

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

11.02.1875 - Eduard Mautner: Eine Mutter vor Gericht; Wilhelm Friedrich
Riese: Es muß auf's Land.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Neunte Vorstellung in der achten Serie.

Donnerstag, den 11. Februar 1875.

Drittes und letztes Gastspiel des Fräulein Hermine Wolmar vom Hoftheater zu Detmold.

Eine Mutter vor Gericht.

Dramatische Scene von F. d. Mautner.

Vorgetragen von Fräulein Wolmar, a. G.

Er muß auf's Land.

Lustspiel in 3 Acten von W. Friedrich.

Personen:

Frau von Ziemer	Frau Heintz.
Ferdinand von Drang, ihr Schwiegersohn	Herr Schroeder.
Cölestine, seine Frau	* * *
Pauline, Ferdinand's Schwester	Frl. Bergen.
Cäsar von Freimann, Marineofficier	Herr v. Bingo.
Nath Presser	Herr Pfund.
Frau von Flor, eine junge Wittve	Frl. Zabel.
Eduard von Braun	Herr Paul.
Ein Diener der Frau von Ziemer	Herr Sauer.
Nanni, Kammermädchen der Frau von Flor	Frl. Blank.

Ort der Handlung: Berlin.

* * * Cölestine Frl. Wolmar als Gast.

Krank: { Herr Dietrich.
Herr Concertmeister Engel.

Die Abonnements-Billets für die neunte Serie können am Sonntag, den 14. Februar, Morgens von 10—11 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Staustr. No. 16, in Empfang genommen werden. — Zugleich werden die geehrten Abonnenten ersucht, die nichtbenutzten Billets achter Serie gefl. daselbst wieder abgeben zu lassen.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Casse-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₄ Uhr.

Sonntag, den 14. Februar: Der artesische Brunnen. Zauberposse von G. Haeder.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

