

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.02.1875 - Carl August Görner: Erziehung macht den Menschen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg. 77

Sünfte Vorstellung in der neunten Serie.

Dienstag, den 23. Februar 1875.

Erziehung macht den Menschen.

Lustspiel in 5 Aufzügen (mit Benutzung einer älteren Idee) von C. A. Görner.

Personen:

Graf Ravenfeld	Herr Kreuzkamp.
Comtesse Ulrike von Thalhof, dessen Stieftochter.	Frl. Kramer.
Baron von Lauten	Herr Schroeder.
von Speckstein	Herr Badewitz.
Meerbach, Besitzer eines Bauernhofes auf dem Gute des Grafen	Herr Lüpfschütz.
Rosa, dessen Tochter	Frl. Bergen.
Frau Quäcke, seine Wirthschafterin	Frau Dietrich.
Der Pfarrer	Herr Schönrock.
Der Schulze	Herr Mohr.
Schwalbe, Küster	Herr Grube.
Franz Bose, Jäger	Herr Paul.
Louis, Diener des Grafen	Herr Sauer.
Ein Bauer	Herr Voges.
Ein Kammermädchen	Frl. Geisler.
Diener. Landleute.	

Das Stück spielt auf dem Gute des Grafen, unfern einer Residenz.
Zwischen dem 3. und 4. Aufzuge liegt ein Zeitraum von 8 Wochen.

Krank: Herr Dietrich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

