

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

14.03.1878 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Franz von Dingelstedt (Bearb.): König Richard der Dritte.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 14. März 1878.

Mit angehobenem Abonnement.

## Zweites Gastspiel des Herrn

# Ernst Possart,

Ober-Regisseur am Königl. Hoftheater in München.

## König Richard der Dritte.

Historisches Drama in 5 Aufzügen von Shakespeare, nach Schlegel's Uebersetzung frei bearbeitet von Franz Dingelstedt.

### Personen:

König Eduard IV.	Herr Kraushned.
Elisabeth, seine Gemahlin	Fräul. Satran.
Eduard, Prinz von Wales, nachmals König Eduard V., Richard, Herzog von York, } des Königs minderjährige Söhne	Fräul. Neg. Fräul. Scholz.
Georg, Herzog von Clarence, Richard, Herzog von Gloster, nachmals König Richard III., } Brüder des Königs	Herr Winds.
Ein junger Sohn Eine junge Tochter } des Herzogs von Clarence	Carl Stephan. Minna Fischer.
Margarethe von Anjou, Wittve Heinrich VI.	Fräul. Zabel.
Herzogin von York, Mutter Eduard IV.	Fräul. Lind.
Anna, Schwiegertochter Heinrich VI., nachmals mit dem Herzoge von Gloster vermählt	Fräul. Kühnau.
Heinrich, Graf von Richmond, nachmals König Heinrich VII.	Herr Sacker.
Graf Rivers, } Lord Grey, } Verwandte der Königin, vormal's Lady Elisabeth Grey	Herr Weltzien. Herr Griebe.
Marquis von Dorset, Herzog von Buckingham, } Lord Lovel } Anhänger und Vertraute Richards, Herzogs von Gloster	Herr Klein. Herr Niedt. Herr Mohr.
Sir Richard Ratcliffe, Sir William Catesby, } Herzog von Norfolk } Lord Stanley, Stiefvater Heinrichs, Grafen von Richmond	Herr Bongard. Herr Hagemann. Herr Benger. Herr Pauly.
Lord Hastings, Sir Robert Barlenbury, Commandant des Towers	Herr Salomon. Herr Grube.
Sir James Tyrrel Der Lord Mayor von London	Herr Haas. Herr Sachse.
Erster Mörder Zweiter Mörder	Herr Dietrich. Herr Stritt.
Drei Eilboten König Richards III. Geistliche und weltliche Lords. Edle. Ritter. Rathsherren. Krieger. Volk. Hofstaat. Gefolge. Dienerschaft. Geister-Erscheinungen.	

Schauplay: Vom ersten bis fünften Aufzug: London.

Zum fünften Aufzug: Lager und Schlachtfeld bei Bosworth, in der Nähe von Leicester.

Zeit der Handlung: 1471 bis 1485.

\* \* \* König Richard . . . Herr Ernst Possart als Gast.

### Kassen-Preise:

Logen, Parquet . . . . . 2 M. 50 ¢	Amphitheater . . . . . 60 ¢
Seitenlogen . . . . . 1 " 75 ¢	Gallerie . . . . . 50 ¢
Parterre . . . . . 1 " 25 ¢	

Kasse-Öffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende vor 10 Uhr.

**Frei-Billette haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.**

Freitag den 15. März 1878.

Drittes und letztes Gastspiel des Herrn Ernst Possart.

## Ein Fallissement.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Björnson.

Schulze'sche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

