

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

02.11.1875 - Roderich Benedix: Gegenüber; Carl Görlitz: Eine vollkommne Frau; Anton Lange und Emil Pohl: Eine verfolgte Unschuld.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

25

Siebente Vorstellung in der dritten Serie.

Dienstag den 2. November 1875.

## Gegenüber.

Lustspiel in 3 Aufzügen von H. Benedix.

### Personen:

Amalie von Wahren, Wittve . . . . .	Frau Herzog.
Edwina, ihre Nichte . . . . .	Frl. Lanz.
Leopold von Hausner . . . . .	Herr Schröder.
Hartlieb, Konzertmeister . . . . .	Herr Pfund.
Wolfgang, Hartliebs Pflegejohn . . . . .	Frl. Bergen.
Ein Diener . . . . .	Herr Marjchewski.

## Eine vollkommene Frau.

Lustspiel in 1 Act von Carl Görlich.

### Personen:

Fröbel, pensionirter Beamter . . . . .	Herr Lüpshütz.
Paul Sorau, Arzt, sein Nefte . . . . .	Herr Schröder.
Louise, dessen Frau . . . . .	Fräul. Kühnau.
Minna, Dienstmädchen . . . . .	Frl. Denthausen.

Ort der Handlung: Eine große Residenz.

## Eine verfolgte Unschuld.

Original-Posse mit Gesang in 1 Act von Anton Lange und Emil Pohl.  
Musik von A. Conradi.

### Personen:

Christoph Meyer, Rentier . . . . .	Herr Dietrich.
Gustav Meyer, sein Nefte . . . . .	Herr Schröder.
Eine fremde Dame . . . . .	Frl. Denthausen.
Gottlieb, Diener Christoph Meyers . . . . .	Herr Liebe.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Druck der Schulzeischen Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

