

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

28.12.1876 - Eugène Scribe und Ernest Legouvé: Die Erzählungen der Königin von Navarra, oder: Revanche für Pavia.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

51. Vorstellung im Abonnement.

Donnerstag, den 28. December 1876.

## Die Erzählungen der Königin von Navarra,

oder:

## Meinache für Pavia.

Auffspiel in 5 Aufzügen von Scribe und Legouvé, deutsch von Dr. Ebeling & P. J. Reinhard.

### Personen:

Kaiser Karl V., König von Spanien . . . . .	Herr Weilenbeck.
Franz I., König von Frankreich . . . . .	Herr Lörking.
Guattinara, Minister des königl. Hauses . . . . .	Herr Hagemann.
Henri d'Albret, Edelmann aus Béarn . . . . .	Herr Hacker.
Babieca, Kabinets-Courier . . . . .	Herr Stritt.
Margaretha, Schwester Franz I. . . . .	Fräul. Zabel.
Isabella von Portugal, Verlobte Karl V. . . . .	Fräul. Satran.
Cleonore, seine Schwester . . . . .	Fräul. Kühnau.
Ein Thürsteher . . . . .	Herr Kettner.
Ein Page . . . . .	Fräul. Kraetky.
Herren und Damen vom Hofe. Offiziere. Kerkermeister.	

Zeit: Mehrere Monate nach der Schlacht von Pavia, 1522.

Ort der Handlung: Madrid.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . .	60 ¢
Seitenlogen . . . . .	1 M. 75 ¢	Gallerie . . . . .	50 ¢
Parterre . . . . .	1 M. 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Sonnabend, 30. Dec. 52. Vorstellung im Abonnement: „Lumpacivagabundus.“  
Poffe mit Gesang in 3 Acten von Nestroy.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

