

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.11.1875 - Ferdinand Raimund: Der Verschwender.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Siebente Vorstellung in der vierten Serie.

Sonntag den 21. November 1875.

Der Verschwender.

Original-Zaubermärchen in 3 Abtheilungen, von Raimund. Musik von Kreutzer.

Erste Abtheilung, in 1 Act.

Personen:

Fee Cherrifane	Fräul. Kühnau.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Kreuzkamp.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann	Herr Ottomeyer.
Wolf, sein Kammerdiener	Herr Pfund.
Valentin, sein Bedienter	Herr Dietrich.
Rosa, Kammermädchen	Frl. Denthausen.
Chevalier Dumont,	Herr Schröder.
Herr von Pralling, } Flottwells Freunde	Herr Salomon.
Herr von Walter, }	Herr Zimmermann.
Herr von Helm, }	Herr Liebe.
Gründling, } Baumeister	Herr Hüpschütz.
Sodol, }	Herr Niedt.
Frits, } Bediente	Herr Mohr.
Johann, }	Herr Nibel.
Flottwells Diener. Jäger. Genien.	

Zweite Abtheilung, in 1 Act (spielt 3 Jahre später).

Azur	Herr Kreuzkamp.	Valentin, Bedienter	Herr Dietrich.
Julius von Flottwell	Herr Ottomeyer.	Rosa, Kammermädchen	Frl. Denthausen.
Chevalier Dumont	Herr Schröder.	Haus Hofmeister	Herr Schumacher.
Präsident von Klugheim	Herr Jürgensen.	Ein altes Weib	Frau Dietrich.
Amalie, seine Tochter	Frl. Lanz.	Ein Kammermädchen	Frl. Romberg.
Baron Ritterstein	Herr Gader.	Thomas, } Schiffer	Herr Reichert.
Wolf, Kammerdiener	Herr Pfund.	Max, }	Herr Müller.

Dritte Abtheilung, in 1 Act (20 Jahre später).

Fee Cherrifane	Frl. Kühnau.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Kreuzkamp.
Julius von Flottwell	Herr Ottomeyer.
Herr von Wolf	Herr Pfund.
Valentin Holzworm, Tischler	Herr Dietrich.
Rosa, sein Weib	Frl. Denthausen.
Niesel,	Frl. Palm.
Niesel, } seine Kinder	H. Stephan.
Hansel, }	Otto Niedt.
Niesel, }	Ernst Niedt.
Bepi,	Kleine Fischer.
Ein Gärtner	Herr Grube.
Bauern und Bäuerinnen.	

Mäntel und Valetots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Dienstag, 8. Vorstellung in der 4. Serie. Ein Afrikareisender. Lustspiel in 1 Act nach dem Französischen. Eine freundige Ueberraschung. Lustspiel in 1 Act von Görner. Die Hanni weint, der Hans lacht. Operette in 1 Act von Offenbach.

Druck der Schulischen Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

