

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

21.09.1875 - William Shakespeare / Johann Ludwig Deinhardstein (Bearb.):  
Die bezähmte Widerspenstige.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Fünfte Vorstellung in der ersten Serie.

Dienstag den 21. September 1875.

## Die berühmte Widerspenstige.

(Taming of the shrew.)

Tussspiel in 4 Aufzügen von Shakspeare.  
(Uebersetzt von Deinhardstein.)

### Personen:

Baptista Mirola, Edelmann in Padua . . . . .	Herr Pfund.
Catharina, } seine Töchter . . . . .	Frl. Zabel.
Bianca, }	Fräul. Bergen.
Vincentio, Edelmann aus Pisa . . . . .	Herr Niedt.
Lucentio, sein Sohn . . . . .	Herr Hacker.
Petruchio, Edelmann aus Verona . . . . .	Herr Ditomeyer.
Gremio, } Biancas Freier . . . . .	Herr Büpfschütz.
Hortensio, }	Herr Zimmermann.
Tranio, Lucentios Diener . . . . .	Herr Stritt.
Grumio, } Petruchios Diener . . . . .	Herr Salomon.
Curtis, }	Herr Liebe.
Bromio, ein Schauspieler . . . . .	Herr Jürgensen.
Ein Schneider . . . . .	Herr Nidel.
Diener Baptistas.	

Ort der Handlung: Abwechselnd Padua und Petruchios Landgut.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . .	60 ¢
Seitenlogen . . . . .	1 M. 75 ¢	Gallerie . . . . .	50 ¢
Parterre . . . . .	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Druck der Schulischen Buchdruckerei in Oldenburg.