

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

27.09.1877 - Paul Lindau: Ein Erfolg.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 27. September 1877.

6. Vorstellung im Abonnement.

## Ein Erfolg.

Inusspiel in 4 Acten von Paul Lindau.

### Personen:

von Harden, Geheimer Ministerialrath . . . . .	Herr Niet.
Josephine, seine Frau zweiter Ehe . . . . .	Fräul. Zabel.
Hermine Drossen, geborne von Harden, seine Schwester . . . . .	Frau Dietrich.
Eva, deren Tochter . . . . .	Fräul. Scholz.
Dr. Klaus . . . . .	Herr Kraußneck.
Gertrud, seine Frau, Hardens Tochter (aus erster Ehe) . . . . .	Fräul. Satran.
Baron Fabro . . . . .	Herr Brammer.
Fritz Marlow, Journalist . . . . .	Herr Hagemann.
Dr. Schallmeyer, Redacteur der Tagesstimme . . . . .	Herr Haas.
Felix Schandauer, Reporter an demselben Blatt . . . . .	Herr Dietrich.
Hallbein, Theater-Regisseur . . . . .	Herr Salomon.
Sabine, Frau Drossens alte Dienerin . . . . .	Frau Lanz.
Ein Logenschließer . . . . .	Herr Mohr.
Diener bei Harden . . . . .	Herr Bongard.
Diener bei Klaus . . . . .	Herr Benger.
Herren und Damen. Theaterpublikum.	

Ort der Handlung: Die Hauptstadt. Zeit: Die Gegenwart.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 s	Amphitheater . . . . .	60 s
Seitenlogen . . . . .	1 " 75 s	Gallerie . . . . .	50 s
Parterre . . . . .	1 " 25 s		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.



Das Theater-Bureau ist an den Theatertagen der Woche des Morgens von 11—1 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr, des Sonntags dagegen nur des Morgens von 10—11 Uhr und des Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.