

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

23.09.1875 - Roderich Benedix: Die Pasquillanten.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sechste Vorstellung in der ersten Serie.

Donnerstag den 23. September 1875.

## Die Pasquillanten.

Lustspiel in 4 Acten von H. Benedix.

### Personen:

Der Fürst . . . . .	Herr Zimmermann.
Präsident von Soldau . . . . .	Herr Pfund.
Adelgunde von Soldau, seine Tochter . . . . .	Frau Dietrich.
Polizeirath Hamm . . . . .	Herr Lüpshütz.
Kammerjunker von Fink . . . . .	Herr Stritt.
Hofrath Hänlein . . . . .	Herr Niebt.
Hermine Hänlein, seine Tochter . . . . .	Fräul. Bergen.
Reinhold Dorn . . . . .	Herr Schröder.
Hedwig Dorn, seine Schwester . . . . .	Fräul. Kühnau.
Kammerdiener des Fürsten . . . . .	Herr Reichert.
Caspar, Gärtner beim Hofrath . . . . .	Herr Klaja.
Christian, Bedienter beim Hofrath . . . . .	Herr Liebe.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . .	60 ¢
Seitenlogen . . . . .	1 M. 75 ¢	Gallerie . . . . .	50 ¢
Parterre . . . . .	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Freitag den 24. September. Siebente Vorstellung in der ersten Serie.  
**Minna von Barnhelm.** Lustspiel in 5 Aufzügen von Lessing.

Druck der Schulze'schen Buchdruckerei in Oldenburg.