

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.03.1872 - Johann Ludwig Deinhardstein: Zwei Tage aus dem Leben eines Fürsten; Ferdinand Gumbert: Bis der Rechte kommt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Neunte Vorstellung in der neunten Serie.

Donnerstag, den 14. März 1872.

Zwei Tage aus dem Leben eines Fürsten.

Lustspiel in 4 Akten von Deinhardstein.



Personen:

Wilhelm, Fürst	Herr Salomon.
Michael Scheinmann, Rath	Herr Weidt.
Mathilde, seine Tochter	Fräul. Schäffer.
Kuh von Kuhdorf, Rentier	Herr Koeth.
Emma, seine Tochter	Fräul. Kramer.
Baron Lieben, Oberdirektor	Herr Stavenhagen.
von Herberg	Herr Hoppé.
Ein fürstlicher Commissair	Herr Hohmann.
Theodor, Gastwirth zum Mohren	Herr Dietrich.
Rosa, seine Tochter	Fräul. Fabricius.
Benjamin, Kellner	Herr Henning.
Bürger und Landleute.	



Bis der Rechte kommt.

Liederspiel in 1 Akt von Ferd. Gumbert.



Personen:

Anna, Pächterin	Frau Koeth.
Hans, ihr Knecht	Herr Bachmann.
Peter Lenz, unter den Namen Munter	Herr Weidt.
Frau Lerche, Wirthin	Frau Dietrich.

Die Abonnements-Billets für die zehnte Serie können am Sonntag, den 17. März, Morgens von 10—11 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Staustr. No. 16, in Empfang genommen werden. — Zugleich werden die geehrten Abonnenten ersucht, die nichtbenutzten Billets neunter Serie gest. daselbst wieder abgeben zu lassen.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Casse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Herr Lanz ist krank.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg

