

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.04.1875 - Pius Alexander Wolff: Preciosa.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Grossherzogliches Theater in Oldenburg.

Vorletzte Vorstellung in dieser Saison.

Letztes Auftreten des Fräulein Julie Kramer.

Dienstag, den 27. April 1875.

Preciosa.

Romanisches Schauspiel mit Gesang in 4 Acten von P. A. Wolff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Personen:

Don Franzisco von Carcamo	Herr Jürgensen.
Don Alonzo, sein Sohn	Herr Norbert.
Don Fernando de Azevedo	Herr Badewig.
Donna Clara, seine Gattin	Frau Heinke.
Don Eugenio, beider Sohn	Herr Paul.
Don Contreras	Herr Hüpschüg.
Donna Petronella	Frau Lanz.
Der Zigeunerhauptmann	Herr Kreuzkamp.
Viarda, die Zigeunermutter	Frau Dietrich.
Preciosa	Fräulein Kramer.
Lorenz, Zigeuner	Herr Deppe.
Sebastian, Zigeuner	Herr Schönrock.
Pedro, Schloßvoigt	Herr Dietrich.
Fabio, Gastwirth	Herr Liebe.
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Herr Grube.
Bediente. Bauern.	
Zigeuner und Zigeunerinnen.	

Kassen-Preise:

Logen und Sperrsitze	25 Groschen.	Parterre	12 1/2 Groschen.
Hintersitz in den oberen Seitenlogen	17 1/2 "	Amphitheater	6 "
Parquet und untere Seitenlogen	17 1/2 "	Gallerie	5 "

Casse-Öffnung 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Die geehrten Abonnenten gegenwärtiger Saison, welche zu dieser Vorstellung von ihren abonnierten Plätzen Gebrauch machen wollen, werden ersucht, solches bis Heute, Vormittags 11 Uhr, im Theater-Bureau gest. anzeigen zu lassen. Nach Ablauf dieser Frist wird über dieselben anderweit verfügt.

Donnerstag den 29. April. Letzte Vorstellung und Genossenschafts-Benefiz deutscher Bühnen-Angehöriger: „Der Registrator auf Reisen.“ Pöffe in 3 Acten von Moser und Arronge.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.

