

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.09.1877 - Paul Lindau: Ein Erfolg.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 27. September 1877.

6. Vorstellung im Abonnement.

Ein Erfolg.

Inusspiel in 4 Acten von Paul Lindau.

Personen:

von Harden, Geheimer Ministerialrath	Herr Niet.
Josephine, seine Frau zweiter Ehe	Fräul. Zabel.
Hermine Drossen, geborne von Harden, seine Schwester	Frau Dietrich.
Eva, deren Tochter	Fräul. Scholz.
Dr. Klaus	Herr Kraußneck.
Gertrud, seine Frau, Hardens Tochter (aus erster Ehe)	Fräul. Satran.
Baron Fabro	Herr Brammer.
Fritz Marlow, Journalist	Herr Hagemann.
Dr. Schallmeyer, Redacteur der Tagesstimme	Herr Haas.
Felix Schandauer, Reporter an demselben Blatt	Herr Dietrich.
Hallbein, Theater-Regisseur	Herr Salomon.
Sabine, Frau Drossens alte Dienerin	Frau Lanz.
Ein Logenschließer	Herr Mohr.
Diener bei Harden	Herr Bongard.
Diener bei Klaus	Herr Benger.
Herren und Damen. Theaterpublikum.	

Ort der Handlung: Die Hauptstadt. Zeit: Die Gegenwart.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 s	Amphitheater	60 s
Seitenlogen	1 " 75 s	Gallerie	50 s
Parterre	1 " 25 s		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.