

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.12.1876 - Eugène Scribe und Ernest Legouvé: Die Erzählungen der Königin von Navarra, oder: Revanche für Pavia.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

51. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 28. December 1876.

Die Erzählungen der Königin von Navarra,

oder:

Meinache für Pavia.

Auffspiel in 5 Aufzügen von Scribe und Legouvé, deutsch von Dr. Ebeling & P. J. Reinhard.

Personen:

Kaiser Karl V., König von Spanien	Herr Weilenbeck.
Franz I., König von Frankreich	Herr Lörking.
Guattinara, Minister des Königl. Hauses	Herr Hagemann.
Henri d'Albret, Edelmann aus Béarn	Herr Hacker.
Babieça, Kabinet-Courier	Herr Stritt.
Margaretha, Schwester Franz I.	Fräul. Zabel.
Isabella von Portugal, Verlobte Karl V.	Fräul. Satran.
Cleonore, seine Schwester	Fräul. Kühnau.
Ein Thürsteher	Herr Kettner.
Ein Page	Fräul. Kraetky.
Herren und Damen vom Hofe. Offiziere. Kerkermeister.	

Zeit: Mehrere Monate nach der Schlacht von Pavia, 1522.

Ort der Handlung: Madrid.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 M. 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Sonnabend, 30. Dec. 52. Vorstellung im Abonnement: „Lumpacivagabundus.“
Poffe mit Gesang in 3 Acten von Nestroy.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

