

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.01.1873 - Kalidasa / Alfred Freiherr von Wolzogen: Sakuntala.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Vierte Vorstellung in der siebenten Serie.

Sonntag, den 19. Januar 1873.

Sakuntala.

Schauspiel in 5 Aufzügen. Frei nach Kalidasa's allindischem Drama von Ausr. Freiherrn von Wolzogen.

Personen:

Duschyanta, indischer König	Herr Sprotte.
Widuschaka, der Hofnarr, sein Vertrauter	Herr Platowitsch.
Batayana, der Kämmerer	Herr Busse.
Kanwa, Haupt der Einsiedler und Bühler	Herr Jürgen.
Sakuntala, dessen Pflgetochter	Fräul. Kramer.
Anasuya, } Bühlermädchen	Fräul. Borchardt.
Priamwada, }	Fräul. Kraute.
Gautami, eine Bühlerin, Pflegemutter der Sakuntala	Frau Scholz.
Erster } Einsiedler	Herr Scholz.
Zweiter }	Herr Drösch.
Ein Fischer	Herr Weidt.
Ein Thürhüter	Herr Schröder.
Ein Bote	Herr Otto.
Zwei Waffenträger. Hofgesolge. Hauspriester. Opferdiener. Wachen. Einsiedler und Bühlermädchen.	
Ort der Handlung: im 1., 2. und 5. Aufzuge der Bühlerhain am Fuße der Himalaya, im 3. und 4. Aufzuge die Residenz des Königs zu Hastinapura.	

Die Dekorationen:

Im ersten Akt: **Palmenhain,**
 Im zweiten Akt: **Der Himalaya** (Mondscheinlandschaft),
 Im dritten Akt: **Königs-Saal zu Hastinapura,**
 Im vierten Akt: **Königs-Schloss zu Hastinapura, am Ganges,**
 Im fünften Akt: **Der Himalaya** (Taglandschaft),
 sind von Herrn **Hoftheatermaler Presuhn** angefertigt.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsiß	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersiß in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	5 "

Casse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Beurlaubt: Herr Koeth. — Krank: Herr Sieghof.

Druck der Schulgesellen Buchdruckerei in Oldenburg

