

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.03.1875 - Paul Lindau: Maria und Magdalena.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

88.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Dienstag, den 16. März 1875.

Drittes und letztes Gastspiel des Herrn **Hans Ravené,**

Director des Stadttheaters in Breslau.

Maria und Magdalena.

Schauspiel in 4 Acten von Paul Lindau.

Personen:

Bernd, Fürst zu Rothenthurm	Herr Norbert.
Graf Egg, sein Oheim	Herr Kreuzkamp.
Berren, Geh. Commerzienrath	Herr Baderwig.
Elly, seine Tochter	Frl. Bergen.
Magdalena, geb. von Hohenstraßen, seine Frau zweiter Ehe	Frl. Jabel.
Laurentius, Professor an der Akademie	* * *
Maria Berrina	Frl. Kramer.
Dr. Gels von Gelzinnen	Herr Büpfschütz.
Frau von Ringelburg	Frau Dietrich.
Alma ihre Tochter	Frl. Groffe.
von Gulzbach	Herr Stritt.
von Merz	Herr Deppe.
Schelmann, Theateragent	Herr Dietrich.
Hans, { Diener im Hause des Geheimraths	Herr Liebe.
Johann, {	Herr Mohr.
Mädchen, Dienerin der Maria Berrina	Frl. Wittig.
Ballgäste. Diener.	

Der 1. und 3. Act spielt in der Residenz, der 2. und 4. auf Schloß Wöhringen, nahe der Residenz. Zeit: Gegenwart.

* * * Laurentius . . **Herr H. Ravené,** als Gast.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Druck der Schulzeischen Buchdruckerei in Oldenburg.

