

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.02.1875 - Carl Elmar: Unter der Erde oder: Arbeit bringt Segen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg. 80.

Achte Vorstellung in der neunten Serie.

Sonntag, den 28. Februar 1875.

Unter der Erde oder: Arbeit bringt Segen.

Original-Characterbild mit Gesang in 3 Acten von Carl Elmar. Musik von Franz v. Suppé.

Personen:

Theodor Freihold, ein reicher Erbe	Herr Schroeder.
Klugeborn, Professor, dessen Vormund	Herr Pfund.
Wilhelmine, dessen Tochter	Frl. Blank.
Schachtmann, Klugeborn's Vetter, Eigenthümer eines Eisenbergwerks in Steiermark	Herr Badewig.
Mosine, seine Tochter	Frl. Bergen.
Hans Bierschrott, Aufseher im Bergwerke	Herr Stritt.
Trenfels, Arzt	Herr Paul.
Servilius, Pädagoge	Herr Blypschütz.
Cyprian, Schreiber	Herr Deppe.
Susanne, Wirthschafterin } bei Klugeborn	Frl. Grosse.
Brenner	Herr Grube.
Steinhardt	Herr Grunow.
Bucher	Herr Liebe.
Schlager	Herr Mohr.
Tiefersz	Herr Sauer.
Kraft	Herr Voges.
Gottfried, ein Knabe	* * *
Bergleute. Diener.	

Ort der Handlung: Im 1. Acte Wien, im 2. und 3. Schachtmann's Besitzung in Steiermark.
Zwischen dem 1. und 2. Acte verfließen 4 Wochen; zwischen dem 2. und 3. Acte 5 Monate.

Krank: Herr Dietrich.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/4 Uhr.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.

