

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.12.1877 - Gotthold Ephraim Lessing: Philotas; Johann Wolfgang von Goethe: Die Geschwister; Friedrich von Schiller: Wallenstein's Lager.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg. 52

Donnerstag, den 27. December 1877.

49. Vorstellung im Abonnement.

Zum Erstenmale:

Philotas.

Trauerspiel in 1 Aufzuge von Lessing.

Personen:

Aridäus, König	Herr Kraußneck.
Strato, Feldherr des Aridäus	Herr Pauly.
Philotas, Gefangener	Herr Hacker.
Parmenio, Soldat	Herr Salomon.

Die Scene ist ein Zelt in dem Lager des Aridäus.

Die Geschwister.

Schauspiel in 1 Akt von Goethe.

Personen:

Wilhelm, Kaufmann	Herr Winds.
Marianne, seine Schwester	Fräul. Satran.
Fabrice	Herr Hagemann.
Ein Briefträger	Herr Griebe.
Ein Kind	M. Fischer.

Wallenstein's Lager.

Militairisches Gemälde aus dem 30jährigen Kriege von Schiller.

Personen:

Wachtmeister, } von einem Terzky'schen	Herr Kraußneck.	Erster { Kroat	Herr Mohr.
Trompeter, } Karabinierregiment	Herr Niedt.	Zweiter {	Herr Klein.
Erster { Scharfschütze	Herr Belgien.	Rekrut	Herr Stritt.
Zweiter {	Herr Benger.	Bürger	Herr Grube.
Erster { Holkischer reitender Jäger	Herr Hagemann.	Bauer	Herr Brammer.
Zweiter {	Herr Hacker.	Bauernknabe	Fräul. Scholz.
Buttlerischer Dragoner	Herr Pauly.	Kapuziner	Herr Dietrich.
Erster Arkebusier vom Regiment Tiefenbach	Herr Haas.	Soldatenschulmeister	Herr Neunert.
Zweiter Arkebusier	Herr Griebe.	Marketenderin	Fräul. Lind.
Kürassier von einem wallonischen Regiment	Herr Winds.	Eine Aufwärterin	Fräul. Stadthaus I.
Kürassier von einem lombardischen Regiment	Herr Salomon.	Ein Soldatenjunge	M. Fischer.
		Soldaten. Soldatenjungen. Hoboisten.	
		Aufwärterinnen.	

Kassen-Preise wie gewöhnlich.

Kasse-Öffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9¹/₂ Uhr.

Freitag, den 28. Decemb. 1877 50. Vorst. im Abonnement: Ultimo, Lustspiel in 5 Aufzügen von Moser.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.