

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

03.02.1878 - Arthur Müller: Gute Nacht Hänschen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 3. Februar 1878.

68. Vorstellung im Abonnement.

Gute Nacht Hänschen.

Trauerspiel in 5 Acten von Arthur Müller.

Personen:

Marie Theresia, Kaiserin von Oesterreich	Fräul. Zabel.
Joseph II., ihr Sohn erwählter römischer König	Herr Hacker.
Graf von Aspremont-Anden, k. k. Feldmarschall und Commandeur der Arciers	Herr Niede.
Marie, verwitwete Gräfin Colloredo, seine Tochter	Fräul. Satran.
Baronin von Lederer	Frau Dietrich.
Gräfin Schwarzenberg, } Hofdamen	Frau Lanz.
Gräfin Auersperg, }	Fräul. Lind.
Graf Herberstein, Kammerherr	Herr Weltzien.
Pater Häslar, päpstlicher außerordentlicher Nuntius am Wiener Hofe	Herr Pauly.
Pater Richter	Herr Griebel.
Baron Turschkoj, k. k. Oberst der Kroaten	Herr Kraußneck.
Aruffoff, Oberst in russischen Diensten	Herr Salomon.
d'Aubrey, Oberstwachmeister } in Turschkoj's Corps	Herr Bongard.
Petrowitsch, Major	Herr Bengel.
Joseph von Frohn Arcier der kaiserlichen Leibgarde	Herr Hagemann.
Kühlmeier, Wachtmeister beim Regiment König Joseph-Husaren	Herr Dietrich.
Stephanowitsch, Kroat	Herr Stritt.
Michael, Wirth	Herr Grube.
Anton, sein Knecht	Herr Klein.
Herren und Damen am kaiserlichen Hofe.	
Arciers. Ein k. k. Cabinets Courier zc.	

Ort der Handlung: In den drei ersten und im letzten Acte Wien, im vierten das Kloster St. Jacob in Steyermark. Zeit: 1764.

☞ Kassen-Preise: ☜

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

