

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.10.1877 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und L. Jenke
(Bearb.): Die Komödie der Irrungen; Theodor Gassmann: Plauderstunden.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Freitag, den 19. October 1877.

17. Vorstellung im Abonnement.

Die Comödie der Irrungen.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Shakespeare. Nach der Uebersetzung von Schlegel und Tieck, bearbeitet von C. Jenke.

Personen:

Solinus, Herzog von Ephesus	Herr Kraußneck.
Negeon, ein Kaufmann aus Syracus	Herr Brammer.
Antipholus, von Ephesus	} Zwillingbrüder und Söhne des Negeon Herr Winds.
Antipholus, von Syracus, {	
Dromio, von Ephesus, {	} Zwillingbrüder und Slaven der beiden Antipholus Herr Stritt.
Dromio, von Syracus, {	
Balthasar, {	} Kaufleute Herr Salomon.
Lorenzo, {	
Fernando, {	} Herr Riedt.
Angelo, ein Goldschmied	
Doctor Zwid, Schulmeister und Beschwörer	Herr Haas.
Ein Kerkermeister	Herr Pauly.
Ein Gerichtsdiener	Herr Dietrich.
Ein Diener des Antipholus	Herr Griebe.
Nemilia, Aebtissin zu Ephesus	Herr Benger.
Adriana, Frau des Antipholus von Ephesus	Herr Sachse.
Luciana, ihre Schwester	Fräul. Lind.
Laura, eine Wirthin	Fräul. Zabel.
Gefolge des Herzogs. Wachen. Gerichtsdiener.	Fräul. Kühnau.
Ein Scharfrichter. Diener. Volk.	Fräul. Weidemann.

Ort der Handlung: Ephesus.



Vorher:

Plauderstunden.

Lustspiel in 1 Acte, nach dem Französischen, von Th. Gahmann.

Personen:

Arthur von Norden	Herr Hagemann.
Hortense, junge Wittwe	Fräul. Zabel.
Louise, Kammermädchen	Frau Sachse.

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

17

