

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.10.1874 - Carl August Görner: Erziehung macht den Menschen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Dritte Vorstellung in der zweiten Serie.

Donnerstag, den 8. October 1874.

Zweites Debut des Hrn. Kreuzkamp vom Hoftheater in Meiningen.

Erziehung macht den Menschen.

Lustspiel in 5 Aufzügen (mit Benutzung einer älteren Idee) von C. A. Görner.

Personen:

Graf Ravensfeld	* * *
Comtesse Ulrike von Thalhof, dessen Stieftochter	Hrl. Kramer.
Baron von Lauten	Herr Schroeder.
von Speckstein	Herr Dietrich.
Meerbach, Besitzer eines Bauernhofes auf dem Gute des Grafen	Herr Lüpshüh.
Rosa, dessen Tochter	Hrl. Bergen.
Frau Quäde, seine Wirthschafterin	Frau Dietrich.
Der Pfarrer	Herr Schönrock.
Der Schulze	Herr Mohr.
Schwalbe, Küster	Herr Grube.
Franz Bose, Jäger	Herr Paul.
Louis, Diener des Grafen	Herr Sauer.
Ein Bauer	Herr Voges.
Ein Kammermädchen	Hrl. Geisler.
Diener. Landleute.	

Das Stück spielt auf dem Gute des Grafen, unfern einer Residenz.
Zwischen dem 3. und 4. Aufzug liegt ein Zeitraum von 8 Wochen.

* * * Graf Ravensfeld: Herr Kreuzkamp.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Druck der Schulz'schen Buchdruckerei in Oldenburg

