

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.02.1875 - Currer Bell [Charlotte Brontë] / Charlotte Birch-Pfeiffer
(Bearb.): Die Waise aus Lowood.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg. 71

Achte Vorstellung in der achten Serie.

Mittwoch, den 10. Februar 1875.

Zweites Gastspiel des Fräulein Hermine Wolmar
vom Hoftheater zu Detmold.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 4 Aufzügen.
Mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung. **Jane.** In einem Aufzuge.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittive	Frau Heinke.
John, ihr Sohn	Frl. Bergen.
Capitain Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Jürgensen.
Dr. Blakhorst, Vorsteher einer Waisensiftung	Herr Lüpshütz.
Jane Eyre, eine Waise	* * *
Bessy, Bonne im Hause der Mistress Reed	* * *
	Frau Lanz.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung. **Rochester.** Charactergemälde in 3 Aufzügen.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr v. Bingu.
Lord Clawdon	Herr Schönrock.
Lady Clawdon	Frl. Tessnow.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Paul.
Edward Harder, Esquire	Herr Sauer.
Mistress Reed	Frau Heinke.
Lady Georgine Clarens, Wittive	Frl. Zabel.
Capitain Wytfield	Herr Jürgensen.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Frau Dietrich.
Jane Eyre	* * *
Adele,	
Gratio Poole, } in Rochester's Hause	Frau Liebe.
Sam, Diener }	Herr Liebe.
Patric, Reitknecht }	Herr Deppe.

Die zweite Abtheilung spielt 8 Jahre später als die erste auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.
* * * Jane Eyre Frl. Wolmar.

Krank: { Herr Dietrich.
 Herr Concertmeister Engel.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Casse-Oeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

