

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.01.1876 - Heinrich Wilken: Ehrliche Arbeit.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Siebente Vorstellung in der siebenten Serie.

Sonntag den 23. Januar 1876.

Zum Erstenmale:

Ehrliche Arbeit.

Volkstück mit Gesang in 3 Acten von H. Wilken. Musik von R. Bial.

Personen:

August Schulze, Spekulant	Herr Niedt.
Lydia geb. von Schminkwitz, seine Frau zweiter Ehe	Frau Herzog.
Margarethe, seine Tochter aus erster Ehe	Frl. Denthausen.
Frau Sophronia von Schminkwitz	Frau Lanz.
Alfalia,	Frl. Marschewska.
Flaminia, } deren Töchter	Fräul. Romberg.
Eulalia,	Frl. Lanz.
Herr von Goldammer, Fabrikant	Herr Ollersfeld.
Hektor von Löwenheim, Disponent bei Schulze	Herr Zimmermann.
Schröpfer	Herr Jürgensen.
Max Wollmuth, Besitzer einer großen Bäckerei	Herr Schröder.
Kalan, sein Obergeselle	Herr Stritt.
Kups, Bäcker	Herr Liebe.
August Henze, Conditior	Herr Salomon.
Lottchen Nabe, Hausmädchen bei Schulze	Frl. Bergen.
Kullmeg, Gastwirth	Herr Marschewski.
Diener, Bäckergejellen und Lehrlinge, Mägde, Jungen.	

Ort der Handlung: Eine große Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Krank: Herr Dietrich und Herr Lüpshüs.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kaffe-Öeffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theaterlagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Dienstag den 25. Januar 1876. 8. Vorstellung in der 7. Serie. Zum Erstenmale:
„Ein Falschement.“ Schauspiel in 4 Aufzügen von Björnson.

Druck der Schulze'schen Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

