

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

29.09.1872 - Johann Wolfgang von Goethe: Egmont.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Achte Vorstellung in der ersten Serie.

Sonntag, den 29. September 1872.

# Egmont.

Trauerspiel in 5 Acten von Göthe. Musik von Beethoven.

## Personen:

Margaretha von Parma . . . . .	Frau Scholz.
Graf Egmont, Prinz von Gaure . . . . .	Herr Jürgen.
Wilhelm von Dranien . . . . .	Herr Plutowitsch.
Herzog von Alba . . . . .	Herr Koeth.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn . . . . .	Herr Sprotte.
Maachiavell . . . . .	Herr Busse.
Richard, Egmont's Geheimschreiber . . . . .	Herr Scholz.
Silva, { unter Alba dienend . . . . .	Herr Otto.
Gomez, { . . . . .	Herr Herz.
Clärchen, Egmont's Geliebte . . . . .	Fräul. Kramer.
Ihre Mutter . . . . .	Frau Lanz.
Bradenburg, ein Bürgersohn . . . . .	Herr Kraup.
Soest, Krämer, . . . . .	Herr Sieghof.
Fetter, Schneider, { Bürger von Brüssel . . . . .	Herr Stritt.
Zimmermeister, { . . . . .	Herr Dröschel.
Seifensieder, . . . . .	Herr Bilia.
Buyck, Soldat unter Egmont . . . . .	Herr Weidt.
Muysum, Invalide und taub . . . . .	Herr Grube.
Vansen, ein Schreiber . . . . .	Herr Dietrich.
Bürger. Volk. Wachen.	

Der Schauplatz ist in Brüssel.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billetenrs abgegeben werden.

## Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze . . . . .	20 Groschen.	Parterre . . . . .	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen . . . . .	15 "	Amphitheater . . . . .	6 "
Parquet und untere Seitenlogen . . . . .	15 "	Gallerie . . . . .	5 "

Casse-Öffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

