Stavenhagen.
Kanwa, Haupt der Einsiedler und Büßer	Herr Paetsch.
Sakuntala, dessen Pflgetochter	Fräul. Kramer.
Anasuya, Büßermädchen	Fräul. Kraute.
Briamwada, Büßermädchen	Fräul. Schäffer.
Gautami, eine Büßerin, Pflegemutter der Sakuntala	Frau Hellmuth.
Erster Einsiedler	Herr Henning.
Zweiter Einsiedler	Herr Telchmann.
Ein Fischer	Herr Weidt.
Ein Thürhüter	Herr Schroeder.
Ein Bote	Herr Hohmann.
Eine Stimme	Frau Koeth.
Zwei Waffenträger. Hofgefolge. Hauspriester. Opferdiener. Wachen. Einsiedler und Büßermädchen.	

Ort der Handlung: im 1., 2. und 5. Aufzuge der Büßerhain am Fuße des Himalaya, im 3. und 4. Aufzuge die Residenz des Königs zu Hastinapura.

Die neuen Decorationen:

Im ersten Act: **Palmenhain,**

Im zweiten Act: **Der Himalaya** (Mondscheinlandschaft),

Im dritten Act: **Königs-Saal zu Hastinapura,**

Im vierten Act: **Königs-Schloss zu Hastinapura, am Ganges,**

Im fünften Act: **Der Himalaya** (Taglandschaft),

sind von Herrn **Hoftheatermaler Presuhn** neu angefertigt.

Die Abonnements-Billets für die **neunte Serie** können am **Mittwoch, den 28. Februar, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr** im Theater-Bureau, Staustr. No 16, in Empfang genommen werden. — Zugleich werden die **geehrten Abonnenten** ersucht, die **nichtbenutzten Billets** **achter Serie** **gest. daselbst wieder abgeben zu lassen.**

**Kassen-Preise wie gewöhnlich.**

**Casse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.**

Nächste Vorstellung: **Mittwoch, den 28. Februar 1872.**

Herr Lanz ist krank.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.

