

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

31.01.1875 - William Shakespeare / Carl August West [Joseph Schreyvogel] (Bearb.): Othello, der Mohr von Venedig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg. 67.

Vier^{ter} Vorstellung in der achten Serie.

Sonntag, den 31. Januar 1875.

Othello, der Mohr von Venedig.

Tranerspiel in 5 Aufzügen von Shakespeare.
(Für die Darstellung eingerichtet von C. A. West.)

Personen:

Herzog von Venedig	Herr Lüsschütz.
Brabantio Senator	Herr Kreuzkamp.
Erster Senator	Herr Grube.
Zweiter Senator	Herr Sauer.
Gratiano, Brabantio's Bruder	Herr Liebe.
Lodoviko, Brabantio's Knecht	Herr Jürgensen.
Othello, der Mohr	Herr v. Bingo.
Cassio, sein Lieutenant	Herr Schroeder.
Jago, sein Fähnrich	Herr Pfund.
Noderigo, venetianischer Edelmann	Herr Paul.
Montano	Herr Schönrock.
Desdemona, Brabantio's Tochter	Frl. Kramer.
Emilia, Jago's Frau	Frl. Zabel.
Offiziere. Edelleute. Boten. Musikanten. Schiffer. Bediente.	

Die Scene ist Anfangs in Venedig, vom zweiten Aufzuge an in Cypern.

Krank: } Herr Dietrich.
 } Herr Concertmeister Engel.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

