

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.10.1874 - Eduard von Bauernfeld: Krisen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag, den 30. October 1874.

Zum Erstenmale:

## Krisen.

Charaktergemälde in 4 Acten von Bauernfeld.

### Personen:

Lämmchen, ein reicher Fabrikant . . . . .	Herr Badewitz.
Babette, seine Frau . . . . .	Frau Heinke.
Briska, beider Tochter . . . . .	Frl. Kramer.
Baron Hohenberg . . . . .	Herr Schroeder.
Der Doctor . . . . .	Herr Pfund.
Kapitain von Dorn . . . . .	Herr Paul.
Elisa, seine Frau . . . . .	Frl. Bergen.
Simon, vormal's Soldat, alter Diener des Barons . . . . .	Herr Lüpshütz.
Erster } Ballgast . . . . .	Herr Sauer.
Zweiter } Ballgast . . . . .	Herr Löwe.
Ballgäste. Bediente.	

Ort der Handlung: 1. und 2. Act: Residenz; 3 und 4. Act: auf einem Landgute.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen und Sperrstg . . . . .	25 Groschen.	Parterre . . . . .	12 1/2 Groschen.
Hinterstg in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater . . . . .	6 "
Parquet und untere Seitenlogen . . . . .	17 1/2 "	Gallerie . . . . .	5 "

Casse-Oeffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.



Die Abonnements-Billets für die dritte Serie können Dienstag, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, im Theater-Bureau, Staustraße Nr. 16, in Empfang genommen werden.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

