

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.01.1877 - Heinrich Laube: Gottsched und Gellert.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

53. Vorstellung im Abonnement.

Dienstag, den 2. Januar 1877.

Neu einstudirt:

Gottsched und Gellert.

Character-Trauerspiel in 5 Aufzügen von Heinrich Laube.

Personen:

| | |
|--|--------------------|
| Prinz Heinrich von Preußen | Herr Lorching. |
| Graf Wolza | Herr Hagemann. |
| Johann Christoph Gottsched, Professor der Philosophie und Dichtkunst, der Logik und Metaphysik, Decemvir der Universität, Senior der Philosophenfacultät und des Fürstencollegiums etc. etc. | Herr Vogt. |
| Christian Fürchtegott Gellert, außerordentlicher Professor der Moral | Herr Weilenbeck. |
| Cato | Herr Hacker. |
| Siegmund, Wachtmeister | Herr Niedt. |
| Gottfried, Reitknecht | Herr Stritt. |
| Schladriff, Diener Gottsched's | Herr Dietrich. |
| von Wedell, Adjutant beim Prinzen | Herr Walter. |
| von Zastrow, Adjutant bei Seydlitz | Herr Kettner. |
| Gräfin von Manteuffel | Fräul. Zabel. |
| Wilhelmine, deren Tochter | Fräul. Satran. |
| Louise Adalgunde Victorie Gottschedin, geborene Kulmus, Gottsched's Frau | Fräul. Lind. |
| Katharine, Jungemagd in Gottsched's Hause | Fräul. Denkhansen. |

Der Schauplay ist in Leipzig 1762. Die ersten 3 Acte in Gottsched's Wohnung am NicolaiKirchhofe, der 4. Act in Gellert's Wohnung an der Mitterstraße, im sogenannten schwarzen Brett, der 5. Act im Rathhause.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

| | | | |
|--------------------------|-----------|------------------------|------|
| Logen, Parquet | 2 M. 50 ¢ | Amphitheater | 60 ¢ |
| Seitenlogen | 1 M. 75 ¢ | Gallerie | 50 ¢ |
| Parterre | 1 M. 25 ¢ | | |

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

