

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

31.01.1875 - William Shakespeare / Carl August West [Joseph Schreyvogel] (Bearb.): Othello, der Mohr von Venedig.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Grossherzogliches Theater in Oldenburg. 67.

Vier<sup>ter</sup> Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 31. Januar 1875.

## Othello, der Mohr von Venedig.

Tranerspiel in 5 Aufzügen von Shakespeare.  
(Für die Darstellung eingerichtet von C. A. West.)

### Personen:

Herzog von Venedig . . . . .	Herr Lüsschütz.
Brabantio Senator . . . . .	Herr Kreuzkamp.
Erster Senator . . . . .	Herr Grube.
Zweiter Senator . . . . .	Herr Sauer.
Gratiano, Brabantio's Bruder . . . . .	Herr Liebe.
Lodoviko, Brabantio's Neffe . . . . .	Herr Jürgensen.
Othello, der Mohr . . . . .	Herr v. Bingo.
Cassio, sein Lieutenant . . . . .	Herr Schroeder.
Jago, sein Fähnrich . . . . .	Herr Pfund.
Moderigo, venetianischer Edelmann . . . . .	Herr Paul.
Montano . . . . .	Herr Schönrod.
Desdemona, Brabantio's Tochter . . . . .	Frl. Kramer.
Emilia, Jago's Frau . . . . .	Frl. Zabel.
Offiziere. Edelleute. Boten. Musikanten. Schiffer. Bediente.	

Die Scene ist Anfangs in Venedig, vom zweiten Aufzuge an in Cypern.

Krank: } Herr Dietrich.  
          } Herr Concertmeister Engel.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze . . . . .	25 Groschen.	Parterre . . . . .	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen . . . . .	17 1/2 "	Amphitheater . . . . .	6 "
Parquet und untere Seitenlogen . . . . .	17 1/2 "	Gallerie . . . . .	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

