

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.10.1876 - Heinrich von Kleist / Friedrich Ludwig Schmidt (Bearb.): Der zerbrochene Krug; Roger [Anton Ascher]: Dir wie mir; Carl Julius Folnes: Der Abbé.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

12. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 10. October 1876.

Zur Feier des hundertjährigen Geburtstages von Heinrich v. Kleist.

Der zerbrochene Krug.

Tussspiel in 1 Aufzug nach Heinrich von Kleist, von Friedrich Ludw. Schmidt.

Personen:

Walter, Gerichtsraih	Herr Weilenbeck.	Frau Brigitte, seine Muhme .	Frau Lanz.
Adam, Dorfrichter	Herr Dietrich.	Ein Bedienter des Gerichtsraih's	Herr Haas.
Licht, Schreiber	Herr Weigel.	Liese, (Mägde des Dorfrichters	Frl. Romberg I.
Frau Martha Kull	Frau Dietrich.	Grete,	Frl. Romberg II.
Eva, ihre Tochter	Frl. Denkhäusen.	Ein Büttel	Herr Grube.
Nuprecht Lämpel, Bauerburfche	Herr Stritt.		

Ort der Handlung: Huifum bei Utrecht.

Dir wie mir.

Schwank in 1 Aufzuge, frei bearbeitet nach dem Franzöfifchen von Roger.

Personen:

Baronin von Fersen	Fräul. Zabel.	Richard Weiß, Advokat	Herr Hagemann.
Clara, ihr Kammermädchen .	Frl. Matzer.	Ein Diener	Herr Kettner.

Scene: Boudoir der Baronin.

Der Abbé.

Komische Operette in 1 Act und 2 Bildern von E. J. Folnes. Musik von C. F. Conradi.

Personen:

d'Arcourt, Candidat der Theologie	Herr Stritt.
Bonacier, Organist, sein Freund	Herr Meyenberg.
Micaut, Regisseur	Herr Wac.
Menard, Sänger	Herr Haas.
Bidaut,	Frl. Denkhäusen.
Fleurette, } Sängerinnen	Frl. Matzer.
Abelaide, }	Frl. Romberg I.
Moustache, Logenschließerin	Frau Lanz.
Ein Kammerherr	Herr Theiß.
Ein Commissair	Herr Grube.
Ein Theaterdiener	Herr Mohr.
Sänger und Sangerinnen	

Scene: Paris. Zeit: 1750.

Kassen: Preise wie gewöhulich.

Kasse-Öeffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.