

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

21.09.1876 - Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

3. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 21. September 1876.

## Emilia Galotti.

Drauerspiel in 5 Acten von Lessing.

### Personen:

Emilia Galotti . . . . .	Fräul. Kühnau.
Ddoardo / Galotti, ihre Eltern . . . . .	Herr Vogt.
Claudia / . . . . .	Frl. Lind.
Gottore Goga, Prinz von Guastalla . . . . .	Herr Hacker.
Marinelli, Kammerherr des Prinzen . . . . .	Herr Weilenbeck.
Camillo Rota, einer von des Prinzen Rätthen . . . . .	Herr Theiß.
Conti, Maler . . . . .	Herr Wolff.
Graf Appiani . . . . .	Herr Eulau.
Gräfin Orsina . . . . .	Fräul. Zabel.
Angelo, Bandit . . . . .	Herr Schwarz.
Pirro, Bedienter bei Galotti . . . . .	Herr Haas.
Battista, Bedienter bei Marinelli . . . . .	Herr Wack.
Kammerdiener des Prinzen . . . . .	Herr Walter.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . .	60 ¢
Seitenlogen . . . . .	1 M. 75 ¢	Gallerie . . . . .	50 ¢
Parterre . . . . .	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 10—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Verlagsdruckerei in Oldenburg.