

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.03.1875 - George Sand / Charlotte Birch-Pfeiffer (Bearb.): Die Grille.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Grossherzogliches Theater in Oldenburg. 90

Sechste Vorstellung in der zehnten Serie.

Freitag, den 19. März 1875.

## Die Grille.

Ländliches Characterbild in 5 Aufzügen,  
mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Ch. Birch-Pfeiffer.

### Personen:

Vater Barbeand . . . . .	} Bauern aus der Cofse	Herr Badewig.	
Mutter Barbeand . . . . .		Frau Lang.	
Landry, {		} Bauern aus der Priche	Herr Norbert.
Dibier, { Zwillingsbrüder, ihre Söhne,			Herr Stritt.
Martineau . . . . .			Herr Schönrock.
Etienne . . . . .			Herr Paul.
Gollin . . . . .			Herr Deppe.
Pierre . . . . .			Herr Sauer.
Die alte Fadet . . . . .			Frau Heinke.
Fanchon Vivieur, ihre Enkelin . . . . .			Frl. Kramer.
Manon, deren Pathe . . . . .	Frau Liebe.		
Vater Caillard . . . . .	Herr Lüpfschüg.		
Madelon, seine Tochter, {	Frl. Grosse.		
Eufette . . . . .	Frl. Tessnow.		
Mariette . . . . .	Frl. Blauf.		
Annette . . . . .	Frl. Wittig.		

Bauernmädchen und Bursche.  
Der letzte Aufzug spielt 1 Jahr später als die früheren Aufzüge.  
Ort der Handlung: Cofse und La Priche, Dörfer im südlichen Frankreich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Zogen und Sperrsig . . . . .	25 Groschen.	Parterre . . . . .	12 1/2 Groschen.
Hintersig in den oberen Seitenlogen . . . . .	17 1/2 "	Amphitheater . . . . .	6 "
Parquet und untere Seitenlogen . . . . .	17 1/2 "	Gallerie . . . . .	5 "

Casse-Oeffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

