

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.12.1875 - William Shakespeare: Othello, der Mohr von Venedig.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Achte Vorstellung in der fünften Serie.

Sonntag den 12. December 1875.

Othello, der Mohr von Venedig.

Tragödie in 5 Aufzügen von Shakespeare.

Personen:

Herzog von Venedig	Herr Süpschütz.
Brabantio, Senator	Herr Kreuzkamp.
Erster Senator	Herr Grube.
Zweiter Senator	Herr Schumacher.
Gratiano, Brabantios Bruder	Herr Liebe.
Lodoviko, Brabantios Neffe	Herr Jürgensen.
Othello, der Mohr	Herr Ottomeyer.
Cassio, sein Lieutenant	Herr Schröder.
Jago, sein Fährich	Herr Pfund.
Roderigo, venetianischer Edelmann	Herr Haack.
Montano	Herr Salomon.
Ein Edelmann	Herr Zimmermann.
Ein Offizier	Herr Nibel.
Desdemona, Brabantios Tochter	Fräul. Kühnau.
Emilia, Jagos Frau	Frl. Zabel.
Offiziere. Edelente. Boten. Musikanten. Schiffer. Bediente.	

Die Scene ist Anfangs in Venedig, vom zweiten Aufzuge an in Cypern.

Krank: Herr Dietrich.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag den 14. December 1875. 9. Vorstellung in der 5. Serie. Zum Erstenmale:
„Drei Buchstaben.“ Historisches Lustspiel in 5 Acten von Girndt.

Druck der Schulischen Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

