

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.04.1875 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Feodor von Wehl (Bearb.): Romeo und Julia.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Abonnement suspendu.

Montag, den 19. April 1875.

# Zweites Gastspiel

des Fräulein

 **Clara Meyer,** 

vom Königlichen Hoftheater in Berlin.

# Romeo und Julia.

Dramerspiel in 5 Acten von Shakespeare, übersetzt von A. W. Schlegel.

Nach Feodor Wehl's Andeutungen für die Bühne neu bearbeitet.

### Personen:

|  |                  |
|--|------------------|
| Escalus, Prinz von Verona . . . . .  | Herr Kreuzkamp.  |
| Graf Paris, Verwandter des Prinzen . . . . .                                   | Herr Paul.       |
| Montague, } Häupter zweier Häuser, welche im Zwist mit einander sind . . . . . | Herr Liebe.      |
| Capulet, }   | Herr Babelwig.   |
| Romeo, Montague's Sohn . . . . .   | Herr Norbert.    |
| Mercutio, Verwandter des Prinzen und Romeo's Freund . . . . .                  | Herr v. Bingo.   |
| Benvolio, Montague's Neffe und Romeo's Freund . . . . .                        | Herr Schönrock.  |
| Tybalt, Neffe der Gräfin Capulet . . . . .                                     | Herr Jürgensen.  |
| Bruder Lorenzo, } Franziskaner . . . . .                                       | Herr Pfund.      |
| Bruder Marcus, }   | Herr Lüsschütz.  |
| Balthasar, Romeo's Page . . . . .  | Frl. Blank.      |
| Ein Page des Grafen Paris . . . . .  | Frl. Heintz.     |
| Ein Apotheker . . . . .  | Herr Grube.      |
| Simon, } Bedienter Capulet's . . . . .   | Herr Dietrich.   |
| Gregorio, }  | Herr Stritt.     |
| Abraham, Bedienter Montague's . . . . .  | Herr Sauer.      |
| Peter, Diener Capulet . . . . .  | Herr Deppe.      |
| Gräfin Capulet . . . . .   | Frau Heintz.     |
| Julia, Capulet's Tochter . . . . .   | * Frau Dietrich. |
| Julia's Wärterin . . . . .   | *                |
| Eine Gerichtsperion. Gefolge. Verwandte beider Häuser. Wachen. Diener. Masken. |                  |

Die Scene ist den größten Theil des Stück's hindurch in Verona; zu Anfang des fünften Act's in Mantua.

\* \* \* Julia, Frl. Clara Meyer als Gast.

 Krank: Herr Schroeder. 

### Kassen-Preise:

|   |              |                        |                  |
|---|--------------|------------------------|------------------|
| Logen und Spertsiß . . . . .                  | 25 Groschen. | Parterre . . . . .     | 12 1/2 Groschen. |
| Hintersiß in den oberen Seitenlogen . . . . . | 17 1/2 "     | Amphitheater . . . . . | 6 "              |
| Parquet und untere Seitenlogen . . . . .      | 17 1/2 "     | Gallerie . . . . .     | 5 "              |

Die freien Entrées sind für diese Vorstellung aufgehoben.

Casse-Öeffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 1/2 Uhr.

Dienstag, den 20. April.

 Drittes und letztes Gastspiel des Frl. Clara Meyer.

## Der beste Ton.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.

