

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.04.1872 - George Sand / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Die Grille.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Neunte Vorstellung in der ersten Serie.

Dienstag, den 30. April 1872.

Die Grille.

Ländliches Characterbild in 5 Aufzügen,
mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Ch. Birch-Pfeiffer.

Personen:

| | | |
|----------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Vater Barbeaud | | Herr Baetsch. |
| Mutter Barbeaud | | Frau Dietrich. |
| Landry, } Zwillingbrüder, | | Herr Richard. |
| Dibier, } ihre Söhne, | | Herr Telchmann. |
| Martineau | Bauern aus Cosse | Herr Stavenhagen. |
| Etienne | | Herr Schroeder. |
| Collin | | Herr Hohmann. |
| Pierre | | Herr Henning. |
| Die alte Fadet | | Frau Hellmuth. |
| Fanchon Vivieux, ihre Enkelin | | Fräul. Kramer. |
| Manon, deren Pathe | | Frau Lanz. |
| Vater Caillard | | Herr Koeth. |
| Madelon, seine Tochter | Bauern aus der Briche | Fräul. Fabricius. |
| Eufette | | Fräul. van Deur. |
| Mariette | | Fräul. Kraute. |
| Annette | | Fräul. Rähmel. |
| Bauermädchen und Bursche. | | |

Der letzte Aufzug spielt ein Jahr später als die früheren Aufzüge.
Ort der Handlung: Cosse und La Briche, Dörfer im südlichen Frankreich.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Casse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Mittwoch, den 1. Mai 1872. Bei aufgehobenem Abonnement.
Zum Benefiz für die Genossenschafts-Casse deutscher Bühnen-Angehöriger.

Neu einstudirt:
Das Wintermärchen. Schauspiel in 4 Aufzügen von Shakespeare.
Für die Bühne bearbeitet von Dingelstedt. Musik von Fr. v. Flotow.
(NB. Für die verehrten Abonnenten zu Abonnements-Preisen.)

Herr Lanz ist krank.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.