

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

06.12.1877 - Carl Mallachow und Oskar Elsner (Bearb.): Wenn man im Dunkeln küßt; Hugo Müller: Im Warte-Salon erster Klasse.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

42.

Donnerstag, den 6. December 1877.

39. Vorstellung im Abonnement.

## Wenn man im Dunkeln küßt.

Schwank in 3 Acten, mit Benutzung eines vorhandenen Stoffes, von M. Lachow und Elsner.

### Personen:

Theobald Seeboldt, Rentier . . . . .	Herr Niede.
Amathusia, } seine Schwestern . . . . .	Frau Dietrich.
Frieda, }	Fräul. Zabel.
Helene, seine Tochter . . . . .	Fräul. Scholz.
Angelika Schöneck, Wittve . . . . .	Fräul. Lind.
Dr. Julius Schöneck, ihr Nefse . . . . .	Herr Hagemann.
Theodor Hellbach, Architect . . . . .	Herr Hacker.
Johann Klopffleisch in Diensten des Dr. Schöneck . . . . .	Herr Stritt.
Betty, Dienerin bei Seeboldt . . . . .	Fräul. Weidemann.
Louise, Dienerin bei Frau Schöneck . . . . .	Fräul. Berger.
Ein Dienstmann . . . . .	Herr Griebe.

Ort der Handlung: Eine größere Provinzialstadt.



### Vorher:

## Im Warte-Salon erster Klasse.

Trauerspiel in 1 Act von Hugo Müller.

### Personen:

Baron Ernst Wallbach . . . . .	Herr Hagemann.
Elise . . . . .	Fräul. Zabel.
Ein Kellner . . . . .	Herr Klein.

Ort der Handlung: Eine kleine Eisenbahnstation.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . .	2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . .	60 ¢
Seitenlogen . . . . .	1 " 75 ¢	Gallerie . . . . .	50 ¢
Parterre . . . . .	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{3}{4}$  Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

