

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.02.1873 - Pius Alexander Wolff: Preciosa.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Zweite Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 2. Februar 1873.

P r e c i o s a .

Romantisches Schauspiel mit Gesang in 4 Akten von P. A. Wolff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Personen:

Don Francisco von Carcano	Herr Verninger.
Don Alonzo, sein Sohn	Herr Kraup.
Don Fernando de Azevedo	Herr Platowitsch.
Donna Clara, seine Gattin	Frau Scholz.
Don Eugenio, beider Sohn	Herr Sprotte.
Don Contreras	Herr Basse.
Donna Petronella	Frau Lanz.
Der Zigeunerhauptmann	Herr Jürgen.
Viarda, die Zigeunermutter	Frau Dietrich.
Preciosa	Fräul. Arloff.
Lorenz, Zigeuner	Herr Scholz.
Sebastian, Zigeuner	Herr Dröschel.
Pedro, Schloßvoigt	Herr Stritt.
Jabio, Gastwirth	Herr Schröder.
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Herr Grube.
Bediente. Bauern.	
Zigeuner und Zigeunerinnen.	

Im ersten Akt:

Zambarallo. Zigeunertanz, getanzt von Fr. Hensel und Fr. Werhan.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	20 Groschen.	Parterre	10 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	15 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	15 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Krank: Herr Dietrich. Fräul. Kramer. Fräul. Kraute. Herr Sieghof.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

