

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.11.1875 - Roderich Benedix: Doctor Wespe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Erste Vorstellung in der vierten Serie.

Dienstag den 9. November 1875.

Doctor Wespe.

Trauerspiel in 5 Acten von Koderich Benedix.

Personen:

Herr von Zündorf, ein reicher Wechsler	Herr Niedt.
Elisabeth, seine Tochter	Fräul. Kühnau.
Thekla, seine Nichte	Frl. Bergen.
Theudelinde, seine Schwester	Frau Dietrich.
Doctor Alfred Wespe, lyrischer Dichter, Redacteur eines Local-Blattes und Dramaturg	Herr Schröder.
Ludwig Honau, Maler	Herr Ottomeyer.
Wellstein, ein junger Kaufmann	Herr Zimmermann.
Schreier, ein Kenomist	Herr Jürgensen.
Christoph, Zündorfs alter Comtoirdiener	Herr Salomon. 
Adam, Wespes Famulus und Schreiber	Herr Dietrich.
Friederike, Elisabeths Kammermädchen	Frl. Marschewska.
Hanne, Theudelindens Kammermädchen	Frl. Romberg.

Ort der Handlung: ein deutsches Bad.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 δ	Amphitheater	60 δ
Seitenlogen	1 M. 75 δ	Gallerie	50 δ
Parterre	1 M. 25 δ		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Die geehrten Abonnenten werden ersucht, heute, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr, die Billets für die vierte Serie gefälligst in Empfang nehmen zu lassen.

Donnerstag, 11. Novbr. 2. Vorstellung in der 4. Serie. Zur Nachfeier von Schillers Geburtstag: „Maria Stuart.“ Trauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

Druck der Schulzeichen Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

