

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.11.1874 - Gustav von Moser: Das Stiftungsfest; Hermann Salingré:
Nimrod.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der vierten Serie.

Freitag, den 6. November 1874.

Das Stiftungsfest.

Schwank in 3 Aufzügen von G. von Moser.

Personen:

Dr. Scheffler, Advokat	Herr v. Bingo.	Hartwig	Herr Schroeder.
Bertha, seine Frau	Frl. Zabel.	Brimborius, Festordner	Herr Pfund.
Commerzienrath Volzau	Herr Badewig.	Schnake, Vereinsdiener	Herr Dietrich.
Wilhelmine, dessen Frau	Frau Dietrich.	Franz, Diener bei Scheffler	Herr Sauer.
Ludmilla, ihre Nichte	Frl. Bergen.	Diener bei Scheffler	Herr Löwe.
Dr. Steinkirch	Herr Norbert.		

Der erste Act spielt in Scheffler's Wohnung, der zweite und dritte in der Villa des Commerzienrath Volzau.

N i m r o d.

Posse mit Gesang in 1 Act von H. Salingré. Musik von Bial.

Personen:

Der Präsident	Herr Jürgensen.	Murmel	Herr Kämpf.
Der Director	Herr Schönrod.	Christel Steinmeier	Frl. Groffe.
Abler, Assessor	Herr Stritt.	Frau Buchholz	Frau Lanz.
Müller, Assessor	Herr Paul.	Feodore	Frl. Blank.
Klumpatsch, Gerichtsbote	Herr Dietrich.	Vier Gerichtsbeamte.	

Ort der Handlung: Kreisgericht einer kleinen Stadt.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Sitzerplätze in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Oeffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.



Die Abonnements-Billets für die vierte Serie können Freitag, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, im Theater-Bureau, Staustraße No. 16, in Empfang genommen werden.

Druck der Schutzischen Buchdruckerei in Oldenburg.