

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.03.1872 - Siegmund Schlesinger: Mit der Feder; Karl Töpfer: Der beste  
Ton.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Zweite Vorstellung in der zehnten Serie.

Dienstag, den 19. März 1872.

## Mit der Feder.

Dramolet in 1 Act von Siegmund Schlesinger.

### Personen:

Emma Paltern . . . . .	Fräul. Zabel.
Otto Mandolph . . . . .	* * *
Ein Bedienter . . . . .	Herr Hohmann.

## Der beste Ton.

Lustspiel in 4 Acten von C. Töpfer.

### Personen:

von Strehlen, Oberjägermeister . . . . .	Herr Baetsch.
Philipp von Strehlen . . . . .	Herr Salomon.
Louise, seine Gattin . . . . .	Fräul. Kramer.
Leopoldine von Strehlen . . . . .	Fräul. Zabel.
Major v. Warren . . . . .	* * *
Herr v. Sporting . . . . .	Herr Stavenhagen.
Herr v. Mizler . . . . .	Herr Schroeder.
Herr v. Specht . . . . .	Herr Henning.
Netty, Kammermädchen . . . . .	Fräul. Kraute.
Nicolas } Diener . . . . .	Herr Bachmann.
Friedrich } . . . . .	Herr Hohmann.
Eine Marchande de Modes . . . . .	Fräul. van Beur.
Ein Tafeldecker . . . . .	Herr Schäfer.
* * * Otto Mandolph	Herr Richard vom Hoftheater in Meiningen.
* * * Major v. Warren	

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze . . . . .	20 Groschen.	Parterre . . . . .	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen . . . . .	15 "	Amphitheater . . . . .	5 "
Parquet und untere Seitenlogen . . . . .	15 "	Gallerie . . . . .	4 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Herr Lanz ist krank

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg

