

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.02.1878 - Lajos Dóczi: Der Kuß.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

73

Donnerstag, den 7. Februar 1878.

70. Vorstellung im Abonnement.

Zum Erstenmale:

Der Kuß.

Lustspiel in 4 Aufzügen und einem Vorspiel aus dem Ungarischen des F. Döczi.

Personen:

Fernando, Herzog von Aragonien	Herr Kraußneck.
Sever, König von Navarra	Herr Hader.
Königin Blanda, dessen Gemahlin	Fräul. Kühnau.
Don Andreo	Herr Hagemann.
Don Eusebio, des Königs Kanzler	Herr Salomon.
Angela, dessen Tochter	Fräul. Satran.
Sobrinus, Licentiat und Doctor der Rechte, Protonotar des Königs	Herr Dietrich.
Maritta	Fräul. Scholz.
Carlo	Herr Stritt.
Ein aragonesischer Edler	Herr Pauly.
Ein navarresischer Hauptmann	Herr Haas.
Ein Diener des Königs	Herr Klein.
Gefolge des Königs und Herzogs. Pagen. Reifige des Königs.	

Schauplatz: Zu Anfang ein Wald an der Grenze von Aragonien und Navarra.
Später an König Severs Hofe.

Mäntel und Paletots können gegen eine kleine Vergütung an die Billeteurs abgegeben werden.

Kassen-Preise:

Logen, Parquet	2 M. 50 ¢	Amphitheater	60 ¢
Seitenlogen	1 " 75 ¢	Gallerie	50 ¢
Parterre	1 " 25 ¢		

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Freitag, den 8. Februar 1878. 71. Vorstellung im Abonnement:

„Die Neuvermählten.“ Familiengemälde in 2 Acten von Björnson.
„Sie hat ihr Herz entdeckt.“ Lustspiel in 1 Acte von Wolfgang Müller.

Schulzische Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

