

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

07.03.1876 - Molière / Franz von Dingelstedt (Bearb.): Der Geizige; Ernst Bloch / Georg Belly (Bearb.): Bäder.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

84

Neunte Vorstellung in der neunten Serie.

Dienstag den 7. März 1876.

Neu einstudirt:

## Der Geizige.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Molière. Für die deutsche Bühne neu übersetzt und bearbeitet von Franz Dingelstedt.

### Personen:

Harpagon	Herr Pfund.
Kleantb, sein Sohn	Herr Hacker.
Elise, seine Tochter	Frl. Bergen.
Anselm, sein Geschäftsfreund	Herr Ollersfeld.
Valer, dessen Nefte	Herr Schröder.
Marianne, dessen Nichte	Frl. Lanz.
Rosine, Harpagon's Vertraute	Frau Dietrich.
Ein Polizei-Commissair	Herr Liebe.
Simon, Makler	Herr Salomon.
Lafleche, Kleantb's Diener	Herr Stritt.
Jacques, Kutscher und Koch	Herr Niebt.
Erster Bedienter	Herr Marschewski.
Zweiter Bedienter	Herr Nidel.
Eine Hausmagd	Frl. Palm.

Schauplatz: In Harpagon's Hause zu Paris. Zeit: Um 1670.

## B ä d e r.

Schwank mit Gesang in 1 Act nach einer Idee der Fliegenden Blätter von G. Belly. Musik arrangirt von A. Conradi.

### Personen:

Dreesse	Herr Niebt.
Laura, seine Tochter	Frl. Denkhäusen.
Quede, Rechtsanwalt	Herr Jürgensen.
Teodor	Herr Stritt.
Marzib, Kellner	Herr Salomon.

Scene: Gasthaus in einem großen Badeort.

Die Abonnements-Billets für die zehnte Serie können am Donnerstag, den 9. März, Morgens von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr im Theater-Bureau, Staustr. No. 16, in Empfang genommen werden. — Zugleich werden die geehrten Abonnenten ersucht, die nichtbenutzten Billets neunter Serie gest. daselbst wieder abgeben zu lassen.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Oeffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Druck der Schulischen Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

